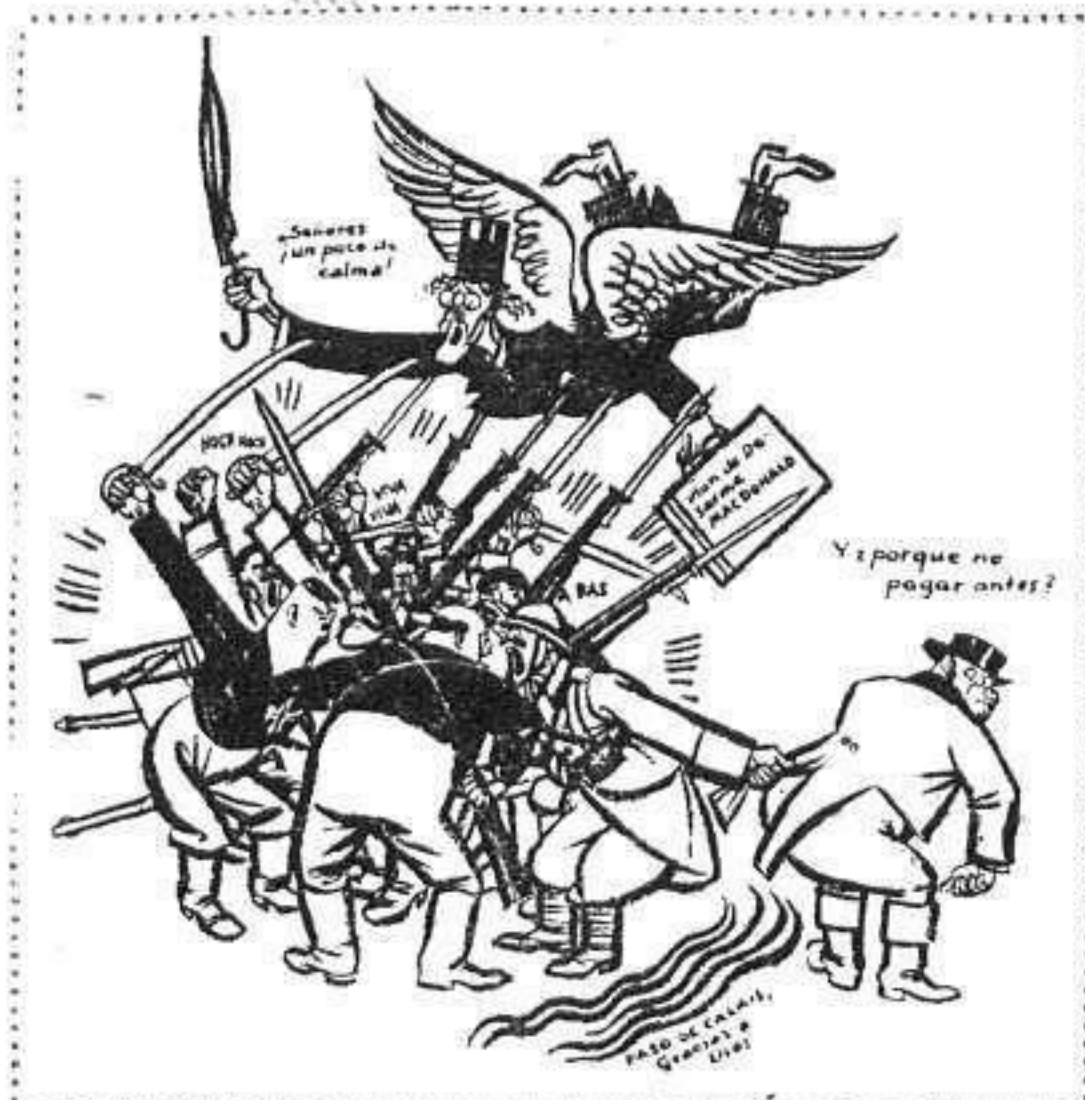


MUNDO GRÁFICO



El voto femenino en las elecciones para concejales

Moncada (Valencia).—Momento de emitir su voto una ciudadana en las elecciones para concejales celebradas el domingo último en dicha población (Fot. Sigüenza)



El nuevo Angel de la Guarda
(De «London Express»)



LA NUEVA ALEMANIA.—El nazista furibundo: —Berta, no debes andar así, en camisa. ¿No ves que está hablando el gran Hitler?
(De «The Sketch»)



El conductor
(De «New York Times»)



EN LA FÁBRICA DE MARTE Y C.—La S. de N.: —¿Qué hacen esos?
MARTE.—Forjando la paz del mundo en mis talleres.
(De «Noten Krakera»)

El mundo en broma

La «hulla blanca»

MUCHOS lectores recordarán la crisis carbonera de 1917. Aquel invierno, en plena guerra, se acabó el carbón en Madrid y durante algunos días no hubo gas en absoluto, estando la mitad de las calles a oscuras y teniendo que utilizar astillas en los «tupis» para hacer el café.

El ministro de Fomento, que lo era el actual Presidente de la República, hizo un viaje a Asturias, recorriendo todas las minas de la zona hulla y tomando las medidas necesarias para la solución del conflicto. Al ministro acompañaban, como es natural, varios diputados, entre ellos uno, que no hemos de nombrar, quien mostraba un grandísimo deseo de enterarse de todo, hasta el punto de hacer alguna excursión solo, en su prisa por visitar sin demora esta o la otra mina.

Llegó un día a una de las más importantes, en ocasión en que una abundante nevada cubría por completo el campo, dándole un nuevo y pintoresco aspecto.

Los ingenieros que recibieron la visita se apresuraron, como es lógico, a enseñarle todos los detalles que creían de interés.

—Esta—le decían—es la entrada del pozo. Allí ve usted el depósito de vagonetas, y en aquellas casitas viven los empleados...

Etcétera, etcétera.

El diputado apenas atendía las explicaciones, mirando sin cesar a su alrededor, como si buscara algo. A él lo que le interesaba era ver el carbón disponible; todo lo demás le tenía sin cuidado. Y de carbón ¡no se veía ni una piedra!

Al fin, sin poderse contener, exclamó, interrumpiendo las explicaciones:

—Bueno, pero... ¿dónde tienen ustedes el carbón?

El ingeniero, asombrado un tanto ante la ignorancia del político, se apresuró a contestar, señalando los montones de hulla, cubiertos de nieve.

—Todo esto, señor—dijo—, es combustible sacado de la mina.

—¡Acabáramos, hombre!—exclamó el diputado, con aire satisfecho—. Pero, ¿por qué no me había usted dicho que esta mina era de lo que llaman «hulla blanca»?



EL PACTO DE LOS CUATRO.—¡Eh!... Señora... Dé usted la vuelta, que vamos por este camino.
(De «Guerin Meschino»)



LA CAMISA PARDIA.—Leipart, jefe del socialismo sindicalista alemán: —¡Me sienta muy bien! ¡Cualquiera diría que está hecha a mi medida!
(De «Pravda»)

Si en la cabeza del insigne Adolfo ponemos los bigotes de Hindenburg...



...y la hermosa cabellera de Paul Boncour...



...tendremos el retrato de Mac-Donald, de parecido garantizado

(De «Le Rire»)



LEA USTED
LOS DOMINGOS

CRONICA

REVISTA
POPULAR
ILUSTRADA



DIRECTOR:
JOSE L.
CAMPUA

REDACCION
ADMINISTRACION
Y TALLERES
HERMOSILLA, 57

APARTADO 571
DIRECCION GRAFIMUN
TELEGRAF
MADRID

Un amigo obsequioso me ha invitado a ver en el circo las luchas grecorromanas femeninas. He rechazado, cortés y afablemente, la oferta. Me ha bastado examinar algunas fotografías del espectáculo, publicadas en las revistas, para sentir hacia él una invencible antipatía.

Mujeres agarradas unas a otras, en actitud de cargar a su contrincante como a un baúl; otras luchando, en desesperados esfuerzos, para vencer, colocadas en las actitudes más grotescas, enseñando las carnes maceradas, rodando por el suelo, en posturas inverosímiles; no ha faltado en la galería de retratos la púgil aparentemente desleal, que muerde y araña, y tira a su enemiga de los cabellos. En resolución: el espectáculo nada tiene de estético, y, en cambio, me ha parecido en las fotografías tan contrario al concepto que tengo de la feminidad, que he decidido, como antes dije, renunciar al agasajo y quedarme en mi casa a leer nuevamente algunos párrafos de Santa Teresa, de doña Concepción Arenal, de doña Emilia Pardo Bazán, de Rosalía de Castro, de doña Blanca de los Ríos y de otras mujeres insignes, que no lucharon en las pistas a brazo partido, ni mostraron sus desnudeces en público, no obstante lo cual hicieron más por la emancipación de la mujer y por su enaltecimiento que todas las luchadoras del orbe gimnástico.

Mi amigo ha aprovechado la ocasión para acusarme de incomprensión del problema feminista, de retrógrado y de enemigo del sexo que un tiempo fué débil. Ha llegado a exponer la consabida aseveración de que la mujer «es igual al hombre» y que debe hacer cuanto él hace. ¡Lástima que el hombre no pueda imitarla pariendo y criando! Sería una solución para muchos varones, a quienes ha tocado en suerte o desgracia alguna de las hembras satirizadas por Plauto en *Aulularia*, *Asinaria*, *Epidicus* y *Mechnemus*. Por fortuna, cada sexo tiene una función asignada por la Naturaleza, y por muy feminista que se quiera ser (y yo lo soy, en cuanto pido para la mujer iguales derechos que para el hombre), no se puede ir contra las leyes biológicas. La mujer tiene asignada una función primordial de maternidad, y el hombre, de defensa. Lo peor que puede ocurrir a un hombre es parecer hembra, y lo más malo que puede suceder a una mujer (y esto ya lo dijo José de Maistre) es ser hombre.

Veo con gusto a una mujer desempeñar las más elevadas funciones intelectuales; pero no puedo menos de padecer cuando la contemplo emulando a los mozos de cuerda y olvidando su categoría de futura madre. Las gimnastas que luchan en el circo me merecen todo género de respetos, y conste terminantemente que no pongo en duda ni su castidad ni prenda alguna de aquellas que en las mujeres son recomendables. No quiero, no ya ofenderlas, pero ni siquiera molestarlas en lo más mínimo; pero me da lástima verlas haciendo esfuerzos que son perjudiciales a su conformación femenina, que pudieran malograr su maternidad futura y, sobre todo, que contrarían el concepto que tene-

Del ambiente y de la vida LUCHADORAS

mos de nuestras madres y de nuestras esposas. Las luchadoras son tan honradas como las más ponderadas de las señoras, casadas o solteras; pero no quisiéramos ver a nuestras esposas en medio de la pista enseñando los muslos en tensión, agarrándose a otra hembra torzuda para derrotarla, y retirándose fatigada, sudorosa y desgredada para ceñirse un cinturón de oropel. Menos quisieran muchos hombres encontrarse con un retrato de su madre, hecho en su juventud, en que apareciese medio en cueros, tumada boca arriba en medio del Circo, haciendo gestos de doir y oyendo la risa de los espectadores al ver cómo otra virago se esforzaba en aplastarla el hígado. Y ello no porque creamos que las luchadoras son menos dignas que las otras mujeres, sino porque tenemos una idea de nuestras compañeras diferente. No queremos tener una esposa en la vida para que se luzca en el estadio ni en el foro, y gane dinero, sino para que nos aconseje y consuele; ni una compañera en el hogar para que nos enseñe presas de cintura o golpes de arpón, sino para tener hijos, ni más ni menos que quería Demóstenes.

Ahora se me dirá, sobre todo por quienes



DON LUIS PRUNES SAYO
Gobernador civil de Gerona, que recientemente ha sido objeto de un homenaje por su acertada intervención en un conflicto obrero (Fot. Canecas)

no han leído los *Ensayos* de Marañón, que en el mundo ha habido Amazonas. Tácito escribió que los antiguos britanos peleaban bajo la jefatura de las mujeres (*feminarum ductu bellare*); que han existido una Margarita de Anjou, una Juana de Arco, una María de Padilla y una Agustina de Ara-

gón. Ciertamente ha habido heroínas y las habrá siempre; pero la función asignada por la Naturaleza a la mujer no es la misma asignada al hombre; la célula macho es diferente de la célula hembra, y el sexo puede ser reconocido en un pequeño hueso de un esqueleto. En ninguna especie la hembra es igual al macho, y en ninguna la función maternal es pospuesta a la lucha propia de sexo opuesto.

Una cosa es el feminismo entendido como reconocimiento a la mujer de sus derechos civiles, políticos y sociales, su admisión a los cargos públicos y su enaltecimiento completo, y otra es que prefiramos la mujer cultilitinipara a la madre que cuida de sus hijos; la estéril, a la fecunda; y debe saberse que toda exaltación o esfuerzo desmedido intelectual o físico es una contribución a la esterilidad.

Sentiría que, al leer cuanto digo, hubiera quien creyese que claudicaba en mis convicciones feministas. Nada de eso. Lo que sucede es que mi feminismo no es *masculinismo*, como suele serlo en muchas viejas cotorronas, incapaces de ser madres, ni siquiera amantes que hicieran un arte del amor y lo idealizasen, y menos como lo entienden las hurañas hombrunas. No me agrada ver a la mujer emular al atleta. Hay en ello, primero, una cuestión de estética, porque la Venus de Médicis no sería bella con la musculatura y la actitud del discóbolo o del soldado de Maratón, ni las actitudes de las púgiles o luchadoras son las apacibles que caracterizan al sexo, que necesita de la ternura para criar y educar a los niños. Y luego hay otra cuestión meramente sentimental. Yo rindo respeto a toda mujer y he profesado a mi madre y profeso a mi esposa un tiernísimo afecto, y a él ha contribuido el verlas necesitadas de apoyo y defensa, en tanto que ellas se sacrificaban por mí, humilde y resignadamente. Declaro que respetándolas lo mismo, y aun queriéndolas igual, no tendría de ellas el mismo concepto si las hubiese visto en la plaza de toros luchando con un jarameno, agarradas a su cornamenta, o en cueros, lanzando directos a la mandíbula de otra furia gigante, o con un fusil en la mano, proclamando el fascismo o la anarquía comunista.

El mal responde a fenómenos no bien estudiados. Es preciso comprenderlo todo y respetarlo todo. Y por ello insisto en declarar que no menosprecio a las luchadoras, ni las juzgo inferiores, en virtud ni en meollo, a nadie. Me limito a sentir que tengan que ganarse la vida de un modo tan rudo y opuesto a su función femenina. Sepan que entre todos cuantos han visto sus fotografías, acaso el que las ha mirado con mayor piedad y cariño elevado soy yo.

ANTONIO ZOZAYA



Los periódicos han publicado la siguiente noticia: «Parece que se va a hacer una revisión del fichero de la Jefatura de Policía de Barcelona, para eliminar a gentes que no tienen por qué temer persecuciones.»

No es la primera vez que se pretende el exterminio del «pasado» policíaco. A raíz de la proclamación de la República llegó hasta la Jefatura el señor Samblancat, no recuerdo si como jefe o como asesor del centro policíaco, y manifestó que procedería a la quema de gran parte del fichero.

Posteriormente, y con constante insistencia, se ha mantenido por parte de la Prensa extremista-izquierda la necesidad de tal medida. Es una verdadera obsesión la de algunos y una táctica no sé si política o egoísta de muchos.

El fichero «gubernamental» tiene, lógicamente, dos apartados, como mínimo. El de los delincuentes por delito común y el político. Del primero estimo que no hay por qué suprimir ninguna ficha. Son antecedentes morales y criminosos, que en muchos casos han servido para descubrir a autores de delitos importantes, por medio de retratos, nombres verdaderos, domicilios anteriores y huellas dactilares. No creo que se vaya contra estos indispensables elementos de gobierno, pues en la suposición de que entre las fichas figurara la de algunos políticos actuales, evidentemente que sólo se refieren a su pasado procesal común y de ningún modo puede ello perturbar su brillante carrera política. Pero, por el contrario, la posición alcanzada en la gobernación del país, no puede ser—no debe ser—de tan amplia ductilidad que permita el borrar hechos delictivos que nada tienen que ver con una representación popular o un cargo del Estado, por ejemplo.

No hay, por lo tanto, por qué atacar a este fichero, del que tan sabrosas enseñanzas podía sacar el buen pueblo, si alguien debidamente autorizado lanzase una publicación ilustrada.

Respecto al segundo, al fichero «político» —conspiradores, extremistas, etc., etc.—, dudo

que en el actual haya nada desaprovechable. Seguramente figurará en él la historia de cuantos han logrado el éxito de sus ideales y la de los que actualmente siguen perturbando la vida del país. A los primeros les debe satisfacer que exista una prueba evidente de su lealtad y persistencia en las ideas, pues la ficha es la garantía de que no son improvisados ni simpatizantes de última hora con su cuenta y razón, sino que, como título de constancia y tal vez de sufrimiento, deben amar el que no desaparezca el documento que les honra.

Para los segundos, estorbará que la autoridad—nueva en los comienzos de su experiencia práctica del Poder—conozca sus manejos y posibilidades. Debe ser la misma autoridad la más interesada en que no se pierdan las huellas de pistoleros, atracadores «para el fondo común» y de extremistas de acción, que persiguen la destrucción de la sociedad de hoy, como lo desearon a la de ayer.

Hay más. La gacetilla, lanzada como balón de ensayo, añade que se trata de eliminar—del fichero—a gentes que ya no tienen por qué temer persecuciones.

Pues si nada tienen que temer, virtualmente ya no están en los ficheros, ya que éstos sólo se usan—porque ninguna otra aplicación pueden tener—después de cometido un hecho o cuando la Policía tiene el convencimiento de abortar un acto delictivo.

Todo ello, en la suposición de que existan persecuciones. Y persecuciones contra los ciudadanos que por sus actos merecieron ser clasificados en el fichero.

En un fichero que siempre se tuvo por defectuoso, porque hay quien asegura que no sobra nadie y que faltan muchos.

P. VILA SAN - JUAN

PERFILES

La última conferencia que pronunció en un cinematógrafo de Barcelona, abarrotado de público, el señor Gil Robles, tuvo la rara habilidad de no gustar a nadie, a pesar de componerse el numeroso público de todas las ramas de la derecha política.

Se hicieron, en pleno acto y después de él, toda clase de comentarios sobre la disertación del diputado agrario, algunos un poco duros para el mismo. Pero lo que han sabido muy pocos, y hasta nosotros llega en forma de rumor muy verosímil, es que antes de salir de Barcelona, el señor Gil Robles recibió en su hotel un hermosísimo ramo de lilas con un tarjetón, en que aludiendo a las teorías desarrolladas a su discutida con-

ferencia, se leía: «Varios jóvenes—muy jóvenes—que están dispuestos a esperar pacientemente los diez años en que usted calcula que tardarán en tomarse en cuenta las ideas derechistas.»

El Matí se indigna—más vale tarde que nunca—de que detrás del féretro del guardia civil asesinado en Montjuich, después de haber sido atracado, y sólo y exclusivamente muerto por ser guardia civil, no fuera ni una sola personalidad—autoridad o no—de la Esquerra, y lo compara con la excesiva benevolencia que este partido y sus autoridades prestan a los llamados *escamots*, o sea, una vulgar «partida de la porra» que aquí disfrutamos.

Y otro periódico, también catalanista, le contesta preguntando: «¿Pero es que se podía esperar otra cosa?»

Evidente.

Cerca de la Jefatura nos encontramos a un viejo policía, popularísimo en Barcelona, que nos dice a quemarropa:

—¿Ha leído usted el libro del general Mola?

—Sí.

—¿Y qué le parece?

—Hombre, eso usted dirá mejor que yo.

—Pues yo digo que por lo que dice de Barcelona, el general no escribe: fotografía. Es de una verdad a que no estamos acostumbrados.

Por más que hagan, no se consigue animar los pasillos del Parlamento catalán. En vano el presidente, señor Companys, apela al «patriotismo» de sus amistades; en vano alienta a los señores diputados a que lleven gente al Parlamento.

Por allí no asoma nadie sino es los que para ello cobran su sueldecito.

Un diputado ha sugerido la idea de contratar al hombre-anuncio que se pasea a todas horas por la Rambla de los Estudios; otro propuso se obsequiara a la concurrencia con regalos prácticos; otro indicó la conveniencia de servir al público con pastas.

—Todo será inútil—ha dicho un diputado de la Esquerra—. Cuando la gente no vino a vernos los primeros días, cuando íbamos de chaqué...

A las ceremonias celebradas en París en homenaje a Clemenceau, han asistido, confundidos con un enorme número de escolares franceses, un grupo de niños catalanes.

M. de Fontenay, dirigiéndose a todos los niños que rodeaban la estatua del gran gobernante, les dijo entre otras cosas: «Niños que empezáis a comprender: observad en la vida de este gran patriota las enérgicas lecciones de su voluntad: unirse es triunfar, disgregarse es sembrar la ruina...»

BARRETINA

¡FERIAS Y FIESTAS!...
«Se va a inaugurar en Barcelona la feria de muestras»
(Prensa local)



Unas cuantas muestras que presentará Barcelona (Dr. P. I. C.)



REPORTAJES DE «MUNDO GRÁFICO» EN CATALUÑA

La supresión del Penal de Figueras

Una parte del castillo de San Fernando ha sido, durante un cuarto de siglo, albergue de delincuentes

iniciaron las obras del actual castillo, por orden de Fernando III de Cataluña y VI de Castilla, trabajándose durante catorce años, sin dejarlo completamente terminado, y gastándose en su construcción 1.425.000 duros.

Como plaza fuerte, es una muestra de los avances de la fortificación en aquella época, y de su capacidad da idea el hecho de ocupar un perímetro de 2.056 metros cuadrados, siendo de 5.634 el circuito de su camino cubierto.

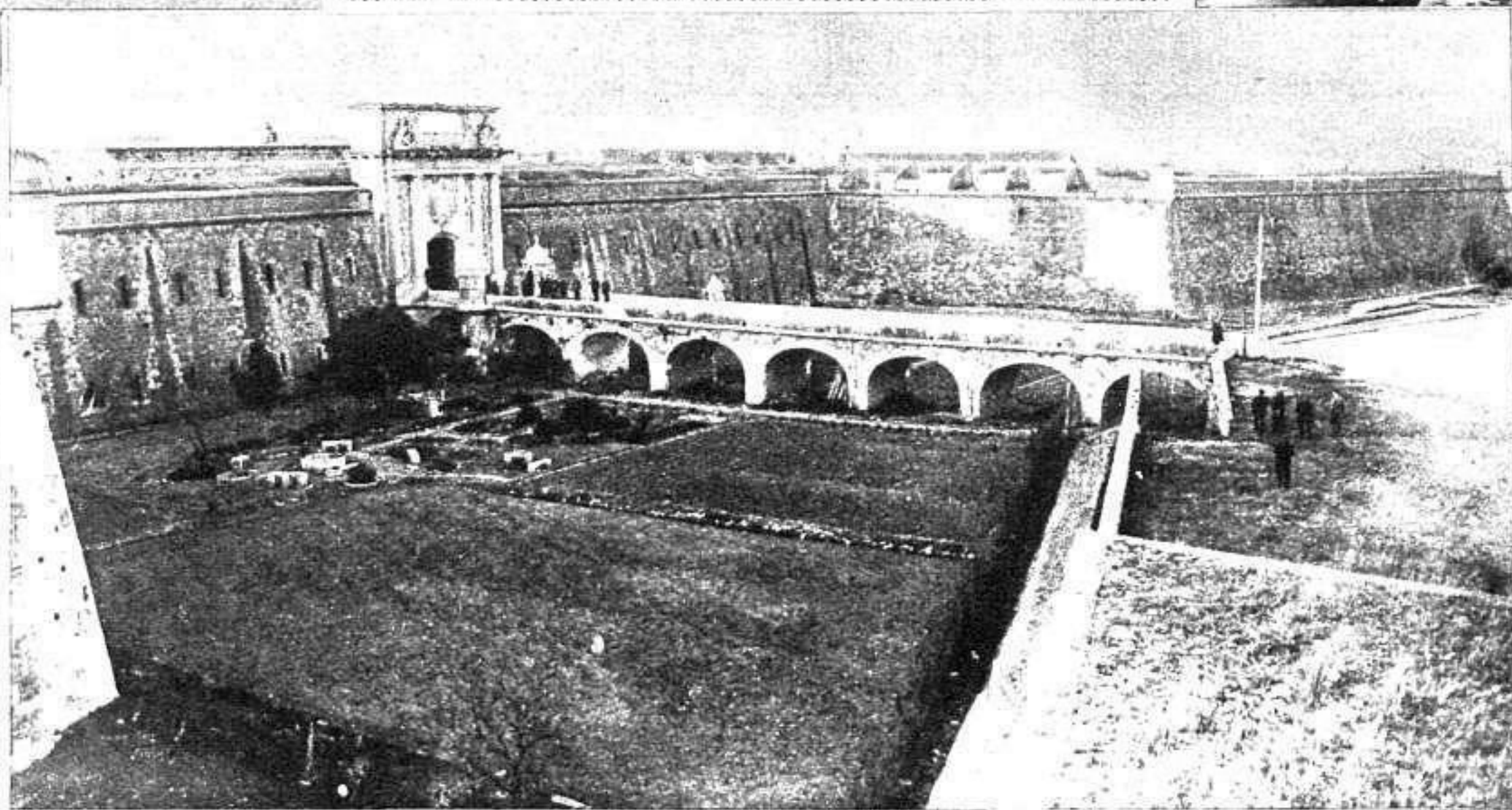


Detalle de la entrada principal del castillo de San Fernando

1

El penal de Figueras ha sido suprimido. Y desde el día 20 de Enero último, los locales habilitados en el castillo de San Fernando para la instalación de dicho penal han quedado sin ningún recluso.

Esa famosa fortaleza comenzó a nombrarse, en las crónicas catalanas, en 1124. En 1753 se

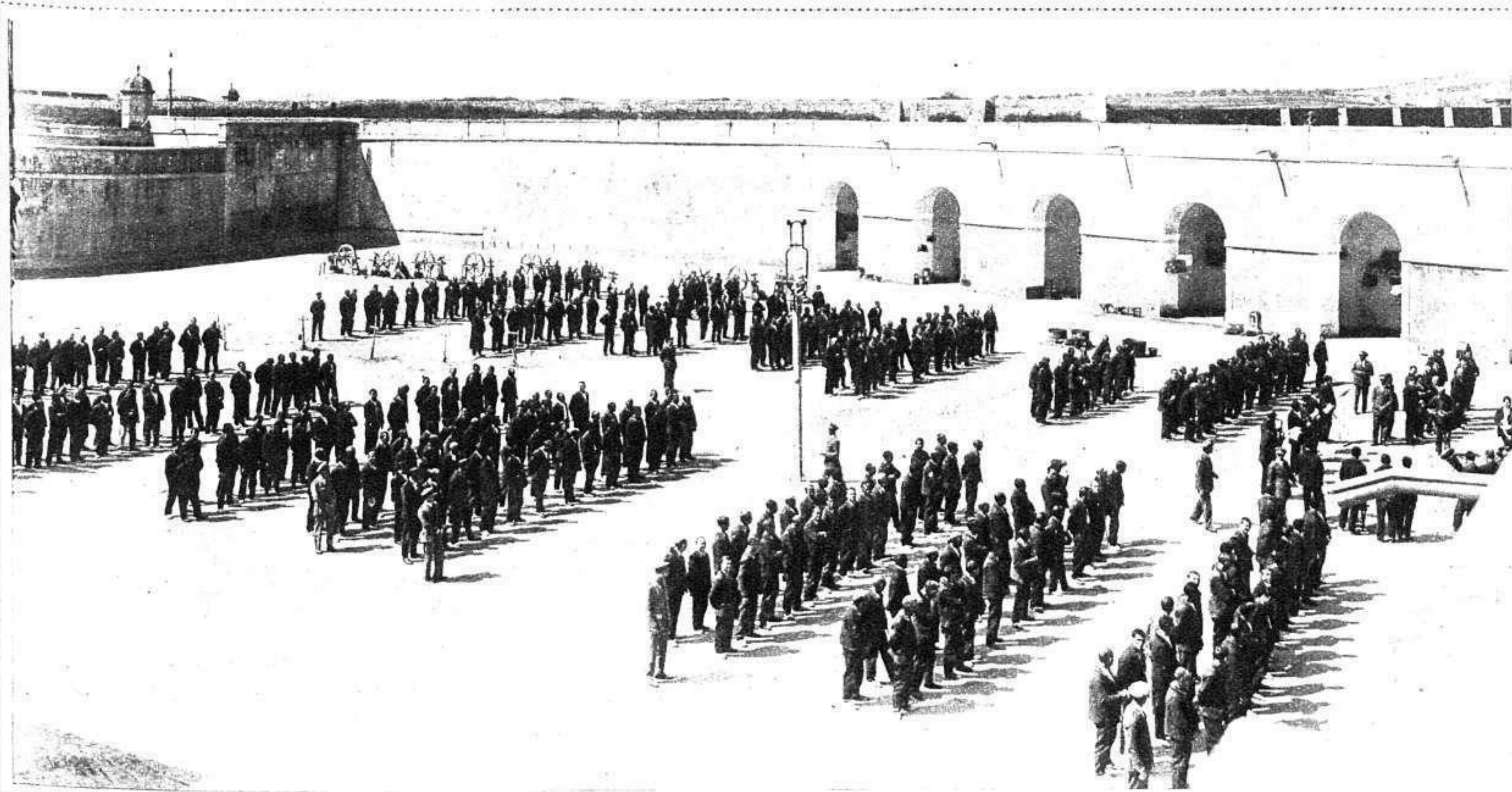


Vista parcial y entrada principal del castillo de San Fernando, donde estaba instalado el Penal de Figueras



Puerta de entrada al Penal de Figueras

Es de figura pentagonal; tiene torres y baterías para 200 cañones; puede alojar cómodamente diez mil hombres; hay en él cuartros magníficamente condicionados para 500 caballos; depósitos de municiones y víveres y grandiosas cisternas para un volumen de agua de un millón de pies cúbicos. Están sin terminar la iglesia, el hospital y el parque de artillería.

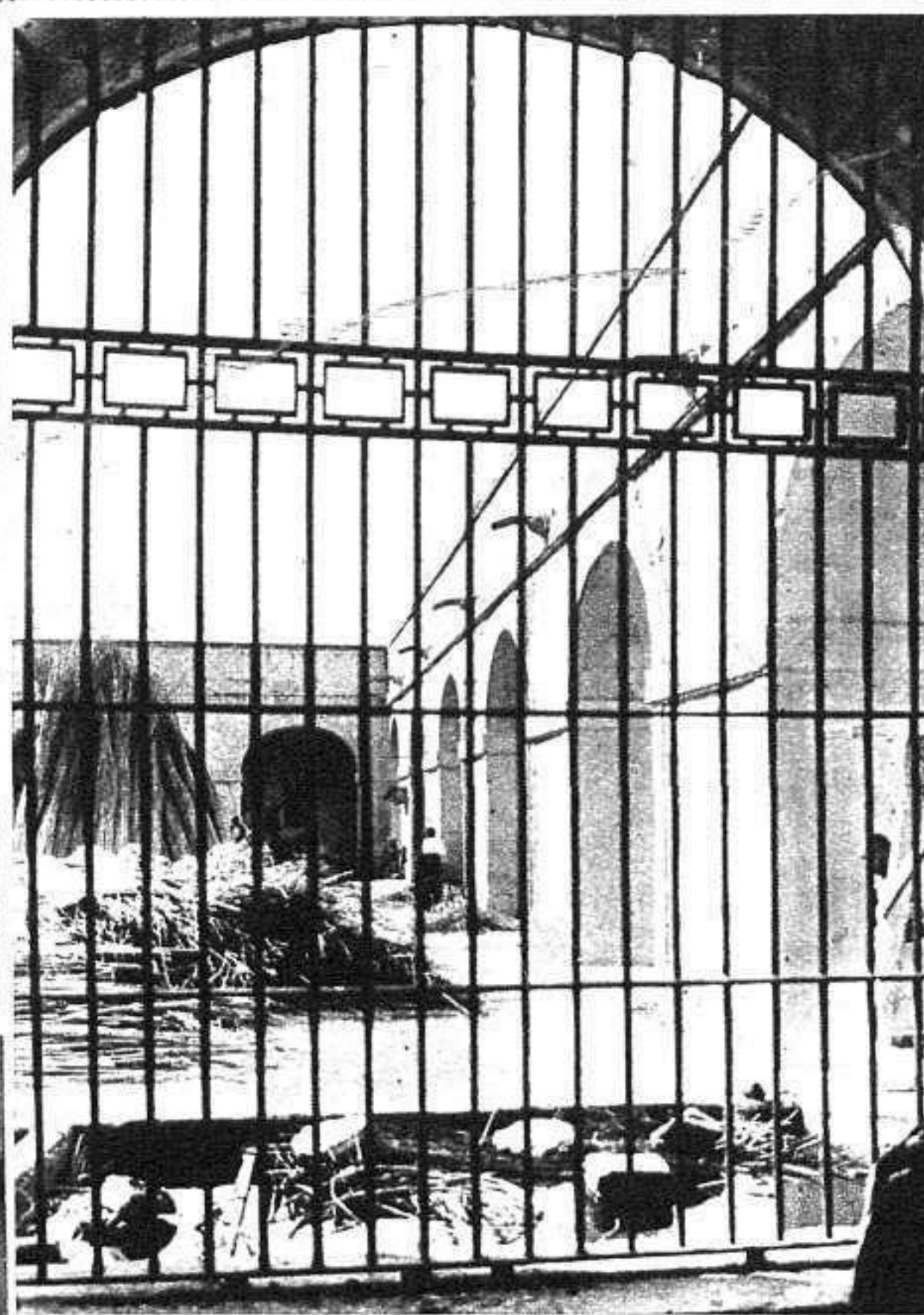


La población penal formada en el patio de la penitenciaría para el toque de oración

ría, entre otras construcciones. Por Real orden de 18 de Octubre de 1906 se dispuso la supresión de la Prisión afflictiva de Tarragona, y que la población penal se trasladase al castillo de Figueras; pero como éste no se encontraba en condiciones para la instalación del nuevo establecimiento penitenciario, no fué posible cumplir la citada disposición, y por otra de 26 de Julio de 1908 fué derogada aquella.

En 7 de Octubre del referido 1908 se dictó otra Real orden, normalizando el servicio, y cuando hubo locales habilitados, se envió al castillo de referencia un destacamento penal, que después se constituyó en la Prisión, hasta ahora existente, en cuyas obras de habilitación se empleó a los reclusos. La parte del castillo destinada a Prisión tiene una superficie de tres mil palmos cuadrados.

Al frente del indicado destacamento fué, como director del mismo, el señor Méndez Bringas, y más tarde, al quedar convertido en Penal, se hizo cargo del mando el



Patio de los talleres, en el que se amontonan las cañas para construir cestos

rección, diez y siete pabellones para funcionarios y tres patios.

El número máximo de penados que ha albergado ha sido de 996, en el año 1914, teniendo 161 el día de su supresión.

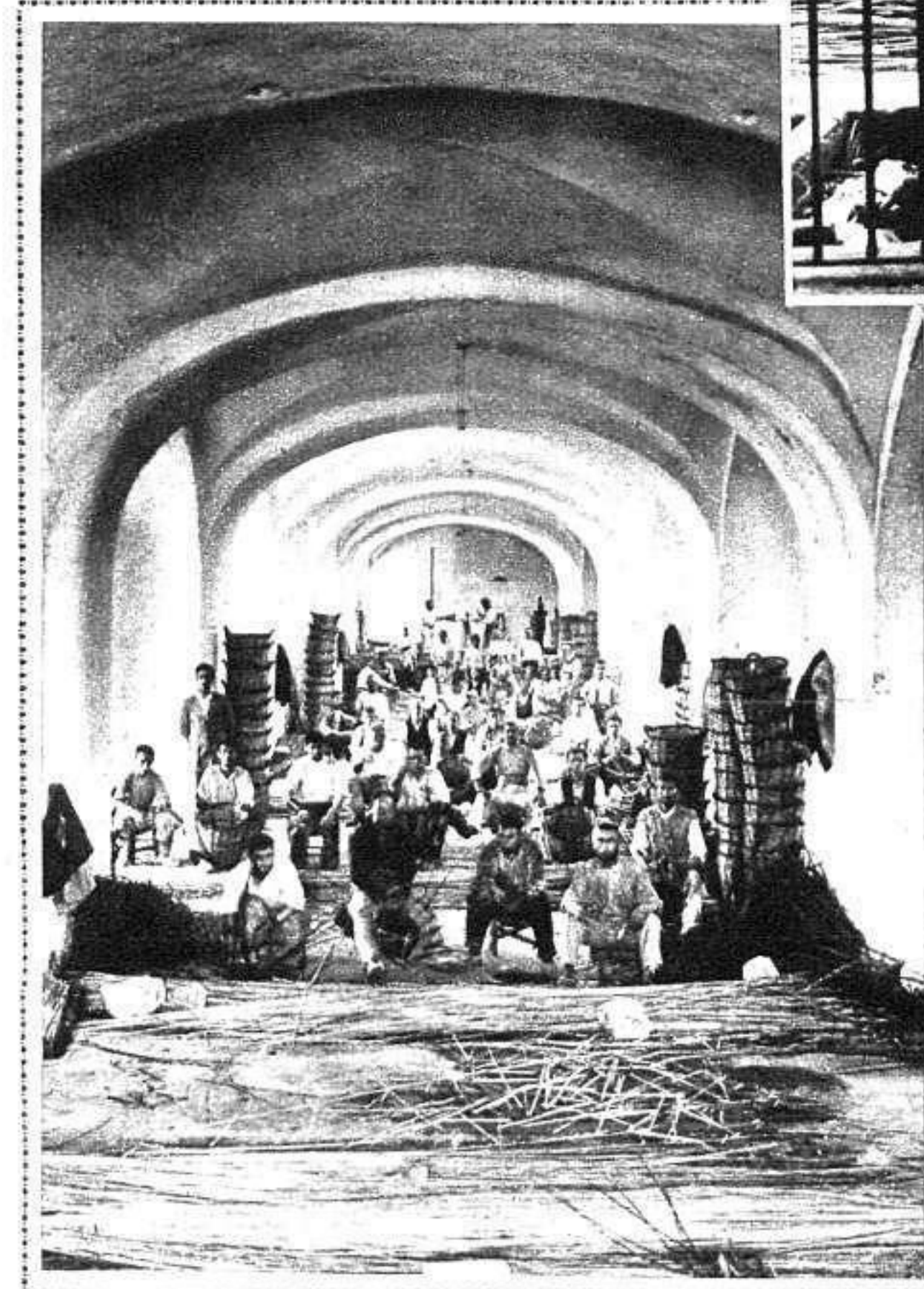
Entre las instituciones notables del indicado establecimiento se puede citar la Sociedad «El Trabajo», constituida por acciones de 25 pesetas, de forma cooperativa, que ha funcionado durante muchos años con un excelente resultado y ha sido base de importantes ahorros para los penados, que les ha permitido organizar su vida una vez en libertad. Esta Sociedad ha funcionado con toda normalidad, hasta que en los últimos tiempos de existencia del Penal tuvo

que liquidarse, por insuficiente número de accionistas, como consecuencia de los frecuentes indultos.

También había otro taller de excepcional importancia, que era el de cañas para la confección de cestos, que ocupaba a gran parte de la

población penal. Entre los detalles más destacados del suprimido Penal de Figueras hay que recordar la actuación del director del mismo, señor Milena, durante la cual se hizo célebre el departamento de castigo conocido por «la Siberia», a causa de la crueldad de los correctivos que en él se imponían y que motivó una dura y contundente campaña llevada a cabo por el notable escritor y periodista *El duende de la Colegiata*, que alcanzó gran resonancia.

El Penal de Figueras no ha sido de los más levantiscos. No obstante, hay que anotar el asesinato del administrador del mismo, don Enrique Díaz, la tarde del día del Corpus de 1914, por un penado que se hizo fuerte en una brigada, armado de una pistola, y cuyos disparos mataron al citado jefe y causaron heridas de consideración a otros dos funcionarios. El agresor era ordenanza, gozaba de bastante consideración y libertad dentro del régimen de aquel establecimiento, y estaba terminando su condena. Parece que su actitud de



Aspecto del taller de cestería del Penal

jefe de Prisiones, señor Murcia Santamaría.

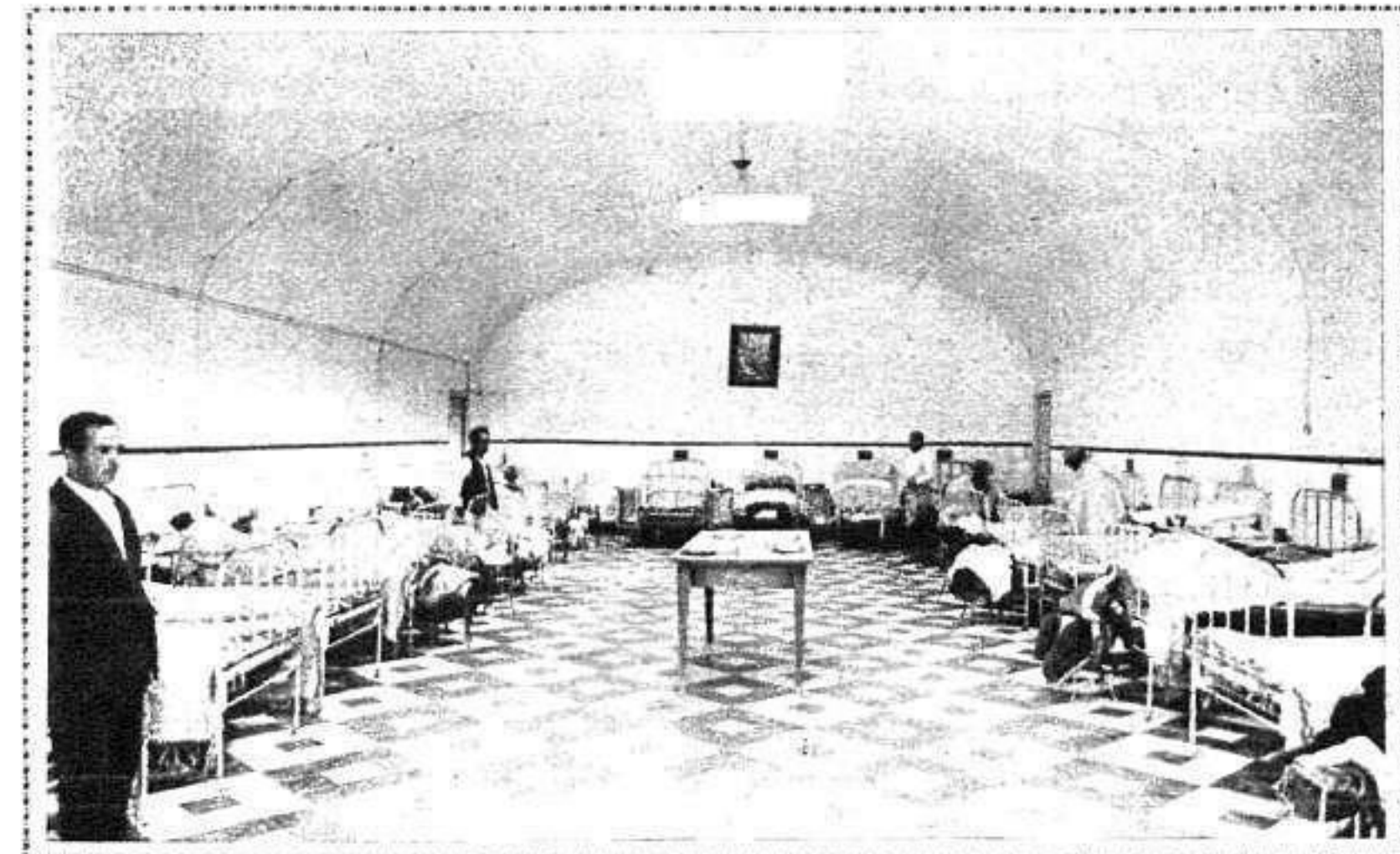
Además de utilizar las casamatas y algunas otras construcciones de la fortaleza, se hicieron varias obras de nueva planta. Se componía el Penal de quince dormitorios para penados, talleres, enfermería, capilla, escuela, doce celdas de co-



Detalle del taller de alpargatería del Penal

violencia debióse a cuestiones surgidas con otros penados.

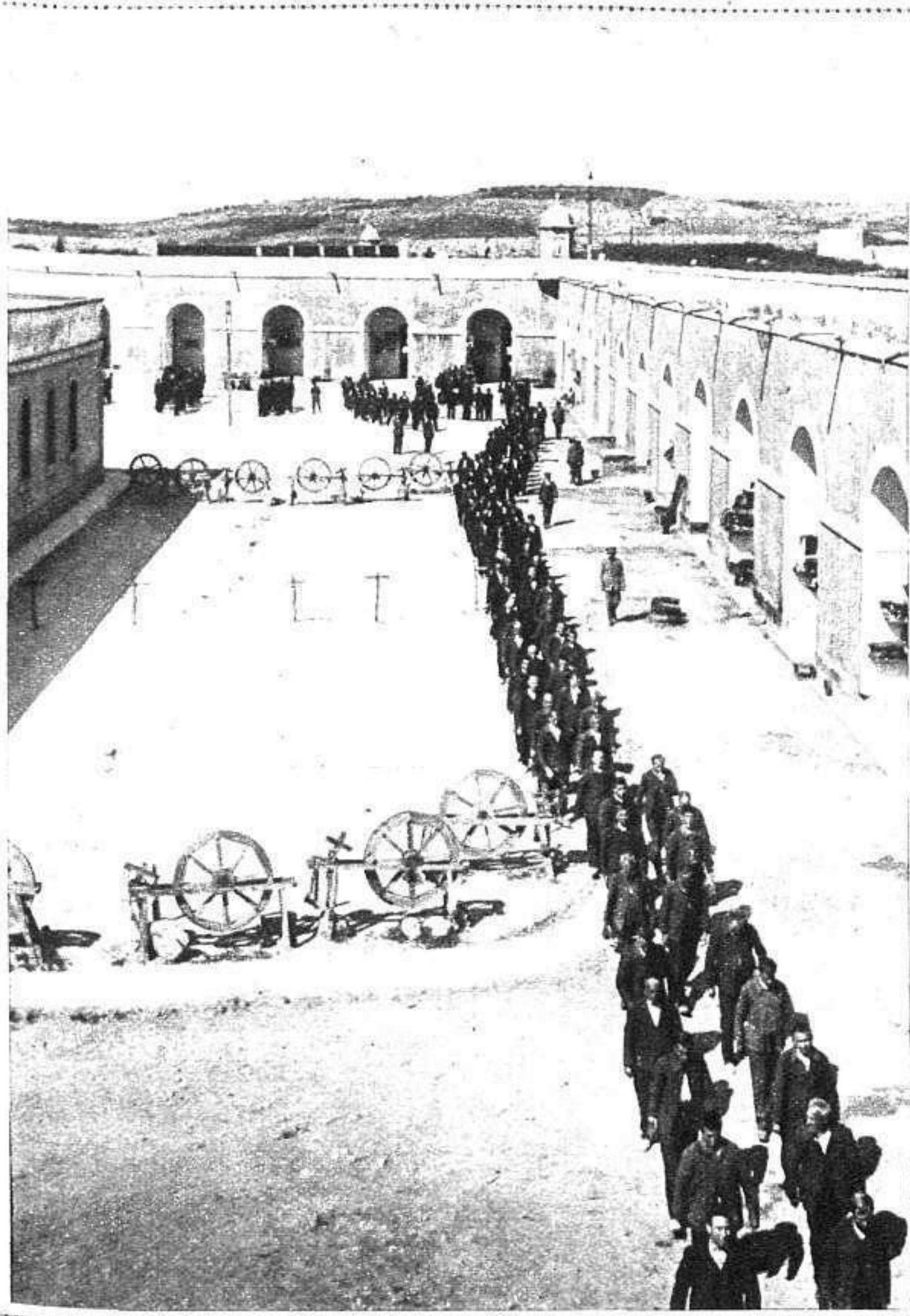
Han extinguido condena en ese establecimiento, que desaparece como tal, el famoso bandido Manuel Casanova; el *Chato de Cuqueta*, uno de los principales protagonistas de los su-



La enfermería del Penal



La barbería del Penal



Los penados, en formación, dirigiéndose a la capilla para oír misa



El paseo de los penados en el patio general, frente al Economato

cesos de Cullera, en el año 1912; *el Nelo*, individuo muy popular en Barcelona, en los tiempos del caciquismo de Planas y Casals y Comas y Masferrer, y que dió muerte, en un concierto del distrito de Atarazanas, a un «valiente» conocido por *el Aragonés*; y Mateu, uno de los cómplices en el atentado que costó la vida a don Eduardo Dato.

Generalmente, los penados célebres son los que mejor conducta observan en los presidios.

De Manuel Casanova se cuenta que tuvo que sufrir la amputación de un dedo, por haberse infectado, ayudando, en la enfermería del Penal, a realizar una operación a un compañero.

El Nelo también observó una conducta intachable durante su condena. Lo mismo puede decirse de Mateu.

* * *

Al enterarme que en el Penal de Figueras ya

no hay reclusos; al saber que el Penal está vacío, he venido a esta población para entrevistarme con el director de aquel establecimiento y poder recoger impresiones del actual estado del mismo y de todo lo referente a su desaparición.

Y cuando me encamino hacia el castillo famoso acuden a mi memoria las dos o tres ocasiones en que mis deberes periodísticos me han llevado a dicho Penal, y veo las formaciones de reclusos para asistir a la misa y en el toque de oración; los talleres de cestería y alpargatería; los patios grandes y llenos de luz, por los que se pasean, mohinos y preocupados, unos reclusos, y charlando animadamente, otros; las casamatas sórdidas...

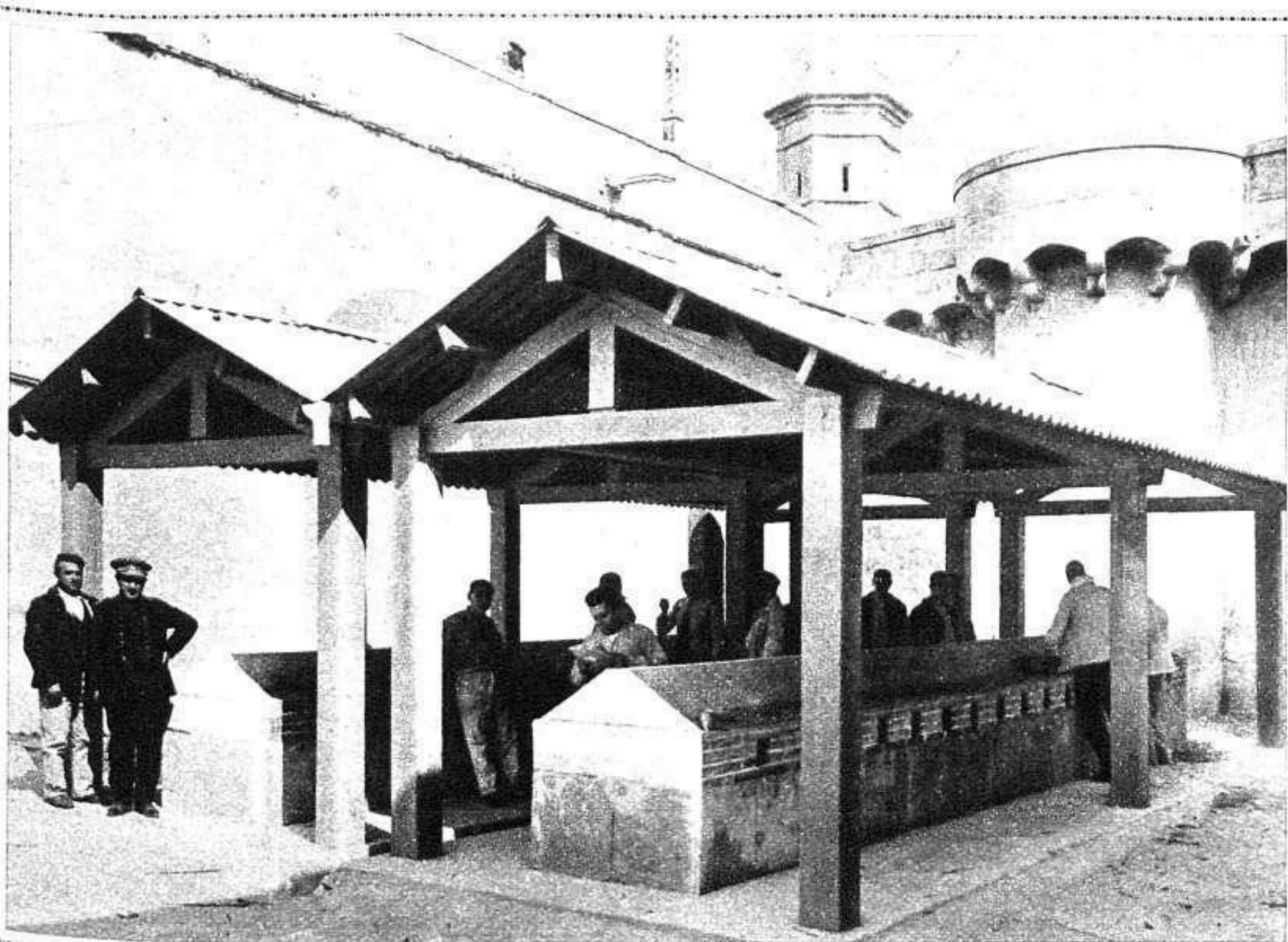
Con vertiginosa rapidez pasa por mi imaginación la visión de ese Penal, que después de veinticinco años y dos meses de albergar a tantos y tan distintos delincuentes, ha quedado vacío y anulado.

Y en sus puertas siento una emoción extraña, una emoción inexplicable.

Estoy ante un Penal vacío...

JOSÉ GAYA PICON

Figueras, 1933.



Hornillas para los reclusos que querían hacerse su comida con las viandas adquiridas en el Economato del Penal

(Fots. Merletti)

CONTRA LAS CANAS

Aconsejamos a nuestros distinguidos lectores, para volver al cabello su color natural, la siguiente receta:

En un frasco de 250 grs. se echan 30 grs. de Agua de Colonia (3 cucharadas de las de sopa), 7 grs. de glicerina (una cucharadita de las de café); el contenido de una cajita de «Orlex» y se termina de llenar el frasco con agua.

«Orlex» no tiene el cuero cabelludo; no es tampoco grasiento ni pegajoso y persiste indefinidamente, hallándose en toda farmacia, perfumería o peluquería.



Entrada principal a la Feria Internacional de Muestras de Poznań (Polonia)

FERIA INTERNACIONAL DE MUESTRAS EN POZNAŃ (POLONIA)

de 30 de Abril a 7 de Mayo, en la cual participará
este año por primera vez la República Española.



En el óvalo: Don Francisco Herreros Murcia, representante plenipotenciario de la Feria Internacional de Poznań (Polonia) en la Península Ibérica, que ha invitado al Gobierno de la República para asistir por primera vez en la más importante manifestación comercial de la Europa central.

Vista de los pabellones de metalurgia y siderurgia en la Exposición Internacional de Muestras de Poznań (Polonia)

En el óvalo: Don Segismundo Bakanowski, redactor oficial de la Feria Internacional de Poznań y de la Exposición «Ciencia, Salud y Asistencia Pública», encargado de propaganda periodística en la Península Ibérica, entusiasta propulsor de la intensificación de relaciones entre España y Polonia.

Interesantes notas gráficas de Madrid



Aspecto del paseo de Recoletos durante el acto inaugural de la Feria del Libro, efectuado en la mañana del domingo último, con asistencia del ministro de Instrucción Pública y el alcalde de Madrid (Fot. Vide)



Las mejoras notabilísimas introducidas en los nuevos modelos ATWATER KENT presentan tales ventajas de recepción y reproducción que crean una nueva época en radio.

Las nuevas válvulas serie 40 y 50, la sintonización silenciosa y automática, la eliminación de ruidos y una absoluta pureza de tono y mayor alcance, dan fe de la supremacía de esta marca.

AUTO ELECTRICIDAD, S. A.

Calle Prada, 27 - MADRID

RADIO ELECTRA

Hortaleza, 2 - MADRID

Barcelona, Valencia, Sevilla, Bilbao, Alicante, La Coruña



El ministro de Instrucción Pública, señor De los Ríos, con los doctores Novoa Santos, Mardrazo y Sánchez Covisa, después del acto inaugural de la Primera Jornada Eugénica, celebrada en la Facultad de San Carlos (Fot. Alfonso)



El ex presidente del Consejo de Rusia, Alejandro Kerensky, que viene a dar varias conferencias en Madrid, a su llegada a esta capital (Fot. Vide)



Aspecto del salón de actos del Ministerio de Agricultura durante la asamblea naranjera convocada por el ministro, para buscar la solución de este importantísimo problema (Fot. Cortés)



Concurrentes a la recepción celebrada en el Ayuntamiento de Madrid en honor de las personalidades que han asistido al XIV Congreso Internacional de Oftalmología (Fot. Vide)

INFORMACION EXTRANJERA

DE PASEO POR EL MAPA

CLARO está que en los Estados Unidos se ha bebido siempre, y últimamente quizá más que nunca; pero ya, gracias al triunfo de Roosevelt, el vaciar un *bock* de cerveza en la tierra de la Libertad (estatua de...) no implica el riesgo de tener que vestirse con traje a rayas horizontales y cortarse el pelo al rape, con todas las demás consecuencias.

El gran experimento fracasó; la ley sublime que iba a regenerar a un pueblo vicioso resultó el vivero de crímenes más fértil que pudo imaginar la fantasía de un novelista. Edgar Wallace no se hubiera atrevido a tanto.

Y hoy los Estados Unidos festejan, vaso en mano, el despertar tras la pesadilla horrenda; pueden sus hijos gozar como ciudadanos el placer que hasta ayer robaron como criminales, y los aguafiestas, los pesimistas, los fanáticos, los chiflados, rechinan los dientes bajo el tormento de su propia mezquindad.



Nueva York.—Parte de la cola que esperaba en la Dirección de Sanidad, en solicitud de licencias para la venta de cerveza



Inglaterra.—Aspecto del paseo marítimo de Hove, durante las vacaciones de Pascua

INGLATERRA está contenta; Inglaterra sonríe, olvidando la crisis pertinaz, el aumento de parados, los conflictos políticos y los nubarrones del cielo financiero. Hasta la humillación reciente, el insólito espectáculo de sus hijos aherrojados en calabozos extranjeros, parece menos dolorosa, menos punzante... Y es que en Inglaterra estas Pascuas ¡ha lucido un sol esplendoroso!

El *easter* ha sido extraordinario; un verdadero *record*—dice la Prensa, alborozada—. Treinta años, cuarenta años, hacía que los *holidays* no habían gozado un tiempo parecido. Doce horas de sol en un día de Abril parece a aquellas buenas gentes un milagro, un verdadero don del cielo, que hay que agradecer aprovechando el disfrute de cada momento. Y en tren, en coche, en barco, en bicicleta, a pie, el inglés corre a la playa, al campo, a las orillas risueñas del río o a las alamedas de sus parques románticos, a beber sol; a aspirar a bocanadas el aire cristalino que emborracha como *champagne*; a olvidar en una orgía de luz y de libertad los ocho mortales meses en que la niebla, la lluvia y la nieve fueron sus carceleros insobornables...

¡Y en esta España, que goza de los ardores del sol la mayor parte de los días del año, sin concederle importancia a ese privilegio incomparable de su envidiable situación geográfica!



París.—La «feria de los jamones» en el Boulevard Richard Lenoir

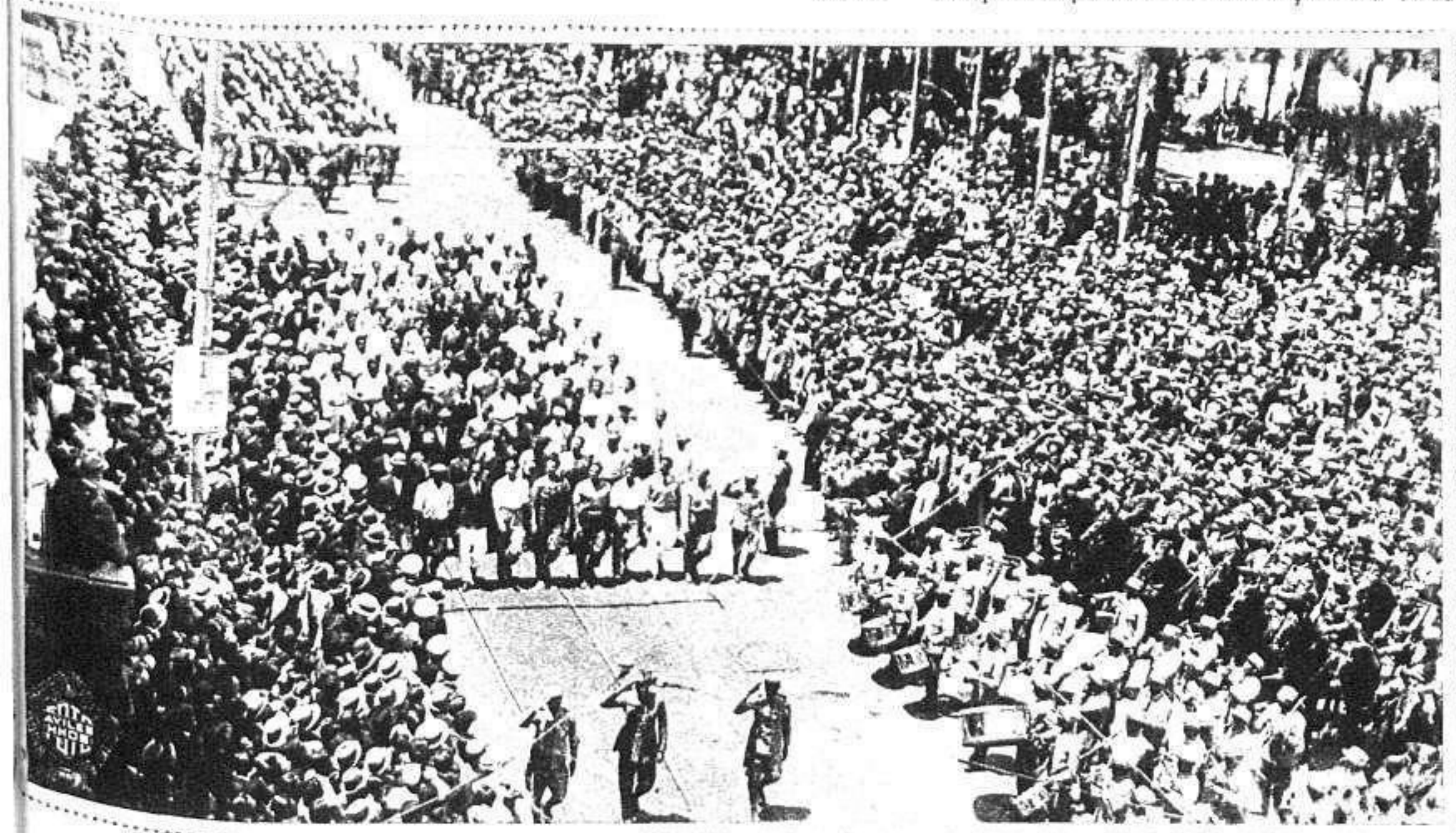
CON la primavera, París comienza sus ferias tradicionales. Aquí un aspecto de la de los jamones, las salchichas y ricos embutidos de todas clases, bajo los árboles que empiezan a cubrirse de hojas.

Otras son la de la *chatarra*, especie de Rastro pintoresco, recorren los aficionados buscando «antigüedades» maravillosas entre los montones de bicicletas rotas, cacharros abollados, trastos de desecho. Y la universalmente famosa del *pain d'épave* pretexto para llenar la calle de espectáculos de feria y puestos chucherías como los que nos estorban el paso en cualquier buena madrileña.

No se habla apenas de la guerra chino-japonesa, y hasta habrá quien suponga una suspensión de hostilidades. Muy lejos de ello, la lucha continúa encarnizada, y los japoneses, ya definitivamente separados de la Sociedad de Naciones, acumulan en el frente cuantos recursos cuentan para aplastar a los eternos aplastados. Y no sólo es en Manchuria donde las armas japonesas buscan laureles que no parece muy difícil conseguir: el anuncio de una posible restitución a Alemania de las colonias que perdió en la Gran Guerra ha causado pésimo efecto entre los belicosos hijos del Sol Naciente, que ya han declarado su formal resolución de no desprenderse «por las buenas» de las que les fueron concedidas en mandato por la Sociedad de Naciones.



Tokio. Tanques rápidos desfilando por las calles, antes de ser enviados al frente manchuriano



Lima. Desfile, ante el presidente Sánchez del Cerro, de los nuevos reclutas peruanos

Entre vítores y aclamaciones, trompetas de bandas militares y zumbir de aeroplanos, han desfilado hace poco por las calles de Lima los 24.000 soldados nuevos que Sánchez del Cerro añade al ejército peruano y que saldrán para la frontera de Colombia apenas termine la educación militar que a toda prisa están recibiendo. Algo parecido sucederá en Colombia y los mismos aplausos de la multitud, el mismo trompeteo de las bandas y el mismo zumbir de los aviones acompañarán el desfile de los que se preparan al ataque de la frontera peruana. Y en ambos casos habrá discursos, y en esos discursos se invocará igualmente la defensa sagrada de la patria, y la civilización, y el derecho, y la razón, y la justicia...



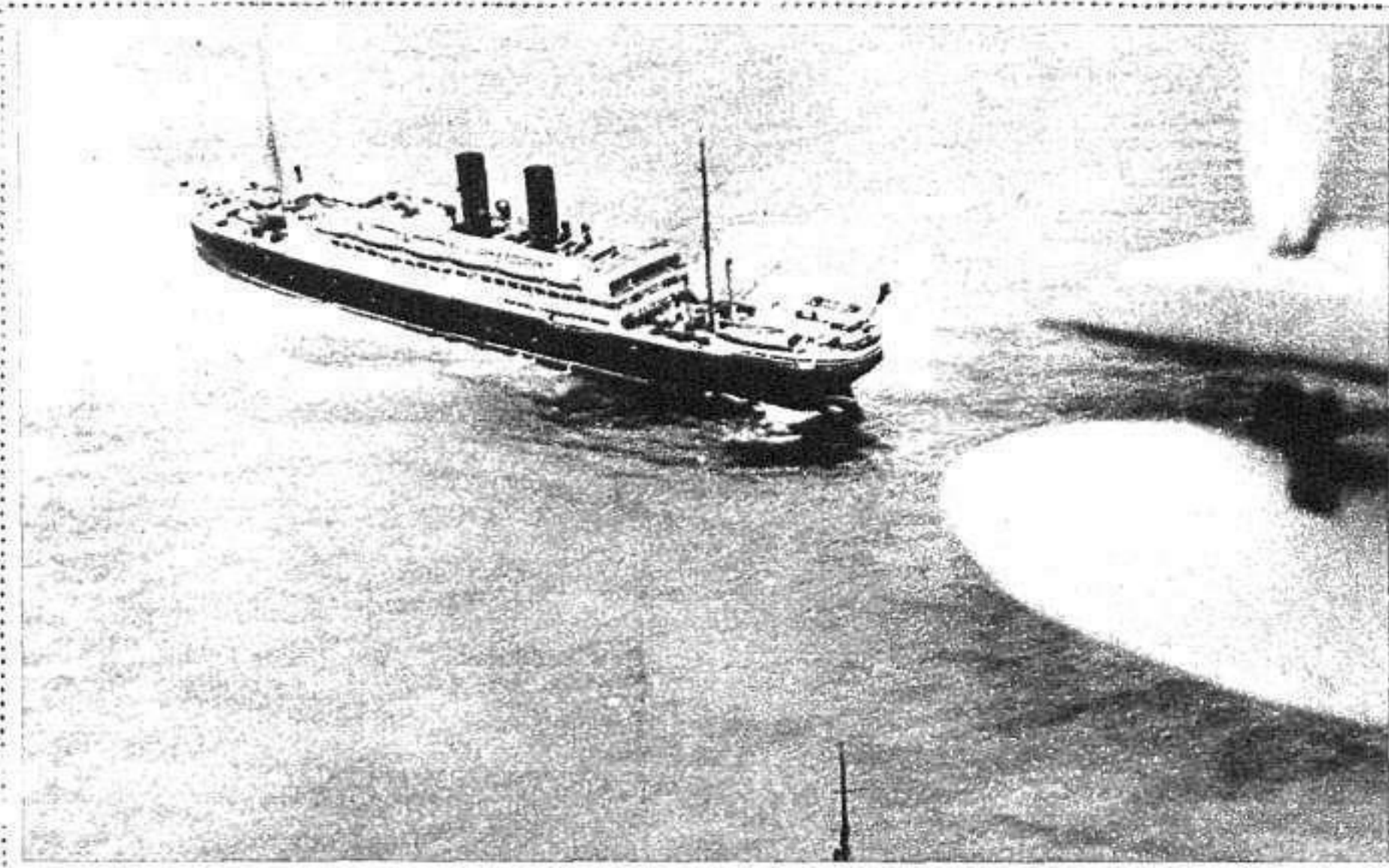
Londres. Ceremonia de las mandas reales el Jueves Santo, en la Abadía de Westminster

Seguando una antiquísima costumbre, el rey de Inglaterra reparte el día de Jueves Santo, a tantos ancianos cuantos años cumple, regalos consistentes en moneditas de plata especialmente acuñadas para la ocasión, amén de otros presentes de mayor valor efectivo. Este año la pintoresca ceremonia se ha celebrado en Westminster Abbey, y la fotografía muestra un par de viejecitos que llevan en sus rostros risonos la satisfacción que les produce recibir la curiosa bolsita que ha de ocupar desde ahora un lugar preferente en sus modestos hogares.



MR. J. P. MORGAN
Jefe de la banca de su nombre

El Senado de los Estados Unidos acaba de ordenar que se proceda a la investigación rigurosa de los asuntos de la famosa entidad bancaria de que tanto se habló en España con motivo del empréstito que había contratado la Dictadura y que fué anulado por el primer Gobierno de la República.



Estados Unidos. El vapor «Marqués de Comillas» encallado en el bajo de Carisfort, cerca de Miami

He aquí la aventura con que sueña todo el que por primera vez confía la vida a los azares de un viaje marítimo prolongado. Los cien pasajeros que llevaba el hermoso trasatlántico no habrán corrido, de seguro, el menor peligro mientras el buque descansaba muellemente en la movediza arena del fondo del golfo mejicano; pero ¡habría que ver el aire de «lobo de mar» con que contarían luego el suceso a sus amigos de tierra firme!... «Cuando encallamos en Carisfort...»

VIATOR



Vista general de Andorra la Vieja, capital de la pequeña República

(Fot. Portella)

LA REVOLUCIÓN EN ANDORRA

Los elementos jóvenes de la pequeña República han logrado en quince minutos la concesión del sufragio universal

ANDORRA, la minúscula República, con sus casas de Nacimiento y sus pueblos de cuarenta y cincuenta casas; enclavada, como es sabido, en pleno Pirineo, acaba de pasar por una revolución, desde luego incruenta, que ha traído como consecuencia la implantación en ella del régimen democrático.

Protegida de España y Francia, Andorra es independiente desde el siglo VIII y la única supervivencia política del acusado carácter regional de los valles pirenaicos.

Hasta ahora, la forma de regirse aquel pequeño país era verdaderamente original. No se parecía a ninguna otra. En tan pintoresco territorio, al mediar el siglo XX, existían todavía vestigios de feudalismo. Imperaba un régimen patriarcal que, empezando por la vida y las costumbres de los andorranos, se extendía a la Administración pública y al Gobierno de los Valles.

Allí se desconocía el sufragio universal y todas las leyes y derechos de sentido, siquiera ligeramente, liberal. En Andorra tan sólo tenían voto los cabezas de familia, los que habían constituido un hogar. Y se quedaban sin poder tener opinión, sin

poder intervenir en las luchas y cuestiones políticas, los que no estaban casados. Es decir, la juventud, uno de los sectores más sanos y decididos de los pueblos.

Esto llegó un momento en que no les pareció bien a los jóvenes. Y desde entonces, hace ya unos cuantos años, la juventud de Andorra venía sintiendo una inquietud, una comezón, unas ansias, difícilmente contenidas, de llevar a

cabo la revolución, que serenamente y con firmeza ejemplares han realizado estos días. Más concretamente: han puesto en práctica el día 5 del corriente mes.

La juventud andorrana quería tener los mismos derechos que disfrutaban los ciudadanos de los países europeos, de los pueblos civilizados. Y en el mes de Diciembre último presentó una instancia, avalada por unas quinientas firmas, dando a conocer al Consejo de los Valles sus pretensiones.

Los días pasaban, y la instancia no era contestada, ni se resolvía nada. Los requerimientos a los consejeros de los que presentaron el documento en cuestión se contestaban con evasivas, con dilaciones. Por último, se dió el pretexto de que los copríncipes de Andorra estudiaban el asunto.

Pero tal contestación no satisfizo a los peticionarios. Y el 5 de Abril los iniciadores del movimiento y redactores de la citada instancia se constituyeron en Comité, y con mucho sigilo recorrieron el Valle, convocando una reunión en Andorra la Vieja para aquel mismo día.

Y la cosa resultó tal como se esperaba. Unas horas después acudían a Andorra la Vieja dos-



Casa del Consejo General de los Valles de Andorra, conocida por la «Casa de la Vall», donde acudió el comité revolucionario con los demás reunidos y logró la concesión del sufragio universal (Fot. Delius)



Puente de San Antonio, en Andorra

cientos jóvenes andorranos, dispuestos a todo, y se reunían en un popular café de la misma población. De tal reunión surgió un Comité revolucionario, integrado por Manuel Cairat, Buenaventura Ermengol, Esteban Forner, Francisco Arenys y Miguel Espel. La deliberación fué corta. Todos estaban entendidos y perfectamente identificados. Y acordaron dirigirse en manifestación a la Casa del Consejo de los Valles, dispuestos a no marchar de ella hasta obtener lo que pretendían.

En efecto, llegó la comitiva, que para aquellas latitudes era cosa extraordinaria, a la Casa del Consejo. Se entrevistó el Comité revolucionario con los miembros de aquél, sacando la consecuencia de que el documento de la juventud había desaparecido. No se sabía dónde estaba, ni quién lo tenía. Y el Comité, sin apurarse, ni dar importancia al caso, allí mismo redactó y presentó otro documento, concebido en los siguientes términos:

«Muy Ilustre Consejo General: Los abajo firmados, en representación de las firmas estampadas en la súplica hace tiempo presentada al Muy Ilustre Consejo General pidiendo el derecho del voto y poder ser elegido todo andorrano mayor de edad y residente en esos Valles: Suplican al Muy Ilustre Consejo General que tenga a bien dar su aprobación u opinión sobre los motivos por que ha tenido lugar la demanda, haciendo constar también su opinión respecto a las reuniones públicas tal como fué pedido en la misma súplica. Lo que esperamos de la benevolencia de esta Muy Ilustre Corporación. Andorra la Vieja, 5 de Abril de 1933.—Manuel Cairat, Buenaventura Ermengol, Esteban Forner, Francisco Arenys, Miguel Espel.»

Este documento tuvo efectos fulminantes.



Uno de los príncipes de Andorra, el obispo de Seo de Urgel, señor Guitart

Seguidamente, a los diez minutos escasos, el Comité revolucionario recibía en la misma Casa del Consejo el decreto, que decía así:

«El Consejo General acuerda conceder el sufragio universal (derecho a votar y a ser elegidos) a todos los andorranos mayores de edad para que puedan hacer uso de él en las próximas elecciones. Además, acuerda hacer públicas

las sesiones de Consejo General. Andorra, 5 de Abril.—Por orden del Consejo General, J. Picart, secretario.»

El documento fué leído y divulgado rápidamente por todas las parroquias, siendo recibido con grandes ovaciones y vivas. La juventud y todo el pueblo andorranos rebotaban emoción y entusiasmo. Ya eran ciudadanos libres. Ya habían adquirido la plenitud de sus derechos civiles.

Maravilla y sorprende la facilidad, la sencillez, la naturalidad con que se ha realizado esa revolución en Andorra. De cuantas revoluciones incruentas tenemos referencia o conocimiento, ésta es la que más nos admira. Dos documentos breves y sin ampulósidades y quince minutos de tramitación. Y quedó concedido el sufragio universal y acordado que las sesiones del Consejo, que eran secretas, fuesen públicas.

Y ahora hemos de preguntarnos: ¿Será duradero esto? La contestación es muy difícil. Hay, de una parte, los hombres viejos de la pequeña República, que están apegados a la tradición, a las antiguas costumbres, a la rutina, y los cuales no han visto con muy buenos ojos lo sucedido, y de otra, los partidarios de los elementos gobernantes, que asimismo están divididos en partidos y banderías. Y luego, tampoco se sabe si los copríncipes de Andorra, el obispo de Seo de Urgel y el prefecto de

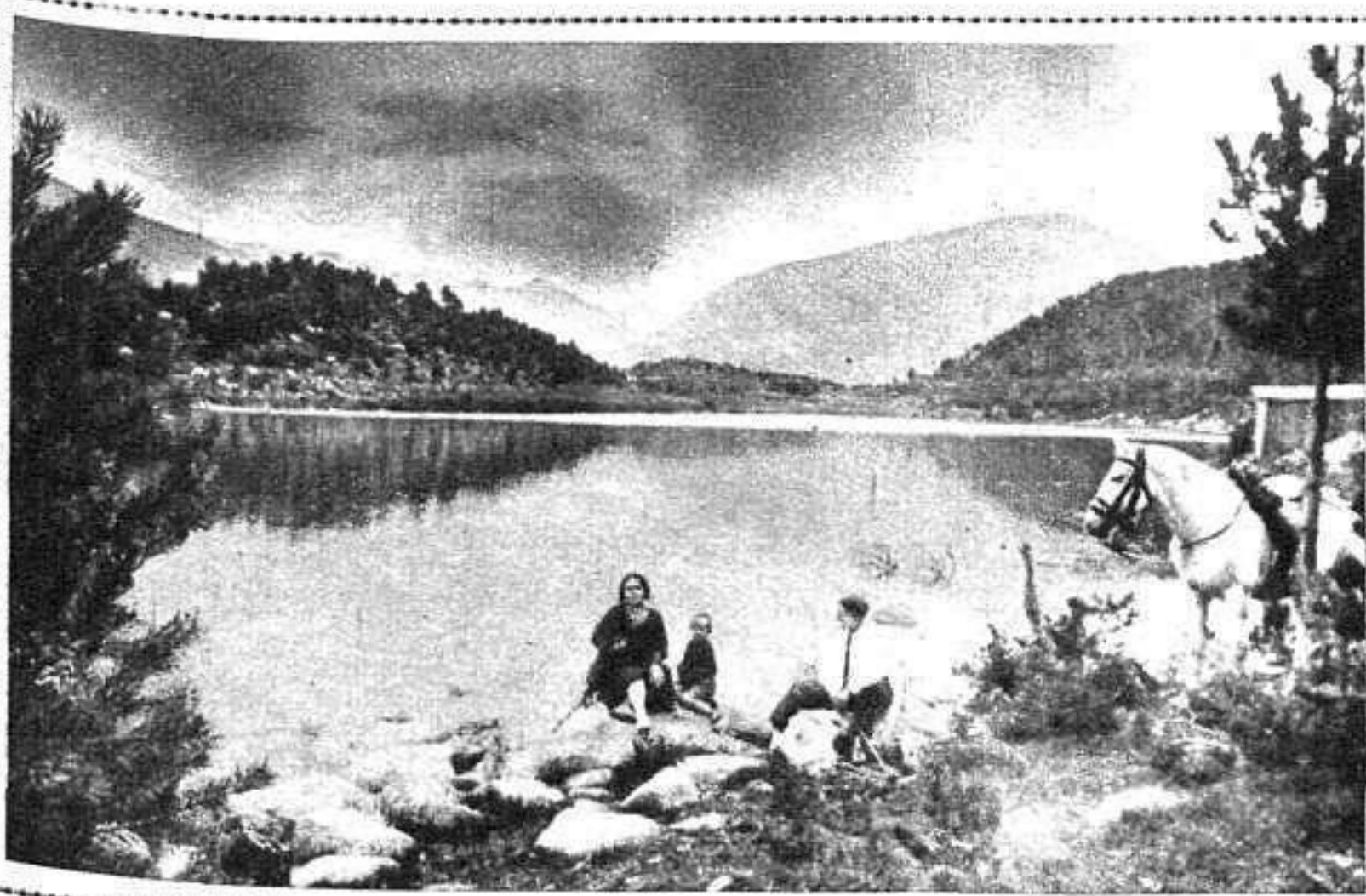
los Pirineos Orientales, se opondrán a tal concesión y querrán mantener el régimen que existía hasta el 5 de Abril de 1933. Si resultara así, quizá la juventud andorrana haría la segunda parte de la revolución.

CLAUDIO FERRAN

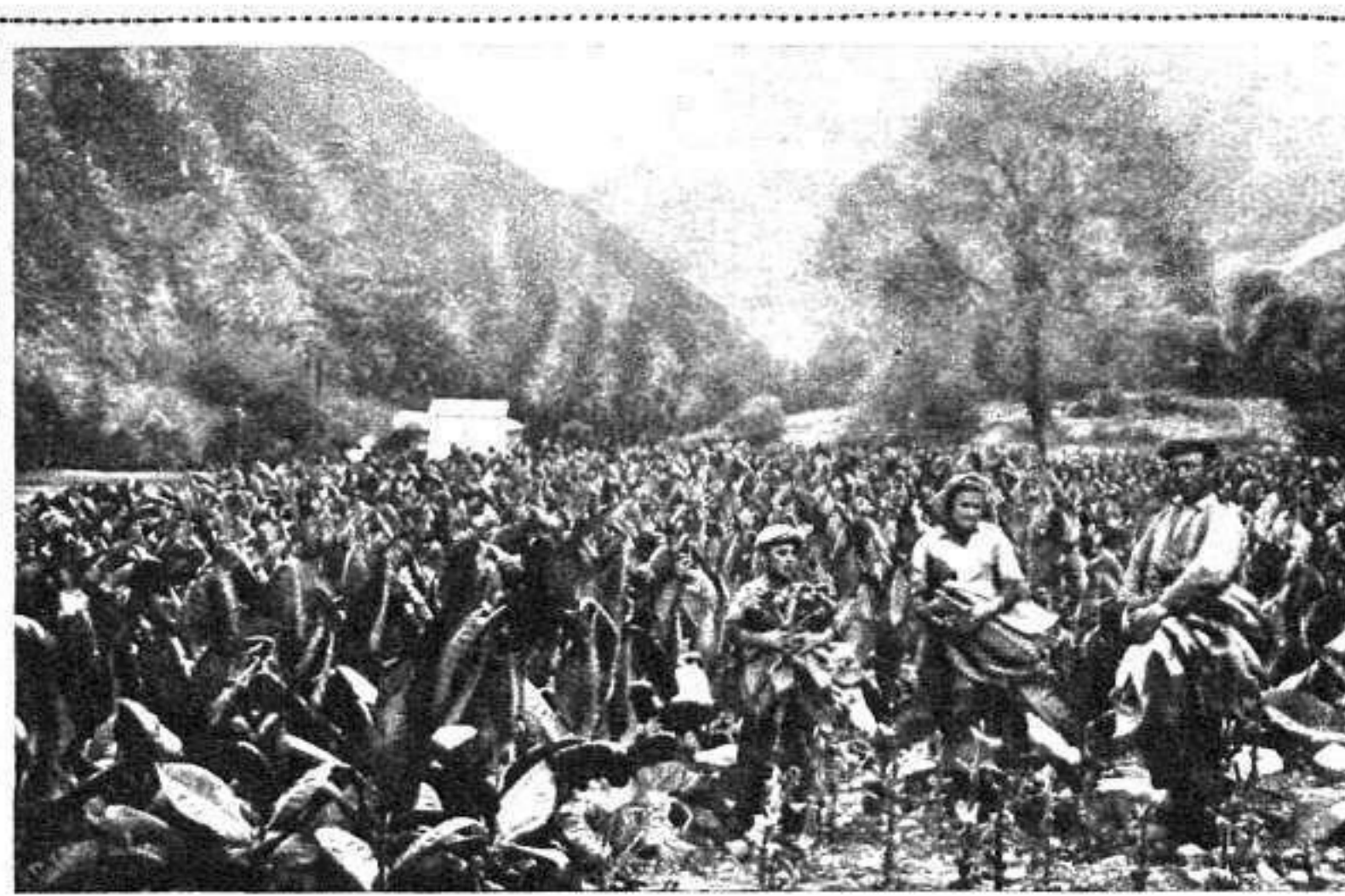
Seo de Urgel, 1933.



Ermita de Maritzell, Patrona de Andorra



Espléndido estanque de Eugulasters, en Andorra



La recolección del tabaco en el valle de Andorra

(Fots. Portella)

AL SERVICIO DE LOS NIÑOS ANORMALES

UN PROBLEMA NACIONAL

Para «Julio Romano», buen amigo, buen periodista y noble defensor de causas justas.

EL HECHO

Julio Romano me ofrenda la merced y el honor (en el último número de MUNDO GRÁFICO) de hacer un llamamiento a mi calidad de técnico en Psiquiatría y a mi condición de hombre propicio a emocionarse ante el dolor ajeno.

Motivo: el drama de una madre que muere, dejando dos hijos anormales. El padre, obligado a ganar para la olla cotidiana, no puede atenderlos, ni su jornal permite pensar en delegaciones mercenarias.

Julio Romano me pide ayuda científica y parlamentaria.

Cometería un fraude, reñido con mis fervores más hondos, callando.

Voy a exponer mis opiniones.

EL REMEDIO INMEDIATO

Pocas horas después de haber publicado la Prensa diaria el suceso, se personaron en la casita de la Ribera del Manzanares la directora de la Escuela Nacional de Anormales, María Soriano, y la secretaria, Dolores Plaza.

Dos muchachas admirables, cultas, hogueras vivas de una ternura siempre en alerta. De su bolsillo particular hicieron un donativo, enteraronse de las necesidades del hogar, pobre y triste. Más triste que pobre, con serlo mucho.

Gracias a la amistad que une a cuantos trabajamos en la Escuela con Paco Huertas, y a la noble y señorial piedad del director de la Sala de Observación del Hospital General, aquella misma tarde, venciendo dificultades, dando de lado lentos y enojosos trámites burocráticos, quedaban admitidos en el caritativo y adecuado Centro Angel y Raúl Rodríguez.

EL PROBLEMA

Aumenta el número de niños anormales hasta empezar a inquietar a los doctos en la materia. Los niños de inteligencia precaria y comportamiento disonante fueron siempre más, muchos más, en las épocas de grandes convulsiones políticas y sociales.

Causas más importantes:

a) *Herencia*: alcoholismo de los padres. Heredo-lues.

b) *Trastornos* patológicos durante el embarazo.

c) *Dificultad* del parto.

d) *Estados* de gran emoción en la época de la concepción.

e) *Errores* en el comportamiento de los padres durante los primeros años de la vida.

La base, pues, de la lucha contra la anormalidad infantil, radica, ante todo, en eludir los motivos de que aquella se produzca.

NORMAS LEGISLATIVAS

Más que en las leyes, la solución anida en la cultura. Así ocurre con el certificado pre-matrimonial.

No debiera ser necesaria la promulgación de ley alguna de este tipo. La conciencia de que engendrar representa el acto más solemne y trascendente de la vida, parece, a primera vista, suficiente a eludir el concurso de obligaciones legales.

Desgraciadamente, ocurre lo contrario.



Edificio de la Escuela Nacional de Anormales, recientemente inaugurado por el Presidente de la República, señor Alcalá Zamora

En otros deberes, rehusar es menos lógico y menos fácil. Por ejemplo, protección auténtica a la embarazada. Por ejemplo: creación de centros tocólogos, donde obligatoriamente recibieran asistencia higiénica y perfecta las embarazadas todas, sin excepción. Por ejemplo: fundación de consultorios de asesoramiento, en que los padres sean adiestrados en el arte de educar y tratar a los hijos.

INSTITUCIONES

Madrid cuenta ya con una magnífica Escuela para anormales, excelentemente dotada. Constituye sólo un eslabón. Faltan otros.

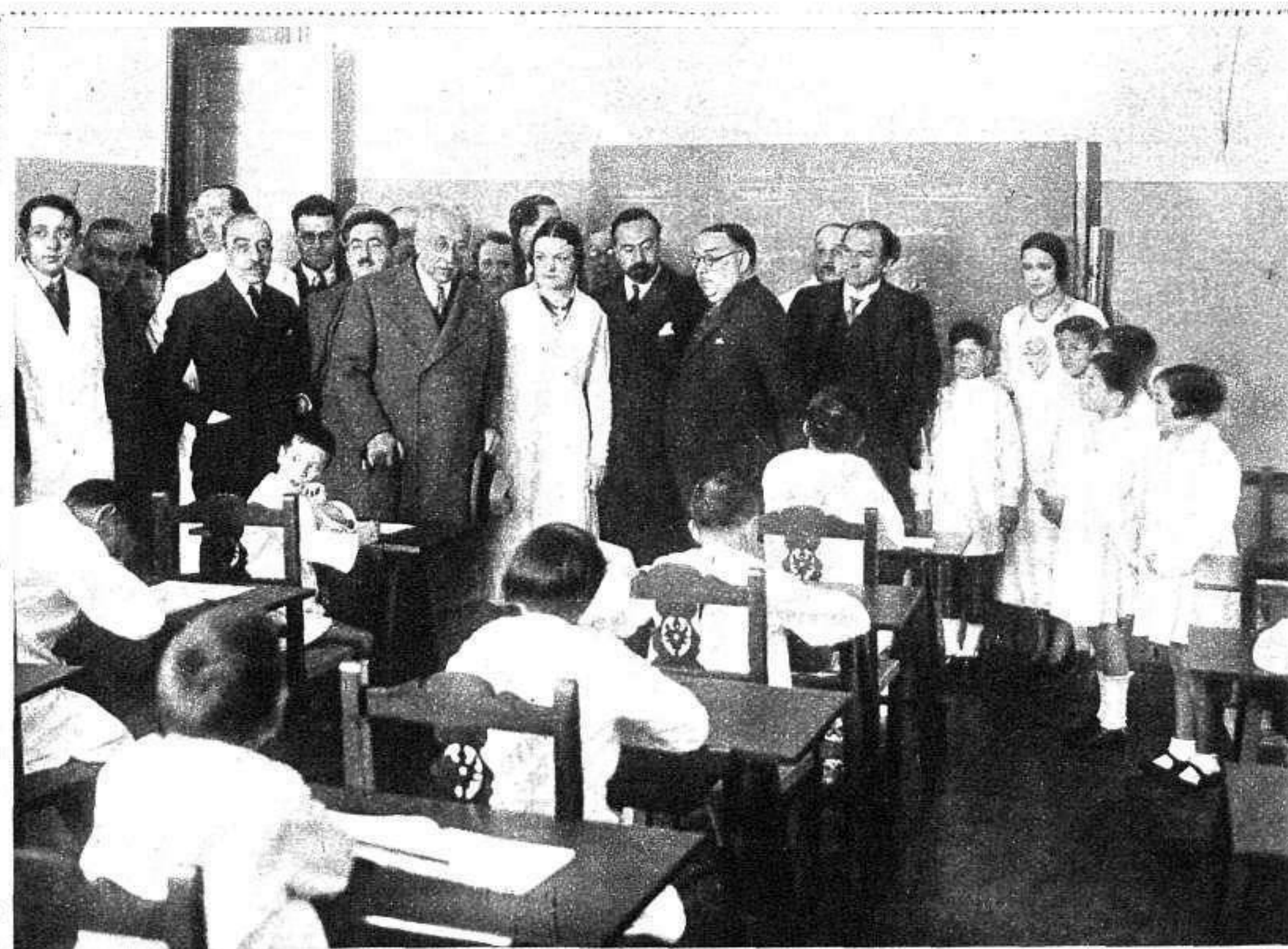
Colocación en familia, regulada oficialmente. Internado.—Instituto psicopático para los afectos de psicosis que impidan su asistencia a la escuela.—Granjas agrícolas para oligofrénicos profundos.—Leyes que impongan la admisión de cierto número de anormales destinados a tareas fáciles en las grandes industrias.—Tutela oficial de por vida.—Enseñanza de profesiones manuales en Instituciones especiales, una vez terminado el período escolar, etc., etc.

Todo ello exige dinero, tiempo y un estado de opinión que ahora empieza a cristalizar.

Mientras este instante llega, la Dirección de la Escuela Nacional de Anormales se halla dispuesta a ampliar su radio de acción cuanto los recursos personales y oficiales la permitan. Del Ayuntamiento se solicitó, y acaba de concederse, ayudando eficazmente el señor Saborit, una pequeña cantidad para facilitar el transporte gratuito a la escuela de los alumnos más necesitados.

La esperanza está, pues, justificada.

DR. CÉSAR JUARROS



El Presidente de la República en el acto inaugural de la Escuela Nacional de Anormales, instalada en la calle del General Oraa, con el ministro de Instrucción Pública, señor de los Ríos; el doctor Juarros, la directora, señora Soriano, y otras personalidades (Fots. Cortés)

Mucho más limpios



TUBO, 2 PTAS.
PEQUEÑO, 1,25
TIMBRE APARTE

--¡Qué limpios están ahora!
¡Parecen otros!, pensará Ud.,
después de otros ensayos,
cuando empiece a usar Dens a
diario y se mire los dientes al
espejo. Ni el más tenue velo de
grasa; ni una mancha, ni una
sombra. Con toda suavidad,
sin rayar ni atacar, deja los
dientes mucho más limpios; pro-
tege y embellece la dentadura.

PASTA DENS

PERFUMERIA GAL.-MADRID.-BUENOS AIRES

"Mundo Gráfico" en Norteamérica

Una propaganda original
de la
"United Artists
Corporation"



United Artists Corporation

March 23, 1933

Editor,
Mundo Gráfico,
Hermosilla 57,
Madrid, Spain

Dear Sir:

You will be interested in the special
photograph we are sending you showing
Mickey Mouse reading your publication.

Cordially,
Samuel Cohen
Foreign Publicity Department

de que hasta Mickey Mouse, el Ratoncito Pérez de nuestras pantallas, se deleita leyendo las informaciones de MUNDO GRÁFICO, y no hemos querido privar a nuestros lectores del placer de contemplar al simpático animalejo, que ahora tenemos derecho a considerar como algo de la Casa, entregado a la agradable tarea de enterarse, con evidente interés, de lo que ocurre por nuestra tierra.

En estos momentos en que España pasa por el experimento decisivo de su historia, cuando el mundo entero tiene la vista fija en «la más joven democracia» y nuestros actos están siendo en todas partes materia de polémica, es consolador pensar que la difusión extraordinaria de MUNDO GRÁFICO puede servir y sirve de contrapeso a propagandas interesadas, y que al llevar la verdad a los ojos del mundo presta-

mos el mayor servicio posible a los fines de concordia y fraternidad universal que son objetivo y meta de nuestras aspiraciones.

Gracias, pues, en nombre de todos, a los ilustres artistas que forman la «United Artists Corporation»: Mary Pickford, Norma Talmadge, Gloria Swanson, cuyos solos nombres son el adjetivo más elogioso que cabría aplicarles; al inmenso Charlot, a Douglas el inimitable; gracias a todos por la idea y por la delicada forma que han sabido dar al cariñoso homenaje. El eco de los aplausos que sus maravillosas creaciones han despertado en España les ha llevado muchas veces el incienso de nuestra admiración. Estas líneas les llevarán ahora el de nuestro agradecimiento.

"Mickey Mouse" admira las fallas valencianas

MILES y miles de españoles expatriados y de simpatizantes con España en todos los países esperan impacientes, semana tras semana, el correo que les lleva, en las páginas vibrantes de nuestra Revista, un reflejo de cuanto suceso interesante, significativo o simplemente curioso ocurre en el viejo país del Cid, pues ninguna otra publicación encierra en sus páginas tan variado y artístico resumen de nuestra vida y de nuestras actividades como el veterano MUNDO GRÁFICO.

Esto, olvidado ya de puro sabido, nos llena, naturalmente, de satisfacción y de orgullo, al mismo tiempo que es el acicate que nos impulsa a procurar más y mayor perfección en cada número que publicamos. Si las cifras no mien-

ten, nuestro esfuerzo no es baldío; a cada momento tenemos pruebas de la conquista de nuevos horizontes, y no pasa día sin que lleguen a nosotros muestras de apreciación desde los más apartados rincones del planeta.

Pero si, por regla general, no hacemos gala de ello, ni llevamos estos detalles a conocimiento del lector, hoy queremos interrumpir aquella regla de modestia, al recibir la fotografía que llena esta página, puesto que ella nos demuestra que la circulación de MUNDO GRÁFICO rebosa ya el mundo material para alcanzar también el puramente imaginativo.

La «United Artists Corporation», de Nueva York, con galantería que apreciamos en lo mucho que vale, nos envía en ella la afirmación

VARON DANDY



AGUA COLONIA
para caballero

Seguro de sí mismo por esta atmósfera tan atrayente, tan sugestiva, tan particularmente varonil como la que desprende un Caballero que usa el

AGUA COLONIA "VARON DANDY"

Tiene, además de su característico y único perfume, la condición de aséptica, higiénica y vigorizante para los músculos, ser un sedante para los nervios y un tónico que proporciona el bienestar a quien la emplea.

Perfumeria Parera
BADALONA

¡DESCONSOLADA!

La Vida Real De Muchas Mujeres Que Sienten Nostalgia En Su Tocador



Lo Que Le Revela El Espejo

Una cara afeada por las imperfecciones de su piel: grietas, barros, espinillas y los poros dilatados que le desmerecen su juventud. No le apetece las diversiones y todo le causa hastio. ¡Como presentarse en sociedad con esa cara! Y es que no sabe aún que de aplicarse el famoso Tratamiento de Gran Belleza «RISLER» (Crema de Día, Crema de Noche, Colorete en Crema y Polvos de Arroz «RISLER») su tez cambiaría por completo: sus imperfecciones serían atractivos; su afeamiento, **belleza**; su marchitez, **juventud**; y su hastio, al verse tan bella gracias a «RISLER», se convertiría en placer del vivir, en felicidad para toda su vida.

Oiga Nuestras Emisiones por Radio

RISLER

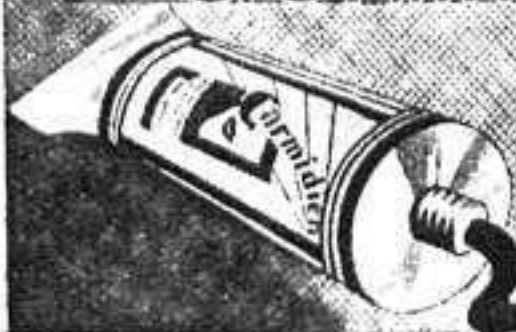
Los martes, 9,05 noche, por Estación E. A. J. 1 Radio Barcelona, y los viernes, 9 noche, por Estación E. A. J. 15 Radio Asociación.

THE RISLER MANUFACTURING C.^o
New York-Paris-London.

«RISLER» Publicity núm. 911.

Carminidien

dentífrico-colorete



EL DENTIFRICO DE MODA

Dientes más sanos, más blancos, formando vivo contraste con las **encías** y **labios encendidos**. - CONJUNTO ENCANTADOR



ILUSTRACIONES DE VAZQUEZ CALLEJA

(Continuación)

Aquéllos, en su avanzada, abrían camino. Talaban la selva para pasar y combatirían contra cuanto el paso cerráballes. Si se les

hubiese juzgado entonces, hubiera sido necesario condenarles por destructores de vidas vegetales, animales y hasta humanas. Hoy se les glorifica porque civilizaron el lejano Oeste. Actuales peoneros, estos anticipados, luchan para imponer al mundo entero una nueva civilización. Cuando triunfen, dejarán de pelear. Entonces terminarán sus excesos. Y también entonces habrá de reconocerse lo beneficioso de que se excedieran.

—¡Pero mientras—exclamó doña Jesusa, sintiendo de nuevo la punzada de su mal—esto es insufrible!

El doctor Jiménez, arrancado con tal grito de la esperanza del porvenir, para caer en la realidad del presente y aun para hundirse en la tradición del pasado, apenas acertó a balbucear:

—Su hija, sí... Y su otra hija... Y sus hijos también... Comprendo que a usted le resulte torturador.



Así era sólo para ella

—¿Y qué hago para salvar a Mariña?—preguntó doña Jesusa, demandando un remedio, ya que se pasaban los efectos del calmante.

Jiménez no supo qué decir.

Doña Jesusa siguió preguntando anhelosa:

—¿Voy a ver a doña Cesarina?... ¿Le pido que deje a mi hija?... Pero, ¿con ruegos o con amenazas?

Juzgó Jiménez que semejante entrevista no daría resultado ninguno. Si acaso, lo daría contraproducente. Sabía bien, por su condición de médico, la fuerza de esas pasiones morbosas. Menos que otra pasión natural podría combatir una pasión así. Y en la lucha inútil que doña Jesusa intentaba emprender, ¡cuánto padecería!

—Entrevístase con doña Cesarina—dijo—, no. No se lo aconsejo.

—Pero entonces—concretó doña Jesusa—, ¿qué me aconseja usted?

Reflexionaba Jiménez. Era probado que en la ciudad de la anticipación, aquella mujer, tan apegada a lo constituido, tan devota de lo consagrado por el tiempo, no podía vivir. Dejó de aconsejarla, cuando enviudó, que se marchase llevándose a los hijos; después no creyera que sin los hijos se quisiera ir; pero ya veía la necesidad de que se fuera aun sola. Tal había de ser su consejo.

—Márchese de Nueva York—dijo.

—¿Marcharme? ¿Dejarlos?

—Dejarlos, sí. Ellos aquí están en su ambiente. Y marcharse al punto. Usted necesita el ambiente de España, de Oviedo. Váyase y déjelos.

—Sufriré mucho—advirtió doña Jesusa.

—¿Más de lo que ahora sufre?—preguntó el doctor, como si aplicase un cauterio.

—¡Oh, no!—gimió la paciente—. Más es imposible.

Sin embargo, doña Jesusa no se marchó.

¿SUFRE USTED DEL ESTÓMAGO E INTESTINOS?

SERVETINAL GUMMÁ

El doctor don León de la Viña, médico y farmacéutico, de Gijón, calle de Padilla, número, 2, 1.º, al honrarnos con la interesantísima carta que nos complacemos en reproducir a continuación, añade un nuevo timbre de gloria al SERVETINAL, que firme se mantiene en la vanguardia de la farmacopea mundial.

Consideramos inútil ensalzar nuevamente las excelencias de nuestro producto, por ser sobradamente conocidas por toda la Humanidad doliente.

Señor don A. Gummá. Farmacéutico.—BARCELONA.

Gijón, 15 de Marzo de 1933.

Muy distinguido señor mío e ilustrado compañero: Cumpló muy gustoso un deber que, al hacerlo público mediante la autorización que para ello le doy, puede servir para muchos que están sufriendo sin decidirse a tomar lo que considero milagroso para todas las afecciones del estómago: SERVETINAL.

Largo tiempo padecí de superacidez, que se manifestaba a la hora o dos de haber comido, con sensaciones de ardor y peso en la región gástrica, regurgitaciones ácidas, náuseas, vómitos y estreñimiento pertinaz. Día tras día penando y con humor hipocondríaco, sin perder por eso el apetito, aunque por miedo al dolor que empezaba a sentir cuando comía, dejaba voluntariamente de hacerlo.

Decidíme, pues, a tomar su famoso y ya mundial preparado farmacéutico SERVETINAL por los éxitos que provocaba a cuantos lo usaron, y más aún por los enfermos a quienes lo receté, que todos llegaron a curar.

Tomé cuatro frascos, y ya con el primero no me acordaba de mis tormentos; comía y digería perfectamente; ya estoy bien, pero muy bien, gracias a la acertada fórmula, racional y científica, de su específico estomacal SERVETINAL.

Felicítote por el momento feliz que tuvo al concebir ese preparado SERVETINAL, fruto de sus experimentos, larga práctica profesional y amor al estudio en provecho de los que sufren.

De usted siempre agradecido s. s. y compañero q. b. s. m.,

DOCTOR LEÓN DE LA VIÑA
Médico y Farmacéutico

Compañero afortunado: Estoy, como dejo escrito, contentísimo con verme sano y alegre. Le autorizo para que publique, si le parece bien, la carta, y hasta para reformarla en la forma que usted quiera, ya que cuanto se diga es poco para lo grande que es la satisfacción del que se ve curado, cuando los presentimientos eran funebres al ver que día tras día iba en crescendo el mal.

De usted amigo, compañero y admirador.—Dr. VIÑA.

Exigid el legítimo SERVETINAL y no admitáis sustituciones interesadas de escaso o nulo resultado

Precio: 5,80 Ptas. (Tímbres 0,30 incluidos) en Centros de Específicos y Farmacias, y en Madrid, Gayoso, Arenal, 2. Farmacia del Globo, Plaza de Antón Martín. Félix Borrell, Puerta del Sol, 5

Surtido NEBI



Estas galletas del Surtido Nebi son una verdadera delicia para el paladar más delicado. Entre las 21 clases de cada surtido está, sin duda, la galleta ideal para usted. La calidad exquisita y la variedad de sabores añaden nuevos atractivos al te, a los postres y al desayuno.

EN MEDIAS LATAS DE UNOS 1.700 GRAMOS:
5,25 PTAS. KILO
TIMBRE APARTE



NAO es otro surtido excelente y económico. Catorce clases distintas. En medias latas de unos 1.700 gramos, 4,30 ptas. kilo.

TIMBRE APARTE



XXVII

Permaneció en Nueva York doña Jesusa, porque algo hubo de fijarla allí tan sólidamente como cuando más lo estuvo. Carlos, al enterarse de que Rosa y Mariña habían abandonado la casa de la madre, fué a ofrecerle albergue en su domicilio.

—Tú no debes vivir sola—le dijo—. Y a nosotros, lejos de estorbarnos, nos servirás. Vamos a necesitarte.

Explicó esto, anunciando que Mabel iba a conseguir su afán de tener descendencia. Y a tal anuncio, en la frustrada abuela rebrotó la zana la ilusión del nieto.

¡Tener un nieto al fin! Un nieto... verdadero. Porque éste lo sería de verdad. Allí no podía haber engaño. Lo vería ella nacer. Y comprobaría que su llegada al mundo acaecía después de los nueve meses de casados los padres. Por más que aun cuando antes hubiera venido... También en caso tal de Carlos podía ser. Podía, solamente, pues doña Jesusa no habría puesto las manos en el fuego, sosteniendo que Mabel hubiese sido fiel a Carlos de soltera. Pero ¡qué cosas se le ocurrían! Claro que las naturales de temer, conociendo como procedían allí las muchachas. No obstante, luego de casada Mabel, debió guardar fidelidad al marido. El chico esperado era hijo de Carlos. Era ¡el nieto!

Con el pensamiento en el nieto futuro, doña Jesusa olvidó a los hijos presentes. A todos, incluso a Pepín. Bien que de éste hubo de acordarse pronto.

—Pero ¿y Pepín?—preguntó a Carlos—. ¿Qué vamos a hacer de Pepín?

Carlos respondió que Pepín también podía irse a vivir con ellos. Un poco apretados estarían; pero lograrían colocarse. Con que se aviniese el chico a dormir en el hall... Y como sería por poco tiempo, pues tenía entendido que su hermano necesitaba cursar, en calidad de interno, los últimos años de la carrera. Doña Jesusa no se fijó mucho en la última indicación.

Le bastaba haber pensado en su hijo, en el único de sus hijos ya que lo merecía. Después, solamente en el nieto se dedicó a pensar.

Instalada en casa de Carlos, se entregó por entero al cuidado de Mabel, que era el modo de cuidar a Antoñito. Aunque Antoñito, no. Ya soñó, despertando terriblemente, con un Antoñito. El Antoñito se malogró de la peor de las maneras. Al nieto que esperaba ahora se le pondría otro nombre. El suyo, por ejemplo. Podría llamarse Jesús. Consultó ese grave asunto con los padres. Los cuales, por cierto, no hicieron demasiado caso de la consulta.

—Que se llame como tú quieras—dijo Carlos.



—Toma esto, abuela...

Y Mabel limitóse a indicar que Jesús no se llama ningún nacido en todo el territorio de la Unión. Pero, aparte de eso, el que se hubiese de llamar el chico una cosa u otra le era indiferente. Verdad que le era indiferente todo cuanto se refería al chico.

Doña Jesusa no concebía unos padres como aquellos. Carlos declaraba que quien quiso tener el hijo era Mabel. Y ésta convenía en que sí, en que quería tener un hijo, y sin embargo...

—No pienso sacrificarme por él—confesaba.

—Pero, mujer—le decía su suegra—, siquiera hasta que llegue.

Pues Mabel, aunque el embarazo fuera avanzando, vivía como si nada pudiera ocurrirle. Entraba y salía, yendo y viniendo adonde y de donde fuera, lo mismo por el día que por la noche e igual con frío que con calor. Hasta asistía a bailes, y bailaba, además. Doña Jesusa llamó sobre ello la atención a su nuera.

—Un día te caes y largas el chico allí mismo.

A Mabel, esta posibilidad le hizo muchísima gracia. Tener un hijo en pleno *dancing*, a los sonos del *jazz-band*... ¡Iba a salir poco animada la criatura!

Doña Jesusa se horrorizó. Antes de tiempo y por un golpe ¡lo que saldría la criatura era muerta! Hubo de indicarlo, toda compungida.

Mas ni eso tomó Mabel por lo trágico.

—Si se estropea, hacemos otro—dijo alegremente.

¿Otro? Pero entonces Mabel no sentía... El hijo que debía querer era el que estaba casi vivo, el que en sus entrañas moviase ya. Otro no sería ese. Lo que deseaba, pues, Mabel, era un hijo cualquiera. Un hijo para divertirse jugando con él, para enorgullecerse exhibiéndolo. Y por el cual ni antes, ni luego, ni nunca, había de sacrificarse. Bien que dispuesta a sacrificarse, siempre estaba la abuela.

(Continuará en el próximo número)

PAGINA DE LA MUJER

Por TERESA DE ESCORIAZA

EPISTOLARIO

LEEMOS en una Revista internacional, dedicada especialmente a los problemas de educación, que de día en día aumenta el número de varones que se matriculan en los cursos denominados de ciencias domésticas; cursos que comprenden clases en cocina, costura, lavado y planchado, cuidado de los niños, etc.

Esta noticia provocará gran regocijo entre el elemento femenino, e indignación entre los mantenedores del culto a la masculinidad. No hay, sin embargo, en ello ni motivo de alegría ni razón de alarma. El hecho no constituye un triunfo para un sexo, ni una derrota para el otro. El hecho es un hecho lógico, natural.

Lógico, sí; pues es lógico que a quien le guste comer bien, le guste guisar; que quien tenga que usar botones, sepa coserlos; que quien tenga hijos, sea capaz de cuidarlos; que quien quiera ir limpio, sepa limpiarse la ropa, etc., etc.

Lo que no era ni lógico ni natural eran aquellas demarcaciones arbitrarias en el reparto de las labores del hombre y de la mujer; aquellas divisiones establecidas por falsos prejuicios; aquellas fronteras artificiales levantadas por convencionalismos absurdos.

¿Por qué razón han de ser admitidos los cocineros en restaurantes y hoteles? ¿Qué diferencia hay en que el guisado sea para los huéspedes o para la familia? ¿Y no hay también sastres de oficio?

Y así resulta—porque no era ni lógico ni natural semejante estado de cosas—que las cosas vuelvan a su estado natural. Y es lo que está sucediendo cuando los hombres vuelven a esas prácticas domésticas que les estaban vedadas por un falso concepto de la masculinidad. Y vuelven naturalmente...

La división del trabajo de los sexos estaba basada en la teoría de que al hombre le correspondía salir a buscar el pan de cada día: el trigo, si queréis mejor; y a la mujer le tocaba molerlo, amasarlo y ponerlo en el horno. Mas la crisis económica que aqueja al mundo lo ha trastocado todo en tal forma, que se da con frecuencia el caso de que el hombre se halle sin trabajo, mientras que la mujer conserva el suyo; o, en el mejor de los casos, que los dos se vean obligados a trabajar, a fin de reunir el trigo suficiente para sus hijos. En cuyo caso, a él le corresponde, por lo menos, turnar en lo de moler, amasar, etc. No hay en esto motivo de llanto, ni de risa, por una parte ni por otra. La cuestión tiene su pro y su contra.

La mujer, la mujer moderna, la que ha invadido en estos últimos años los campos de actividad antes reservados al hombre, ha podido darse cuenta de que no todo en la vida de aquél era de color de rosa. Conoce ahora, por experiencia, lo que son las preocupaciones de los exámenes y oposiciones en las carreras; de las elecciones en la política; de la competencia en

los negocios; lo dura, en fin, que es la lucha por la vida... Y por todas estas razones, puede apreciar el verdadero valor de una peseta, lo que cuesta ganarla, y se mirará antes de malgastarla. Asimismo, se hará cargo del estado de ánimo en que el hombre regresa al hogar tras de la jornada de trabajo, y no le abrumará con quejas y lamentaciones de orden doméstico.

E igualmente, el hombre que ahora lo sabe por experiencia, no opinará que la mujer lleva en el hogar una vida regalada; ni creará que la comida sale a la mesa por arte de birlibirloque, guisada y servida; ni que los niños andan por la tierra como los angelitos en el Cielo, sin ropa que necesite lavar, planchar y coser.

En fin: que el matrimonio será de verdad a *fifty-fifty proposition*, una proposición mitad y mitad...

Claro que esta nueva «proposición» tiene sus más y sus menos. Ya he indicado sus más. Vamos ahora con sus menos. Que los hay...

Uno de ellos es el de que el hombre doméstico será persona enterada en las cuestiones domésticas, un experto en la materia, y como tal, con perfecto derecho a criticar, corregir y exigir buen servicio cuando le toque ser servido.

Así, la mujer tendrá que oír, y oír con resignación, observaciones como estas: «Los huevos han bajado; ¿por qué me los pones a tan alto precio?» «Hay que batir más para que la mayonesa alcance el punto de consistencia debido.» O: «Esa costura hay que hacerla a pespunte, para que resulte más resistente.»

Pero aun hay otros menos, acaso—y sin acaso—el más transcendental: ¿Se casarán los hombres cuando sepan pegarse los botones, freirse un par de huevos, es decir, bastarse a sí mismo?

La necesidad de los cuidados de una mujer lleva al 90 por 100 de los hombres al altar. ¿Qué pasará el día que no echen de menos esos cuidados?

Piense en todo esto, antes de inducir a su hijo y a su hija a seguir uno u otro sistema de educación, señora mía...

VARIA FEMENIL

En la Convención Internacional de Zapateros celebrada recientemente en Chicago, el doctor Lelyveld — especialista de pies—declaró que el tamaño del pie de la mujer ha aumentado considerablemente en los últimos tiempos, con la sola excepción de la mujer portuguesa. Esta excepción, según pasó luego a explicar el especialista, se debe a una ley promulgada en 1928, por la cual se hizo obligatorio el uso de zapatos en la calle para las vendedoras de pescado. Por lo visto, éstas constituyen la mayoría de la población femenina del país vecino.

El caso contrario ocurre en China, al parecer, desde que el general Feng Yu-Shiang prohibió la mutilación de los pies en las niñas, que, según investigación llevada a cabo, era efectuada parti-

cularmente en las provincias de Hanau, Shensi y Kansu, elevándose a más de diez millones el número de las víctimas de tan cruel costumbre.

En los Estados Unidos, así como en Francia y en Inglaterra, el tamaño del pie femenino parece haber crecido en pocos años un promedio de dos puntos de medida. La medida corriente de calzado hace tres o cuatro lustros, en casi toda Europa, era la equivalente a nuestro número 35 y hoy es de 37. Haciendo, como es natural, las concesiones correspondientes al tipo de zapato de moda. Las causas de este desmesurado crecimiento, dice siempre el doctor Lelyveld, son varias y múltiples.

La primera de todas reside en la costumbre que ha adquirido la mujer moderna de caminar; los deportes tienen parte de culpa—si es que hay culpa—en el desarrollo del pie femenino. Y el baile. ¡Ah, el baile!... *Voilà l'ennemi!* El verdadero responsable de que haya desaparecido de nuestro sexo semejante encanto, que constituía uno de los elementos fundamentales de la belleza femenina.

Ya veis: la «Miss España» actual calza el 37. ¿De cuándo acá hubiera sido elegido en tiempos pasados, como tipo representativo de la hermosura española, una mujer que calzara más de un 34?

Pero es que la «Miss España» ha sido, sin duda, elegida según los cánones universales. Y universalmente considerada, la belleza del pie no consiste ya en su tamaño, sino en su forma y su fuerza.



Carole Lombard con la elegante «toilette» que luce en una de sus últimas creaciones cinematográficas

ESTRENIMIENTO
POLVOS LAXANTES
DE VICHY
 DE EL D' SOULIGOUX
 DE GUSTO AGRADABLE
 SE TOMAN CON FACILIDAD
 EFICACIA CONSTANTE
 (EN TODAS LAS FARMACIAS)
 1, Quai Aulagnier, ASNIÈRES-Paris

BOLSA DE CANJE DE CROMOS NESTLÉ

Servicio gratuito organizado por MUNDO GRAFICO para el canje de cromos Nestlé entre sus lectores, cuyas ofertas se publicarán en esta Bolsa por orden de llegada.

NOTICARIO

Si usted tiene cromos repetidos, ante todo lea cuidadosamente las ofertas que publicamos cada semana, porque tal vez entre ellas encontrará alguna que le convenga aceptar. Si fuera así, remítanos enseguida su Aceptación, acompañada de todos los cromos pedidos en la Oferta. Indique el número a que usted da su conformidad.

Advertimos a nuestros lectores que las ofertas publicadas deben aceptarse íntegramente, enviando todos los cromos pedidos y estando dispuesto a recibir en cambio todos los ofrecidos.

No se puede pedir, por ejemplo, dos cromos de una oferta y cuatro de otra, aunque se manden en cambio los dos y los cuatro pedidos en cada oferta respectiva.

Indíquese, pues, siempre el número de la oferta que se acepta, y mándense todos los cromos que en dicha oferta se piden. Así se recibirán a vuelta de correo todos los cromos que en dicha oferta se ponen a la disposición del que pueda aceptar el canje.

CONDICIONES PARA EL CANJE DE CROMOS

- 1.ª En cada Oferta proponga, como máximo, el canje de 6 cromos, todos de un álbum determinado y diferentes entre sí. Escriba con claridad su nombre y dirección.
- 2.ª Con cada Oferta incluya un sello de 30 céntimos (si vive en Madrid, basta de 15 céntimos), para enviarle los cromos pedidos por usted, o para devolverle los suyos si a los dos meses su oferta no ha tenido Aceptación.
- 3.ª Cuando encuentre aquí una oferta que le interese, mándenos su Aceptación, acompañada de los cromos pedidos y de un sello de 30 céntimos (en Madrid, de 15 céntimos). Una Aceptación sólo debe referirse a una Oferta determinada.

OFERTAS DE LA SEMANA

Núm.	A L B U M	CROMOS OFRECIDOS							A L B U M	CROMOS PEDIDOS						
181	Las Maravillas del Mundo	Serie . .	4	7	12	23	30	36	Las Maravillas del Mundo	Serie . .	1	2	2	3	1	4
		Núm. . .	1	2	3	2	7	12		Núm. . .	3	12	7	3	12	8
182	Mi Album	Serie . .	58	62	64	70	72	80	Las Maravillas del Mundo	Serie . .	10	11	22	25	31	32
		Núm. . .	9	12	10	12	5	12		Núm. . .	2	3	5	6	7	8
183	Mi Album	Serie . .	51	51	51	52	52	53	Las Maravillas del Mundo	Serie . .	1	2	4	5	6	7
		Núm. . .	3	7	9	7	10	3		Núm. . .	2	3	1	3	1	1
184	Mi Album	Serie . .	51	52	56	58	59	62	Las Maravillas del Mundo	Serie . .	30	40	12	1	10	36
		Núm. . .	12	6	9	9	4	7		Núm. . .	7	2	10	9	1	12
185	Nestlé I	Serie . .	11	13	15	25	37	44	Nestlé I	Serie . .	33	33	33	33	39	47
		Núm. . .	10	10	12	5	12	9		Núm. . .	4	5	9	11	2	6
186	Nestlé I	Serie . .	8	11	19	14	14	27	Nestlé I	Serie . .	11	15	16	16	23	23
		Núm. . .	1	1	5	7	10	3		Núm. . .	12	9	8	12	11	12
187	Las Maravillas del Mundo	Serie . .	10	14	27	—	—	—	Nestlé I	Serie . .	47	4	9	—	—	—
		Núm. . .	4	3	9	—	—	—		Núm. . .	6	4	5	—	—	—
188	Las Maravillas del Mundo	Serie . .	1	1	19	28	29	39	Nestlé I	Serie . .	33	33	33	33	33	35
		Núm. . .	5	9	11	8	10	3		Núm. . .	3	4	5	9	11	1
189	Las Maravillas del Mundo	Serie . .	10	10	13	17	20	39	Mi Album	Serie . .	79	79	58	56	54	51
		Núm. . .	3	10	3	5	7	4		Núm. . .	7	11	4	1	10	1
190	Las Maravillas del Mundo	Serie . .	6	17	22	29	30	39	Mi Album	Serie . .	57	57	59	59	62	62
		Núm. . .	8	5	10	6	9	4		Núm. . .	2	6	5	12	3	4
191	Mi Album	Serie . .	53	66	68	75	79	80	Mi Album	Serie . .	51	51	51	52	52	52
		Núm. . .	4	6	3	9	10	9		Núm. . .	8	10	12	1	3	7
192	Las Maravillas del Mundo	Serie . .	4	6	23	27	36	37	Las Maravillas del Mundo	Serie . .	10	10	10	10	12	12
		Núm. . .	11	6	9	8	2	2		Núm. . .	2	7	9	12	1	2
193	Nestlé I	Serie . .	8	9	13	17	17	24	Nestlé I	Serie . .	6	6	8	9	10	11
		Núm. . .	9	2	6	1	12	11		Núm. . .	8	11	7	1	6	5
194	Las Maravillas del Mundo	Serie . .	4	10	19	30	36	39	Las Maravillas del Mundo	Serie . .	8	8	8	8	8	8
		Núm. . .	5	10	8	9	2	11		Núm. . .	1	2	3	4	5	6
195	Las Maravillas del Mundo	Serie . .	4	10	10	11	15	39	Las Maravillas del Mundo	Serie . .	9	9	9	14	14	14
		Núm. . .	5	6	10	7	7	4		Núm. . .	1	3	5	1	2	12
196	Las Maravillas del Mundo	Serie . .	2	2	2	14	14	29	Las Maravillas del Mundo	Serie . .	16	16	16	16	16	16
		Núm. . .	1	10	11	7	10	12		Núm. . .	1	2	3	4	5	6
197	Mi Album	Serie . .	64	51	61	70	65	60	Las Maravillas del Mundo	Serie . .	3	8	9	16	18	21
		Núm. . .	1	9	7	7	9	7		Núm. . .	12	5	8	4	5	12
198	Las Maravillas del Mundo	Serie . .	4	4	7	7	7	7	Las Maravillas del Mundo	Serie . .	17	17	17	12	12	12
		Núm. . .	5	8	4	6	8	12		Núm. . .	1	2	3	1	5	11
199	Mi Album	Serie . .	56	64	76	76	78	79	Nestlé I	Serie . .	33	33	33	33	47	47
		Núm. . .	1	10	11	12	8	8		Núm. . .	3	4	5	9	5	8
200	Las Maravillas del Mundo	Serie . .	4	10	19	30	36	39	Las Maravillas del Mundo	Serie . .	8	8	8	8	8	8
		Núm. . .	5	10	8	9	2	11		Núm. . .	1	2	3	4	5	6
201	Las Maravillas del Mundo	Serie . .	4	10	10	11	15	39	Las Maravillas del Mundo	Serie . .	9	9	9	14	14	14
		Núm. . .	5	6	10	7	7	4		Núm. . .	1	3	5	1	2	12
202	Las Maravillas del Mundo	Serie . .	1	10	20	26	35	37	Las Maravillas del Mundo	Serie . .	3	8	9	16	18	21
		Núm. . .	3	10	7	12	10	7		Núm. . .	1	1	1	1	1	1
203	Las Maravillas del Mundo	Serie . .	2	2	2	14	14	29	Las Maravillas del Mundo	Serie . .	16	16	16	16	16	16
		Núm. . .	1	10	11	7	10	12		Núm. . .	1	2	3	4	5	6
204	Mi Album	Serie . .	58	59	68	74	76	78	Nestlé I	Serie . .	33	33	33	33	39	39
		Núm. . .	9	7	12	10	6	11		Núm. . .	3	4	5	11	2	7
205	Las Maravillas del Mundo	Serie . .	2	6	7	10	28	39	Las Maravillas del Mundo	Serie . .	38	38	38	38	38	38
		Núm. . .	6	10	2	5	2	4		Núm. . .	4	5	6	7	8	9

OFERTA

Le rogamos que redacte usted sus ofertas así:

Sr. Jefe de la Sección S. N.
MUNDO GRAFICO, Hermosilla, 57. MADRID
Le remito los cromos siguientes:

Album	
Serie.	
Números.	

que ofrezco canjear por los siguientes:

Album	
Serie.	
Números.	

Incluyo el sello para la respuesta

Nombre

Dirección

Población

ACEPTACION

Le rogamos que redacte sus aceptaciones así:

Sr. Jefe de la Sección S. N.
MUNDO GRAFICO, Hermosilla, 57. MADRID
Acepto la oferta núm. y le envío todos los cromos en ella pedidos, que son:

Album	
Serie.	
Números.	

Remítame los ofrecidos en canje, que son:

Album	
Serie.	
Números.	

Si ya otro coleccionista ha efectuado el canje, publique la presente como si fuera una oferta.

Incluyo el sello para la respuesta

Nombre

Dirección

Población

El Congreso Internacional de Oftalmología, celebrado en Madrid

LA SESION DE CLAUSURA



Mesa presidencial de la sesión de clausura del XIV Congreso de Oftalmología, cuyo centro ocupaban los profesores Von der Hoefer, presidente del Consejo Internacional, y Márquez, que lo ha sido del Congreso



DOCTOR DON FRANCISCO POYALES
Eminente oftalmólogo, presidente del Comité Organizador del XIV Congreso Internacional de Oftalmología, celebrado en Madrid, y alma de tan importante asamblea científica



Aspecto de la sala en que se efectuó la sesión de clausura del XIV Congreso de Oftalmología, durante el importante acto, en el que hicieron uso de la palabra los delegados de los distintos países que han asistido a dicho Congreso

(Fots. Vide)

HUMO DE SANDALO

Los matices más suaves del maquillaje de los ojos, se alcanzan con Humo de Sándalo, delicados productos inofensivos: Pastel, Lápices, Pastimel y Polvos compactos.



JVGO DE ROSAS

Para realzar la expresión: Rojo líquido, Lápices, Crema para los labios, Arrebol y Polvos compactos. Y nuestro Esmalte para las uñas: pálido, rosa o rojo.

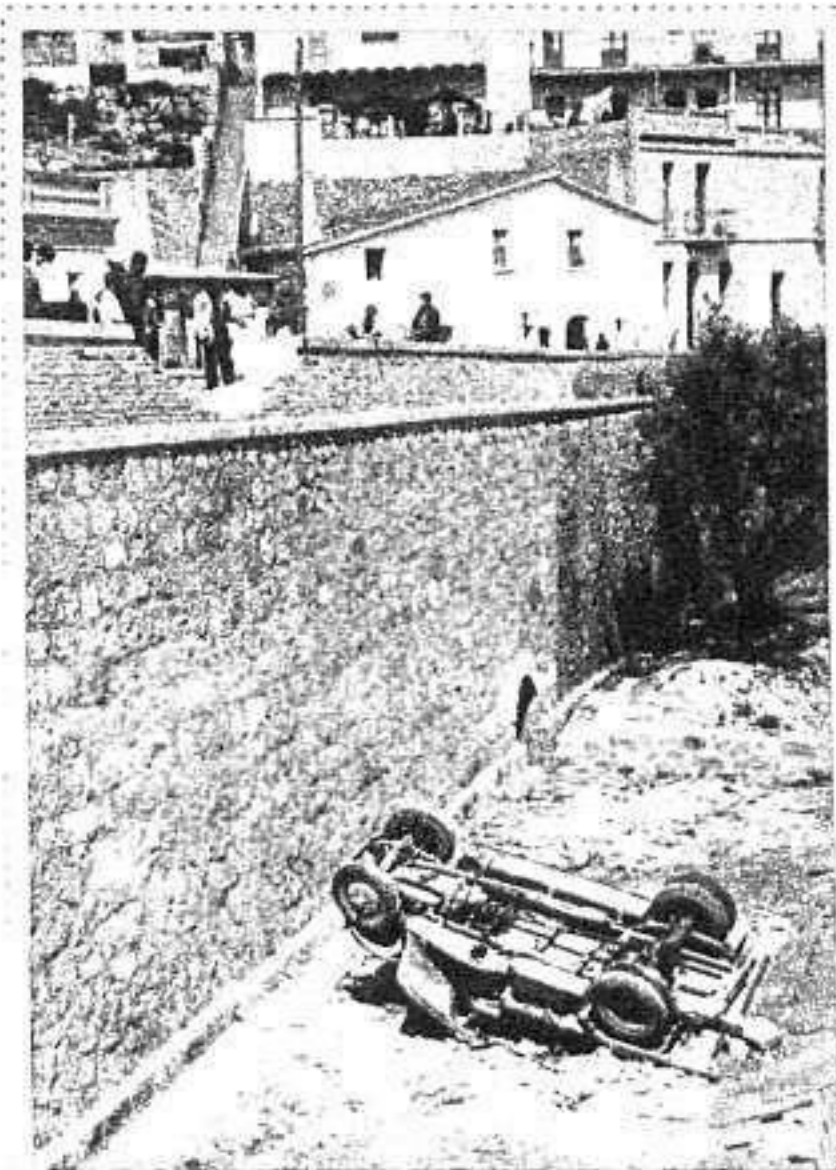
FLORALIA
MADRID.-MÉJICO



Notas varias de la actualidad en Barcelona



Las entidades corales de Cataluña en el homenaje a la memoria del gran maestro Clavé, durante el concierto que dieron ante el monumento al insigne músico, en el que tomaron parte más de dos mil coristas



Camión de transportes de pescado de Girona a Barcelona que al pasar por el puente de Mongat perdió la dirección, cayendo desde gran altura y causando graves heridas a tres personas



Millones de radio-oyentes proclaman la eficacia de

ARCTURUS
La famosa válvula azul para RADIO

AUTO ELECTRICIDAD, S. A.

Calle Prado, 27 - MADRID

Barcelona - Valencia - La Coruña - Palma de Mallorca



Barricada que intentaron levantar los extremistas en la calle de Joaquín Costa y Valldoncella, con motivo de la huelga del ramo de construcción y de transportes



Uno de los numerosos puestos instalados en las calles de Barcelona, con motivo de la Semana del Libro (Fots. Torrents)

En las elecciones para concejales celebradas en España el domingo último toma parte muy activa el elemento femenino, que por primera vez puede emitir su voto



Hernani (San Sebastián).—Un fila de votantes, entre los que predominan las mujeres, esperando entrar en el colegio electoral para emitir el sufragio en las elecciones para concejales celebradas el domingo último

(Fot. Carte)



Berango (Vizcaya).—Electores de uno y otro sexo disponiéndose a emitir su voto para las elecciones de concejales celebradas el domingo último

(Fot. Espiga)



Hernani (San Sebastián).—Una electora impedida saliendo del colegio electoral después de emitir su voto

(Fot. Carte)



Aljofrín (Toledo).—Grupo de electores formando cola ante el colegio electoral para emitir su voto en las elecciones de concejales celebradas el domingo

(Fot. Piortiz)



Moncada (Valencia).—Una vecina de dicho pueblo emitiendo su voto para las elecciones de concejales celebradas el domingo último

(Fot. Sigüenza)



Echevarri (Vizcaya).—Una de las muchas vecinas de dicho pueblo que han tomado parte en las elecciones de concejales, en el momento de emitir su voto

(Fot. Amado)

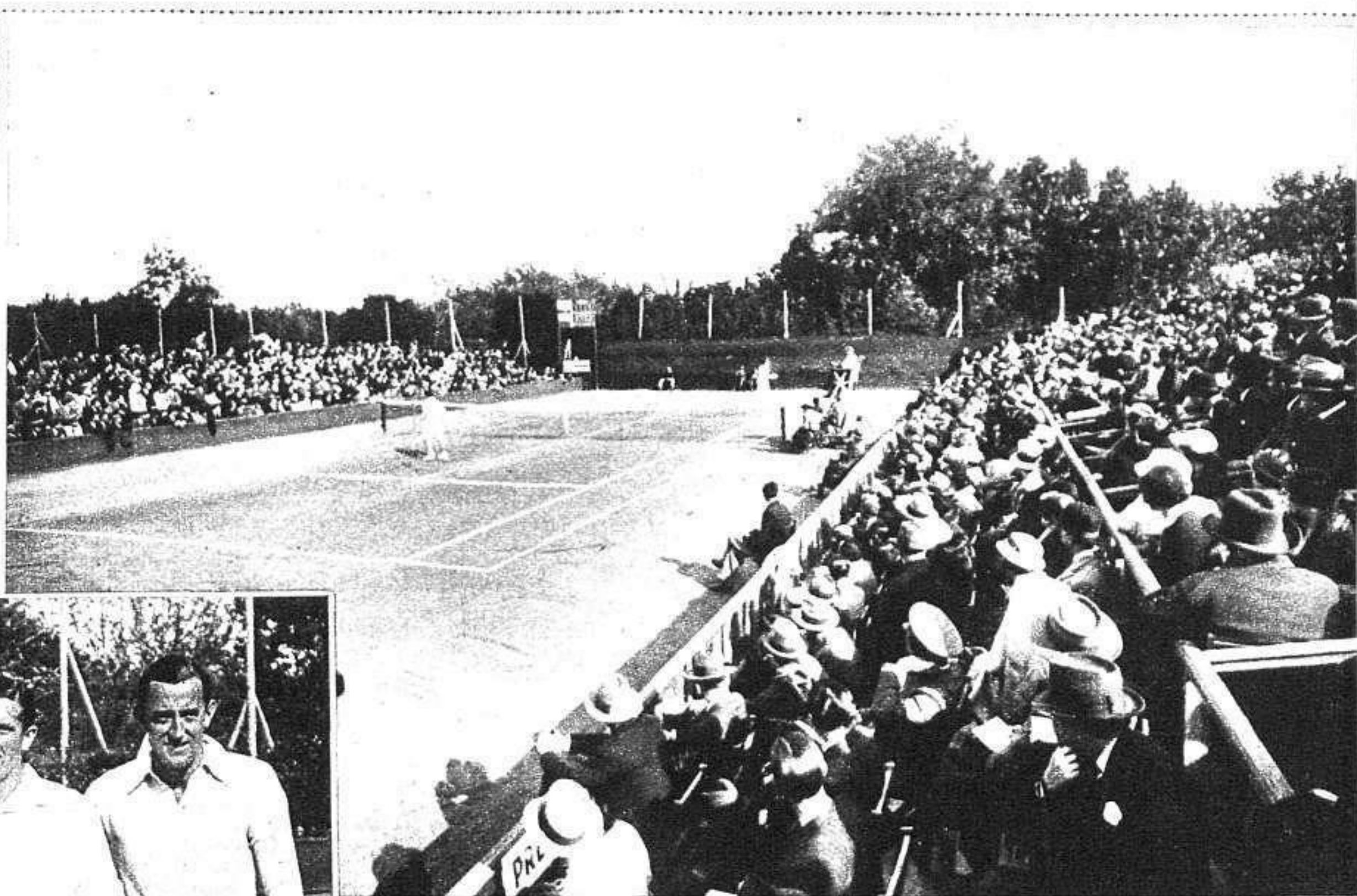


Aljofrín (Toledo).—Un grupo de entusiastas electoras emitiendo sus votos en las elecciones para concejales celebradas en dicho pueblo el domingo último

(Fot. Piortiz)

DEPORTE NACIONAL

Tenis, atletismo y fútbol amistoso y de campeonato, en Barcelona, Valencia, Madrid y Bilbao



Barcelona. — Especto de las pistas del Barcelona durante el partido de la Copa Davis entre Maier y Austin, en el que el inglés resultó vencedor. El equipo británico eliminó a España por cuatro victorias a una (Fot. Torrents)



Barcelona. Del único partido de tenis Copa Davis en que vencieron los españoles. De izquierda a derecha: Perry, inglés; Maier y Durall, españoles, y Hughes, inglés, antes de comenzar el encuentro que ganaron soberbiamente los nuestros (Fot. Torrents)

ALAS jornadas para el deporte internacional en todos los frentes. Mientras en París la ex furia española resulta vencida por la moderna y auténtica furia francesa, el tenis español, en la Ciudad Condal, es eliminado en la primera eliminatoria de la Copa Davis por las raquetas británicas, cuyos jugadores demuestran una absoluta superioridad, conquistando el triunfo por cuatro victorias a una, ésta, el partido de los dobles ganado por Maier y Durall.

Languidece el campeonato de España, mientras los seleccionados continúan la jira tan catastróficamente iniciada, y se celebraron dos partidos: en Bilbao, el Baracaldo-Osasuna, que concluyó con un empate a un goal, y en Mestalla, el Valencia dominó ampliamente al Valladolid, derrotándole por seis goals a cero. En la capital, los atléticos centrales vencieron a los bilbaínos por dos tantos a uno, y en Oviedo la selección de Asturias venció a la de Oporto por seis goals a tres.



Madrid. De la III Vuelta a pie a la capital. El corredor madrileño Blanco, ganador la prueba, llegando a la meta (Fot. Pílor)



Madrid. — En el Stadium Metropolitano, el Athletic bilbaíno fué vencido por el de Madrid, en partido amistoso, por dos goals a uno. El «match» resultó poco interesante este momento recuerda uno de los pocos animados de la pelea durante un ataque del Athletic local a la meta bilbaína (Fot. Vía)



Valencia.—En su campo de Mestalla, el Valencia se mostró muy superior al Valladolid, al que eliminó del campeonato de España, vencéndole por seis goals a tres, nonostante la acertada actuación del portero vallisoletano. En el grabado, el fuerte «shot» valenciano, aunque desviado por el guardameta, llega imparablemente a la red (Fot. Vidal Corella)



Barcelona.—En el terreno de Las Cortes se jugaron dos partidos amistosos. Los eternos rivales Barcelona-Es, de fin de fiesta, y el Zaragoza y el Sabadell, encuentro al que corresponde esta foto, momento de hacer un goal los catalanes, que concluyó con el triunfo de Sabadell por 3-1 (Fot. Torrents)



Barcelona.—El premio «Jean Bonin», clásica prueba atlética, celebró su XIV edición el domingo último. He aquí el momento de los neófitos pasando por la Diagonal. Fué vencedor de la carrera el pequeño Andreu, campeón nacional de «cross» (Fot. Torrents)



Bilbao.—Los equipos de Baracaldo y Osasuna jugaron su primera eliminatoria de Copa, que concluyó con empate a un goal. El portero baracaldés bloca hábilmente un balón en nuestra foto (Fot. Espiga)

YA SE PUBLICÓ

La Guía Directorio de Madrid y su provincia, 1933. La obra contiene, como siempre, los nombres de todos los propietarios, comerciantes, industriales, profesionales y artistas de Madrid. Publica también los servicios regulares de automóviles entre la capital y los pueblos de la provincia. Es por tanto el auxiliar indispensable de todo bufete, fábrica, escritorio, comercio u hotel; es el más útil para cualquier trabajo de propaganda comercial, industrial y política.

Mil plácemes a la empresa por su triunfo.

La Guía Directorio de Madrid para 1933, cada vez mejor rectificada, se sigue vendiendo a 18 pesetas en todas las librerías, y en la de Bailly-Baillière, Plaza de Santa Ana, 10, Madrid. En provincias, 19 pesetas, franco y certificado.

PAGINAS DEPORTIVAS

El fracaso del fútbol español de selección no admite ya réplica

No valen eufemismos. Es preferible estudiar los sucesos deportivos sin apasionamiento, con el afán de hallar las soluciones que todos deseamos; rectificando todas las directrices que necesitan ser modificadas.

Anticipémonos a los que hallen este argumento de fuerza: «Es que alguna vez hay que perder, y en esta ocasión los franceses han demostrado ser mejores.»

No; esas afirmaciones ni tienen fuerza para el caso último, ni son dignas de atención ante el rotundo fracaso del fútbol español en Francia. Más bien creemos que expuestas ahora representan el tópico que sale a luz para evitar la rectificación que se impone, el remedio que es urgente. Que era ya indispensable a raíz de aquel descalabro de Highbury, del que quisimos consolarnos con el triunfo de Dublín. Y entonces la derrota contra la selección inglesa podía tener muchas atenuantes, que este descalabro del Parque de los Príncipes no hallará jamás. Ni aunque dentro de cinco días la selección hispana obtenga un triunfo sobre la representación de Yugoslavia.

Hay que aceptar el mejoramiento del fútbol francés, como es preciso reconocer el estancamiento del nuestro. Porque, ¿dónde están las figuras de relieve, prestigiosas, indiscutibles, capaces de sustituir en nuestras filas a los que se acaban y a los que ya debieran haber sido sustituidos?

Un nombre: Elícegui. Nada más. Todo los otros que ha destacado el seleccionador, en su afán de reavivar el conjunto, son figuras vulgares dentro de un cuadro de la envergadura del nacional. Destacaron algún día con el Racing de Santander y con el Oviedo, como otros muchachos—Vergara, Herrera, Soladrero, etc.—fueron objeto de elogios cuando en su ambiente propicio tuvieron la fortuna de ganar algún partido sobre un enemigo que ofreció notable resistencia. Eso fué todo. Pero al propio tiempo, hay lagunas enormes que se llenan como se puede, porque faltan titulares indiscutibles. De esa crisis, que nadie pone en duda, ¿no es una víctima el mismo Barcelona, eliminado del campeonato de España, sencillamente por falta de equipo?

Pues este problema sería conveniente que fuera abordado por la Federación Española, en vez de sestear cómodamente en su retiro madrileño. No. No es ésta una queja, una reacción obligada ante el reciente fracaso. Es que los

directivos del fútbol se han olvidado que su papel es el de rectores de un deporte que necesita estímulos y favorecimientos y se han convertido en unos burócratas admirables de una covachuela que funciona con un automatismo rígido al que el deporte popular y sus alternativas se le importan un bledo. Y ese problema, al que antes aludíamos, no habría llegado a ser tan agudo si la Federación Española, preocupada de su responsabilidad, hubiera preparado el equipo nacional; si de vez en tarde se hicieran partidos entre selecciones; si los clubs modestos merecieran alguna mayor atención; si, en fin, el programa de la temporada, recargado terriblemente con las fechas de las competiciones oficiales, ofreciera esos claros que son indispensables para velar por el propio prestigio del fútbol. ¿Que ello es consecuencia de la voluntad de las asambleas, de las que la Nacional es exclusivamente una mandataria? Ciertamente... hasta un punto nada más. Porque todos sabemos cómo pueden obtenerse cinco fechas de una asamblea, en vez de cuatro; y cómo no sería imposible reducir el calendario internacional, para utilizar los días restantes en esa preparación que nunca se hace y que ya se ve que es indispensable.

De lo contrario, más conveniente sería, imitando el ejemplo inglés durante muchos años,

DIENTES SANOS Y BLANCOS
CON

Chlorodont

PASTA ELIXIR CEPILLOS

encastillarnos dentro de la Península y no figurar para nada en las contiendas internacionales. Así, los clubs poderosos tendrían todas las fechas apetecibles y ¡todos tan... descontentos!

El mal paso contra Francia en París, al que resultará inútil buscarle paliativos, tiene una significación más rotunda que el fracaso de Highbury. Allí pudo hablarse de la superioridad de los maestros del mundo; aquí—el tiempo lo



De la Copa Davis, en Barcelona. El español Maier y el inglés Perry, poco antes de jugar uno de los «matches» simples, en el que este último resultó vencedor (Fot. Torrents)

dirá y lo proclamarán los franceses—, no quedará más que la afirmación del prestigio recuperado de los galos a costa de nuestro descrédito. El fútbol español ha sido inferior en calidad al francés, y por ello se ha perdido. Todo lo demás, de zarandajas de árbitro, dureza, terreno, anulación de goles, etc., son monsergas, comparado con el balance definitivo y lamentable.

Esto, a un año del campeonato del mundo, quiere decir, sin excusa, que o se modifican radicalmente los procedimientos, empezando por la Federación Nacional, continuando por el método de seleccionar y preparar, y finalizando por la disciplina impuesta a los jugadores, o es preferible quedarse en casa, disfrutando de nuestros campeonatos. Y estas afirmaciones valdrán, sea cual fuere el resultado de Yugoslavia, que ya no podrá borrar el ridículo de la última jornada.

EL NUEVO DEPORTE QUE TRIUNFA

La constancia de los propagandistas ha conseguido que el *basket-ball* llegue, por fin, a una gran masa de público. De aquí a triunfar definitivamente, imponiéndose como deporte popular, media escasa distancia, que sabrán salvar los entusiasmos frecuentando las exhibiciones y haciendo de sus torneos y concursos una gran propaganda.

Patrocinado por el ministro de la Guerra, y como base de un brillante festival atlético-deportivo, en el que los muchachos de la Sociedad Gimnástica Española lucieron su magnífica preparación, se celebró el partido internacional de *basket-ball* entre las selecciones de Lisboa y de Madrid, festival que tuvo un carácter benéfico.

El *match* entre los seleccionados, que se jugó en el ruedo de la Plaza de Toros vieja, resultó muy entretenido y concluyó con una victoria madrileña por la mínima diferencia. Al comienzo el público se mostró un poco sorprendido del espectáculo, pero pronto el dominio de la difícil técnica del *basket* le interesó profundamente, y se sucedieron los aplausos y las ovaciones. Durante el primer tiempo los jugadores locales se impusieron, logrando once puntos por siete de los lisboetas; pero en la segunda parte la lucha fué mucho más igualada, ganando cuatro puntos más los madrileños para sumar quince en total, por catorce que alcanzaron los portugueses, retirándose vencedores y vencidos muy aplaudidos por las autoridades, presididas por su excelencia el Presidente de la República y el ministro de la Guerra, y el público que lle-



Carreras de caballos en Aranjuez.—Emocionante momento de la llegada a la meta del «handicap» de primavera. En primer lugar, «Pinocho II», que resultó vencedor (Fot. Piortiz)

naba el circo. Un deporte cuya novedad no será obstáculo para que triunfe rápidamente y se incorpore a los favoritos de nuestra juventud.

EL 'ÚLTIMO RECORD' MUNDIAL DE VELOCIDAD AÉREA

La aviación italiana no descansa en su afán de forjar los mejores pilotos del mundo y de conquistar las marcas más codiciadas. En Desenzano tienen los aviadores del Fascio una escuela de velocidad, de la que están saliendo figuras extraordinarias y en la que se preparan ya los hombres que próximamente intentarán



El piloto italiano Agello, aclamado por sus compañeros aviadores al dejar el hidro a bordo del que consiguió batir el «record» mundial de velocidad
(Fot. Agencia Gráfica)



Madrid.—Un momento del partido internacional de «basketball» entre las selecciones de Lisboa y Madrid, celebrado en la Plaza de Toros, a beneficio de los Colegios de Huérfanos
(Fot. Vide)

hacer el vuelo Italia-Norteamérica, formando una escuadrilla numerosa de pájaros capaces de salir, auxiliarse en el vuelo sobre el Atlántico y llegar juntos al otro lado del mar.

Recientemente, uno de los pilotos más destacados, el teniente Agello, ha batido sobre el lago de Garda el record mundial absoluto de velocidad, con un hidroavión especialmente construido y dotado de motores poderosísimos. Esta marca, que estaba en poder del teniente inglés Stainford, ha sido ahora superada por el italiano Agello, que ateniéndose a las normas oficiales, esto es, volando en las dos direcciones, ha volado a 682 kilómetros, 423 metros por hora de velocidad media. Es un fabuloso record, la marcha más rápida que haya alcanzado hombre alguno, que seguramente tardará bastante tiempo en ser rebasada.

LUIS DEL CAMPO

EL BANCO DE LONDRES Y MEXICO, S. A., Y LA COLONIA ESPAÑOLA EN LA REPUBLICA MEXICANA



SR. D. MOISES SOLANA
Vicepresidente del Banco de Londres y México, S. A. Rico industrial, gerente de la importante negociación «Granada, S. A.», y uno de los más destacados españoles residentes en México



SR. D. ALFONSO VEGA
Consejero del Banco de Londres y México, S. A., industrial español y miembro de la firma «Vega Hermanos»

Esta institución bancaria es la más antigua en la República Mexicana: se fundó en el año de 1864.

En el transcurso de su vida, y como consecuencia de las naturales convulsiones que se derivan de la necesaria evolución, ha tenido que hacer frente a diversos y complejos problemas, que se han resuelto con acierto y sin separarse de la senda trazada por una ética rigurosa. Debido a esto, no ha dejado de contar con la confianza del público, y en lo que puede llamarse nueva era de sus actividades, ha logrado afianzar su viejo prestigio, ampliar sus operaciones en un radio verdaderamente sorprendente, y mejorando incansablemente sus servicios, sigue marchando a la vanguardia, consciente de la importante función social que viene llenando.

Desde el principio de su establecimiento, el Banco de Londres y México ha manejado preferentemente capitales españoles, cuenta con muchos antiguos y fieles amigos de la Colonia, y dentro de sus diversos Consejos de Administración han figurado y figuran aún



SR. D. PAUL SILICEO PAUER
Director gerente del Banco de Londres y México, S. A., inteligente hombre de negocios



SR. D. RAFAEL NAVARRO
Jefe de Créditos del Banco de Londres y México, S. A., uno de los mexicanos más identificados con la Colonia Española, residente en México

hombres españoles de negocios de los más prominentes en México.

En épocas muy cercanas, cuando los Bancos no sólo se limitaron a restringir totalmente sus operaciones de crédito, sino que procuraron por diversos medios hacer efectivas sus carteras, el Banco de Londres y México dió mayor amplitud a sus operaciones, concediendo créditos que en esos momentos eran de inmensa importancia para el comercio, y prestando de tal manera al público, y muy especialmente al comercio español, una franca ayuda.

Es de justicia decir que tal clientela ha correspondido confiando al Banco el manejo de sus importantes caudales. Por esto, sin duda, el Banco de Londres y México maneja casi en su totalidad los intereses de la Colonia Española en México y ha venido desarrollando sus actividades a efecto de aumentar constantemente las transacciones entre España y la Colonia Española residente, dando especial atención a esta importante parte de su numerosa clientela.

NICOLÁS RUEDA

Marzo de 1933.



SR. D. LUIS FARCEN
Consejero del Banco de Londres y México, S. A., industrial, director de la casa Yalda Hermanos, y uno de los más distinguidos miembros de la Colonia Española, residente en México



SR. D. MARIANO PAREDES DUARTE
Contador del Banco de Londres y México, S. A.

MADRID COMERCIAL

TEJIDOS Y NOVEDADES

ALMACENES

T. A. S. A.

ATOCHA, 4 triplicado, y AVENIDA DE EDUARDO DATO, 13



Almacenes T. A. S. A. Sucursal
Av. Eduardo Dato, 13. Sección pri-
mera. Sedería, lanería y novedades

Amablemente invita-
dos por los señores don
Luis Muntán, don Víc-
tor del Moral y don Ni-
colás Fernández, bajo
cuya dirección funcionan
estos ALMACENES
T. A. S. A., hemos visi-
tado sus establecimientos,
sitos en la calle de Ato-
cha, 4 trip., y Avenida
de Eduardo Dato, 13,
quedando sorprendidos
ante el esfuerzo por ellos
realizado, por haber con-
seguido en poco tiempo ver logrados sus anhelos ele-
vando sus negocios al máximo nivel entre los mejores
de su clase.

Al felicitarles por su éxito, cúmplenos manifestar
que al constante favor que el público dispensa a estos
populares ALMACENES T. A. S. A., ellos saben



Almacenes T. A. S. A. Atocha, 4
duplicado. Patio central. Tejidos,
paquetería y tapicería



Almacenes T. A. S. A. Atocha, 4 duplicado. Sección primera. Artículos de no-
vedad y fantasía

corresponder en todo mo-
mento, presentándole los
más completos surtidos y
las más altas novedades
a precios sólo compren-
sibles al conocer el pres-
tigio de las Casas provee-
doras de ALMACENES
T. A. S. A., y de las que
en esta misma informa-
ción podemos advertir al-
gunas firmas.

En nombre de la Di-
rección de estos gran-
des ALMACENES

T. A. S. A. hacemos público el testimonio de agrade-
cimiento a todos sus proveedores y consumidores por
su colaboración tan eficaz y tan constante, a la que
como siempre sabrán corresponder con entusiasmo.

J. M. R.

FÁBRICA DE TEJIDOS DE LINO Y ALGODÓN
Y SUS MEZCLAS
ESPECIALIDAD
EN POPELINES, CEFIROS, CRUDILLOS Y ENTRETELAS

BARCELONA **LUIS ESCAYOLA** Provenza, 233
(Esquina Rambla Cataluña)

JUAN SERRA MASÓS

FÁBRICA DE TEJIDOS DE ALGODÓN
MANRESA
Teléfono 2053

FABRICA DE TEJIDOS DE ALGODON Y SUS MEZCLAS
ESPECIALIDAD EN PAÑOLERIA,
NOVEDADES Y
ARTICULOS PARA CAMISERIA

MOMBRÚ Y MARTÍ

BRUCH, NUM. 32
TELEFONO 14239

BARCELONA

FABRICA EN SABADELL. - TELEFONO 1930

FABRICA DE TEJIDOS PUNTO DE LOS PIRINEOS
Especialidad en artículos para señora y niños en punto de lana y seda
GRANDES TALLERES DE CONFECCION

SANTIAGO CARRERO

Teléfono 7019

HERNANI (Guipúzcoa)

HIGINIO MAJEM

Especialidad en Mantonería, Man-
tas, Bufandas y Mantas cama

Cortes, 610.—Tel. 10096 **BARCELONA**

TEXTIL

MARTÍ LLOPART & TRENCHS

SOCIEDAD ANONIMA

CÓRCEGA, NUM. 282

BARCELONA

FABRICA DE TEJIDOS DE LANA Y ALGODON
Especialidad en pañuelos ataquillados

JOAQUIN LAVILA

SANTA COLOMA DE QUERALT. - Teléf. núm. 5. - (Tarragona)

SALA Y BADRINAS

FABRICA EN TARRASA:

Calle de Prim, núm. 59. - Teléf. 2403

FABRICA DE TEJIDOS DE LANA
NOVEDADES PARA SEÑORA Y CABALLERO

DESPACHO EN BARCELONA:

Calle de Caspe, núm. 33-B. - Teléf. 11372

FABRICA DE PAÑOS
Y NOVEDADES

Astals, Autonell y Taló

Dirección telegráfica: ASAUTA

Despacho, 1425
Teléfonos: Fábrica de Olesa, 3

TARRASA
(BARCELONA)

FABRICA DE
TEJIDOS DE SEDA

BATLLÓ & C.ª, S. en C.

CASA FUNDADA EN 1840

RONDA DE SAN PEDRO, 52

Telegramas:

Batllo - Barcelona **BARCELONA** 14001 al 14003 & 79048

Teléfonos:

JUANICO HERMANOS

S. en C.

Fabricación de tejidos para forrería

Cortes, 682

BARCELONA

FABRICA DE SEDERIAS

Lisos. - Fantasías. - Estampación. - Pañolería negra y fantasía.
Especialidad en la fabricación de tejidos para corbatería.

Viuda de Felipe Igleis

Despacho: Lauria, 21. - Teléfono 11144
Fábrica: Asturias, 26. - Teléfono 70843

BARCELONA

FABRICA DE GENEROS DE PUNTO DE SEDA

Especialidad en medias en clases finas

ARGEMÍ Y CODINA

San Isidro, 54. - Teléf. 2238

TARRASA

~ FABRICA ~
TEJIDOS DE LANA

RICARDO GUASCH

SABADELL
INDUSTRIA, 16 BIS
TELEFONO NUM. 2300
APARTADO CORREOS NUM. 12
DIREC. TELEG. **GUASCH**

Fábrica de géneros
de
PUNTO LISO

ERNESTO KAUPP

Borrell, 122
BARCELONA

REPRESENTANTE:

Blas Ortubia Feliz

Duque de Rivas, 3, 1.º dcha.

Teléfono 70654

MADRID

cinelandia

ASTORIA.—«¡ANDA QUE TE ONDULEN!»

ENTRE los estrenos del lunes destaca esta deliciosa comedia musical, que, presentada sin pretensiones, ha constituido una agradable sorpresa para el público, que goza con ella de un franco regocijo.

Son autores de *¡Anda que te ondulen!*, en la versión francesa *Coiffeur pour dames*, del escenario, Paul Armont y Marcel Gerbidón, y de la *mise en scène*, René Guissart.

Obra altamente simpática y divertida, desenvuelve su acción en un ambiente de snobismo moderno, pleno de buen humor y situaciones trazadas con una insospechada habilidad, no decreciendo el interés un solo momento. Un escenario pintoresco, de gran *esprit* parisién, ofrece todas las variadas posibilidades del cinema.

El joven y apuesto Mario llega a París dispuesto a crearse una posición. Después de varias e infructuosas tentativas consigue un puesto en una pequeña peluquería, que poco a poco, merced a su impulso, adquiere fama y clientela, convirtiéndola en un instituto de belleza frecuentado por las mujeres más elegantes de París.

Ya ha conquistado una notoriedad, y quiere ser también conquistador del amor, que enreda su vida en difíciles trances, y ponen en



Fernand Gravey y Mona Goya en una escena de «¡Anda que te ondulen!», deliciosa comedia musical, estrenada con extraordinario éxito en el Cine Astoria



Fernand Gravey, protagonista de «¡Anda que te ondulen!», manifiesta nuevamente en este film su recto temperamento artístico en un papel desbordante de simpatía y naturalidad

peligro la tranquilidad de su hogar, hasta el punto de querer divorciarse de su buena esposa; pero la razón se impone al fin, resignándose a vivir burguesemente con su mujer y sus hijos.

Fernand Gravey lleva a cabo el papel de «Mario» en una interpretación desbordante de simpatía y naturalidad, en colaboración con la exquisita y refinada actriz Mona Goya.

Les secundan Helene Brillant, Simone Heliard, Nina Myral, Josyane, Palau y Argentín, animando impecablemente sus personajes.

Resuelto con gran acierto—en su desarrollo, en su técnica y en su ambientación—, constituye un film de primera calidad, que acogió el «respetable» con extraordinario y merecido éxito.

Ayer, en medio de grandes carcajadas, se estrenó en

ASTORIA



con **Fernand Gravey**
y **Mona Goya**

Un vodevil que es una joya

ES UN FILM PARAMOUNT



FIGARO.—«UNA VEZ EN LA VIDA»

¡Hollywood, espejuelo deslumbrante de millones de seres tratado en broma!

Una vez en la vida se titula este film, y por una vez en la vida los magnates del cinema se ridiculizan a sí mismos. Esto en los americanos es algo insólito; por ello, la película nos ha sorprendido, divirtiéndonos al mismo tiempo.

Todo lo falso, todo lo absurdo, todo lo inexplicable de Hollywood desfila por esta cinta, mostrando su lado grotesco, bufo, arrinconando el talento y elevando lo estúpido. ¡Cuánta verdad, burla burlando, encierra este film!

Al advenimiento del cine parlante, tres aventureros, artistas de barraca, caen sobre Hol-

ARTISTAS ASOCIADOS

Presenta el próximo lunes
en el cine AVENIDA a

Ronald Colman y Loretta Young en

**¡Que pague
el diablo!**



Martinez Sierra, acompañado de Antonio Moreno, durante el rodaje de la película «Primavera en otoño», que sigue proyectándose en el Cine Alkazar con éxito extraordinario

lywood para convertirse más tarde en los dirigentes de una manufactura. Y a través de esta anécdota surge el Hollywood desconocido, en sátira despiadada, pletórica de ironía y de humorismo, arrancando a jirones las telas deslumbrantes que cubren la miseria moral de la Meca del cine.

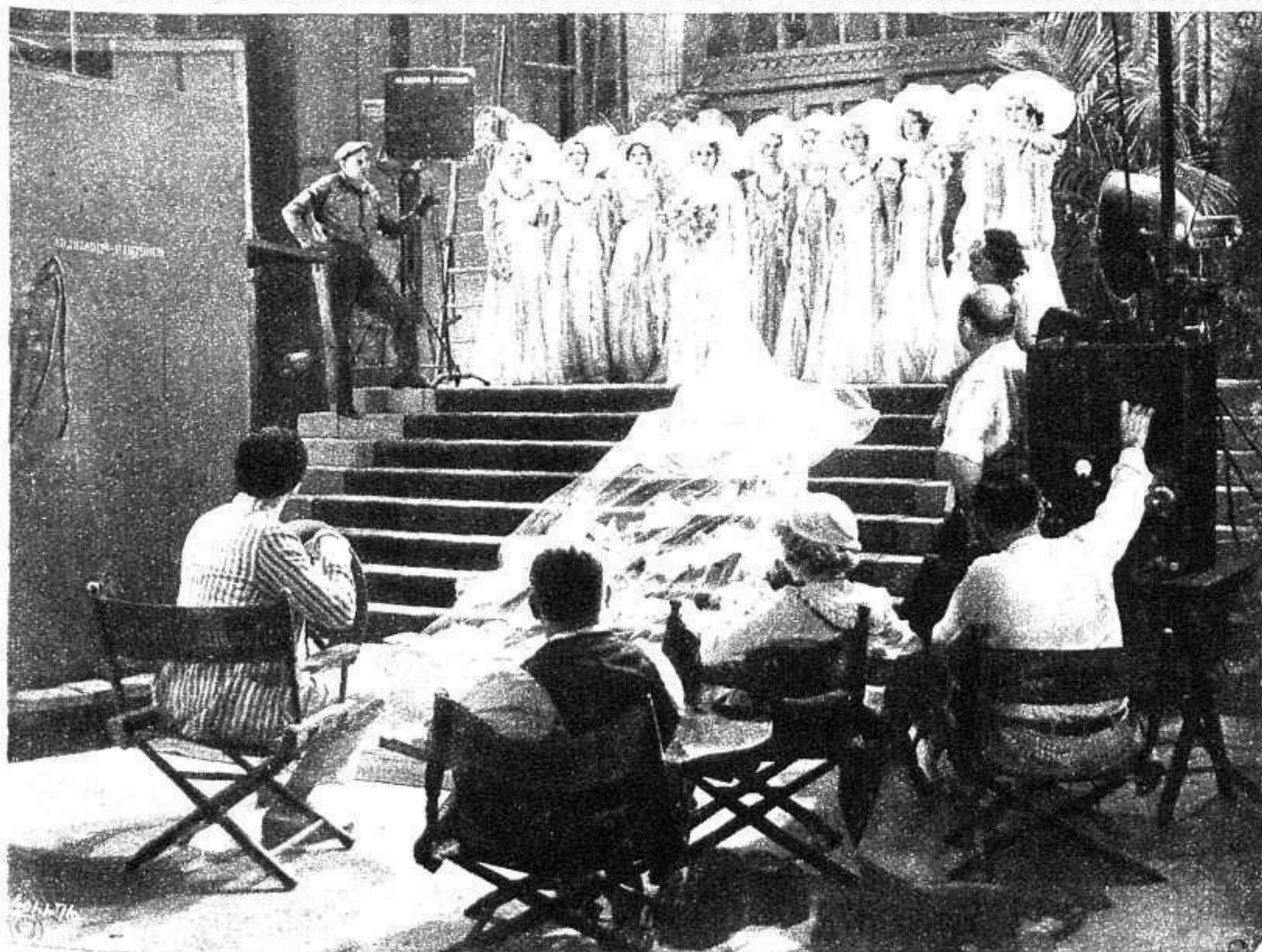
Una vez en la vida, famosa como obra teatral, triunfadora en el Broadway, fué comprada por Carlos Laemmle para adaptarla al cine. Sus compañeros, los árbitros de Holly-

wood, dudaron que el presidente de la Universal llevara íntegramente, sin falsearla, la obra a la pantalla.

Y Laemmle la hizo. Ahí está el film, único en el cinema yanqui. Mirándose en el espejo de la pantalla, se rien de sí mismos.

Una vez en la vida nos ha suscitado una reflexión: los yanquis se sensibilizan cuando son capaces de reír un chiste hecho a su costa.

La nueva producción de la Universal, magnífica de presentación y técnica, está perfectamente interpretada. Jack Oakie, Sidney Fox,



He aquí una escena de la producción universal «Una vez en la vida», nuevo gran éxito en el Cine Figaro

EL HUESPED DESCONOCIDO

seguirá la tradición en

BARCELO

de tantas comedias alemanas de gracia
ingenua y bonachona, que su público
RIÓ A CARCAJADAS

Luisa Fazenda y Zasu Pitts matizan sus personajes con toda exactitud.

Un nuevo éxito del Figaro y de la marca productora.

CALLAO.—«KIKI»

He aquí una nueva cinta de la graciosa y divertida Anny Ondra, realizada por Carl Camac y Pierre Billón, que responde al tono regocijante de sus producciones anteriores.

Todo es amable y alegre en la hilación de este film, absurdo si se quiere en su desarrollo, pero sazonado con buena dosis de comicidad y gracia para divertir en todo momento al espectador.

Kiki es una muchacha humilde, bella, traviesa e inquieta, que sabe aprovechar las intrigas, apasionamientos y celos de entre bas-

tidores, para trocar su condición de empleada del guardarropa de un teatro en la mujer del adinerado director del mismo.

Anny Ondra, graciosa y vivaz, infunde dinamismo cómico a la cinta, plena de situaciones regocijantes, renovadas en singular profusión de excentricidades y agudezas. Pierre Richard Willm, Daniele Bregis, Jean Gobet y Jean Dax complementan la graciosa interpretación de este film, presentado por Cinematográfica H. Da Costa, adueñándose del público entre risas espontáneas.

BARCELO.—«EL HUÉSPED DESCONOCIDO»

Un gran éxito ha constituido el estreno de esta agradable y divertida comedia musical, interpretada por Lucie Englisch, protagonista de *Un marido infiel*, y Kurt Vespermann, el simpático personaje de *La novia de Escocia*.

Su trama, con gracejo de vodevil, nos presenta a Leopoldo Gruber, sencillo tendero provinciano, que en gracioso equívoco es confundido con un millonario, padre de los señores de una suntuosa mansión, en donde con todos los honores es recibido el buen Leopoldo en ausencia de los dueños. De este equívoco hacen una serie de situaciones finamente cómicas, que hacen disfrutar al «respetable» de momentos francamente divertidos y mantenerlo continuamente con la sonrisa en los labios.

En resumen, una película graciosa, técnicamente perfecta y espléndidamente interpretada.

RONALD COLMAN, EN MADRID

Madrid cuenta entre sus huéspedes al conocido actor cinematográfico Ronald Colman. Arribó a España en compañía de sus compa-



Una escena de «El huésped desconocido», película estrenada con gran éxito en el Cine Barceló

FIGARO

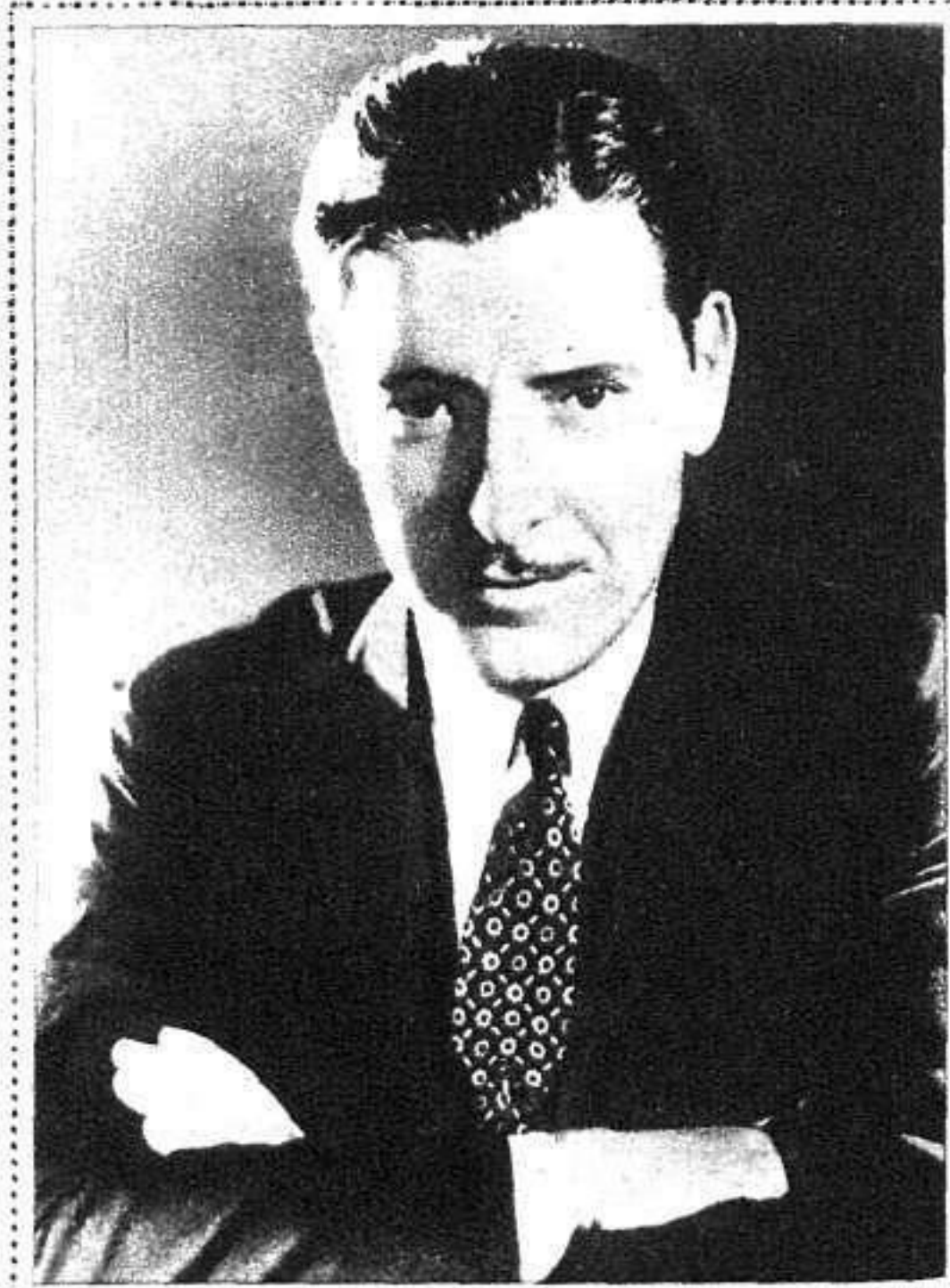
GRAN ÉXITO

UNA VEZ EN LA VIDA

La sátira más despiadada sobre la vida de Hollywood
Superproducción UNIVERSAL

ñeros de arte Ruth Chatterton y George Brent.

La recia personalidad artística de Colman está bien cimentada con creaciones como *Beau Geste*, *La hermana blanca*, *Una noche de amor* y *El abanico de lady Windermere*.



Ronald Colman, el gran actor cinematográfico, que se encuentra en Madrid

Su estancia en España se prolongará algún tiempo, porque viene deseoso de saturarse de nuestro ambiente y de nuestras bellezas.

Artistas Asociados, a cuyo elenco pertenece, aprovechando la oportunidad de que pueda asistir al espectáculo, proyectará, el próximo lunes, en el Cine Avenida, *¡Que pague el diablo!*, un film que nos presenta a este artista en sus más completas modalidades interpretativas.

BERNABÉ DE ARAGON

CINE ALKAZAR

CATALINA
BARCENA



PROTAGONISTA DE

PRIMAVERA
EN OTOÑO



DE MARTÍNEZ SIERRA

Segunda semana de extraordinario éxito

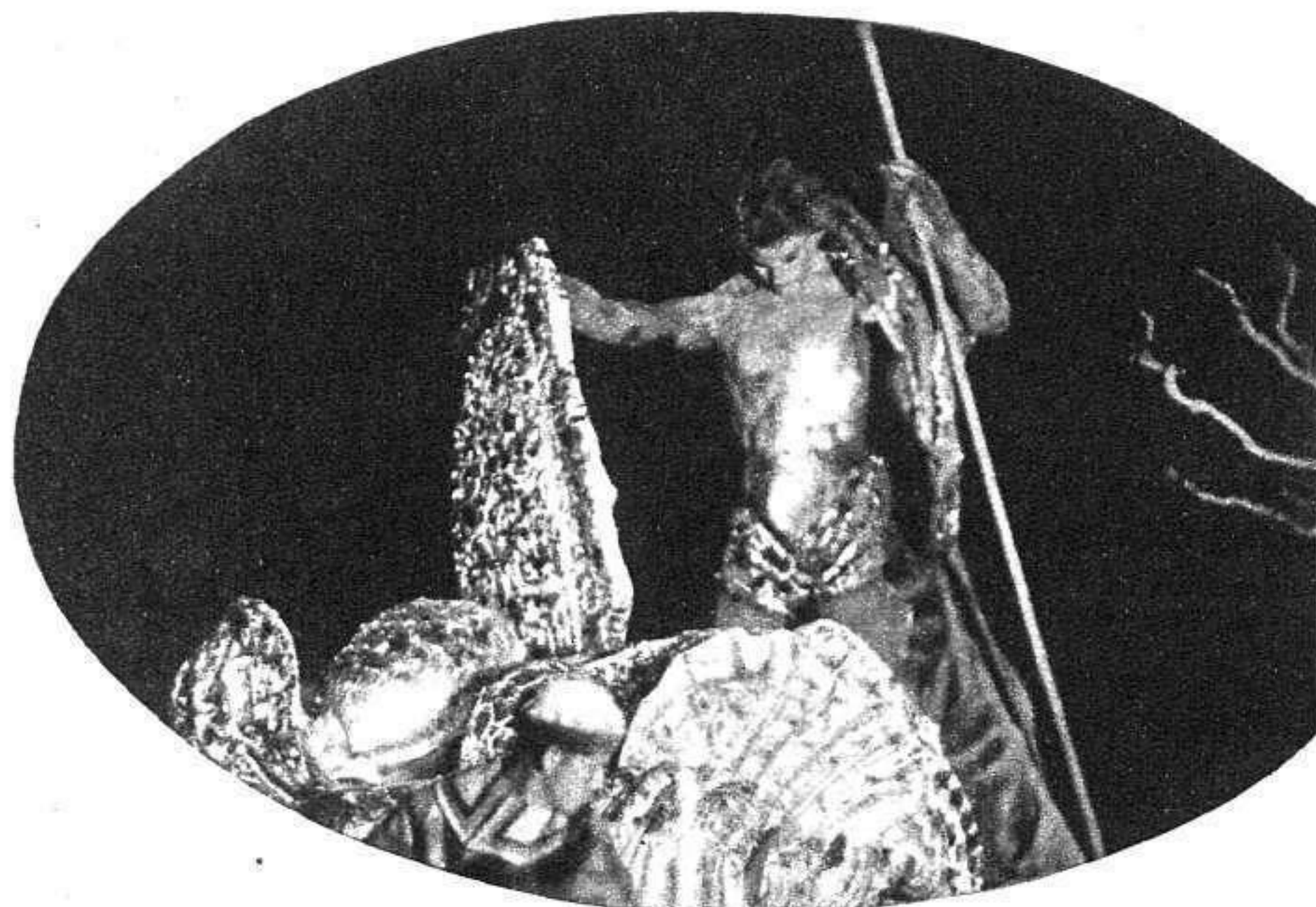
CIUDAD UNIVERSITARIA

sorteo
11
DE
MAYO

PREMIO
MAYOR 7.5 00.000 PTS.

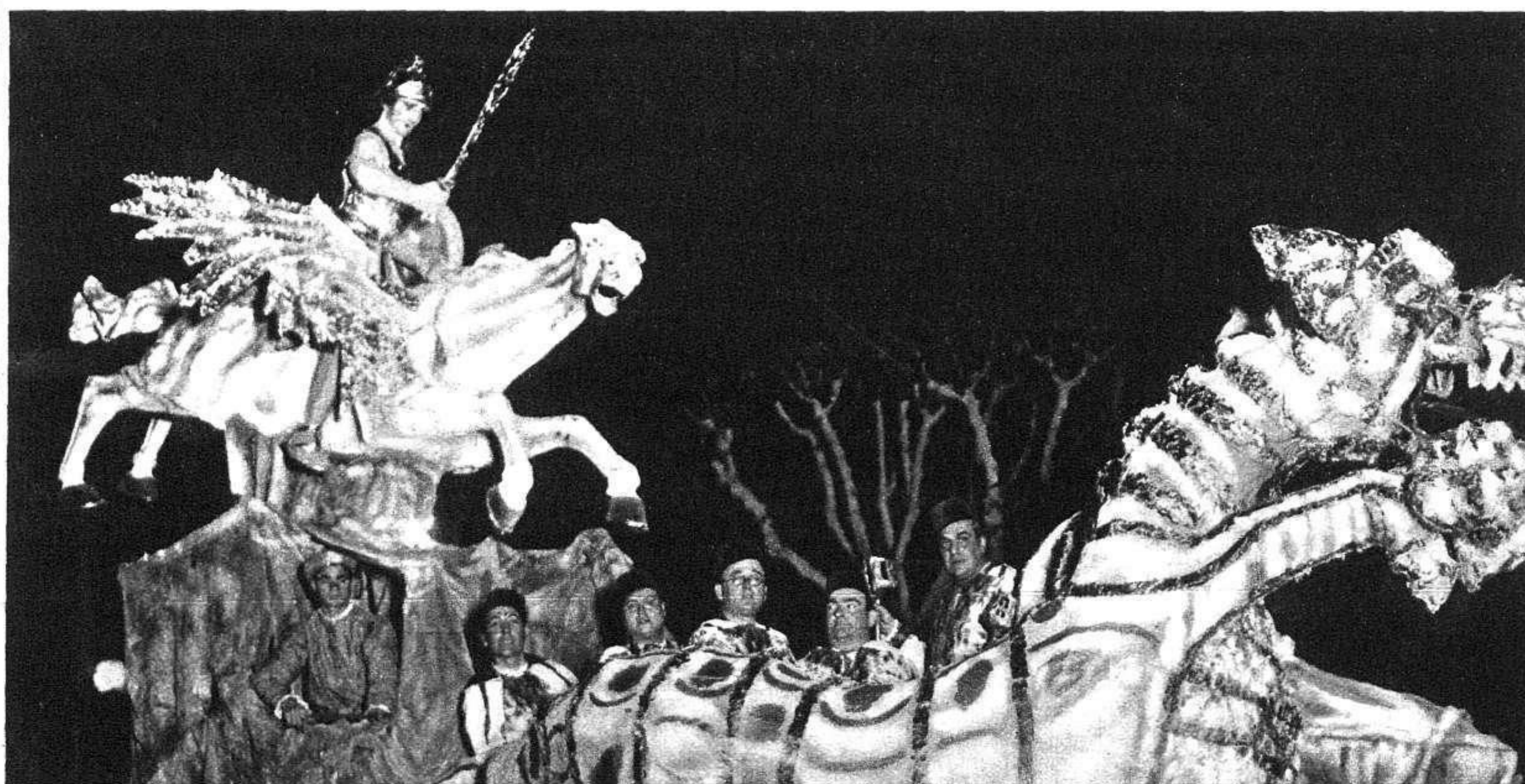
QUESADA
HOYO

La típica fiesta del «Entierro de la sardina» en Murcia



Carroza titulada «La sardina», presentada por el Casino en la brillante cabalgata del «Entierro de la sardina»

Carroza titulada «Mercurio», presentada por el Círculo Mercantil en la típica fiesta del «Entierro de la sardina»



Carroza presentada por el Círculo Taurino, con el título de «Andrómeda y Perseo»



Carroza titulada «Brujerías», presentada por los Amigos del Arte



Carroza titulada «Triunfo de Galatea»
(Fots. Mateo)



Carroza titulada «El tío Perete», presentada por la Casa Regional



Alfredo Corrochano en una de las magníficas faenas en la corrida del domingo en Madrid

«Chicuelo» en una de sus faenas de muleta de la corrida del domingo último en la Plaza de Madrid (Fots. Alfonso)

«Armillita Chico» entrando a matar a uno de sus toros en la corrida del domingo en Madrid

Yo no sé si sería porque las Empresas no los solicitaban o porque los propietarios de la ganadería, teniendo conciencia de su abandono, rehusaban enviarlos. Sea de ello lo que quiera, es el caso que en Madrid, hace más de diez años, no se lidiaban toros de la divisa de Concha y Sierra. La temporada última se corrió una novillada; pero toros...

Por eso fui a la Plaza el domingo con cierta curiosidad. Supongo que a mucha gente le ocurriría lo mismo; y como el cartel de toreros ofrecía interés, el circo taurino se llenó.

Apresurémonos a decir que esa expectación nos defraudó a todos. Los toros de Concha y Sierra, bien presentados—excepto el segundo, más menguado de trapío que sus otros cinco hermanos—, fueron, en general, mansotes, carecieron de alegría en las embestidas, salieron rebotados de las puyas, y por su falta de temperamento no dejaron lucirse a los diestros encargados de lidiarlos. Fué una corrida esta primera de abono apagada, carente de relieve, sin fuertes emociones ni grandes destellos de arte. Transcurrió toda ella en tono menor, porque los animalitos que tuvieron delante *Chicuelo*, *Armillita* y *Corrochano*, más que toros para la lidia, debieron haber sido carne de Matadero. Justo es hacer la salvedad del jugado en cuarto lugar, que fué docilón y suave, y llegó muy bien a la muleta de *Chicuelo*.

Ahora vamos a aquilatar la labor de los lidiadores. Y si ello ha de ser por riguroso orden de méritos, tengo que trastocar la antigüedad en el cartel y poner por delante—muy por delante—a *Corrochano*, que era el último. Si en vez de llamarse *Corrochano* este torero se apellidara Pérez o Rodríguez, hubiera hecho igual. Al Diablo ya el prejuicio de los apellidos, porque yo a lo único que miro en el ruedo es al artista. Y, por las trazas, el público también—ése es el camino—, que se entregó al torero a lo largo de la lidia de su primer toro, dejando aparte rótulos y banderías.

El toreo y el estilo de *Corrochano* no es de relumbrón, y mucho menos de ventaja. Su toreo es nada más y nada menos que eso: toreo. Sobrio y serio. Como los toros no eran de los que pasan y repasan solitos, sino que había que empaparlos en el engaño y consentirlos y tirar de ellos, y todo esto lo hizo *Corrochano* a conciencia, por eso fué también *Corrochano* el que obtuvo mejor éxito. Toda la lidia que dió a su primer toro—un animal quedado y reservón—fué una lección de bien torear. Cuidó al cárdeno con gran esmero desde el primer momento, sin dejarlo que enganchara el engaño, sin tolerar que los peones—bien disciplinados, por cierto—dieran un capotazo más de los debidos. Y al toro, que había de llegarle, y desafiándolo, y pisarle el terreno, le llegó *Corrochano* con la muleta, le desafió y le porfió. Y cuajó una excelente faena con la derecha, con la izquierda y con el corazón. Tan concienzudo fué su trabajo, que el público le ovacionó grandemente en repetidas ocasiones. Si llega a estar

LA SEMANA TAURINA

Hace más de diez años



Valencia. Cogida de Vicente Barrera por el segundo toro de la corrida de la Prensa



Valencia. —El diestro Vicente Barrera al ser conducido a la enfermería después de la cogida



Valencia. —Aparatosa cogida de «Litri II» en la corrida de la Prensa (Fots. Vidal Corella)



Zaragoza. —Antonito «Pinturas» consintiendo al manso que le tocó en segundo lugar, consiguiendo un gran triunfo (Fot. Martínez)

más acertado con el estoque, a estas horas tendría la satisfacción de haber cortado la primera oreja en Madrid. La verdad es que con mucho menos motivo otros toreros han dado la vuelta al ruedo. Y para mí y para muchos, como si la hubiera dado, porque la merecía.

Hizo una faena por bajo a su segundo toro, sacando algunos pases muy buenos; pero no lució tanto porque el toro era más pronto que el otro. Y el más difícil de la corrida, porque tenía más nervio. Lo mató de dos estocadas atravesadas y un descabello.

Chicuelo se las vió de primeras con un toro cornalón. Como el estrecharse hubiera podido acarrear algún desaguisado, el torero de la Alameda se limitó a cumplir. Con la capa, la muleta y el estoque. Más confiado en su segundo—que era también más suave y noble—, le sacó algún lance y algún pase de su estilo pinturero. Tanteó al natural, dió algún molinete bueno y escuchó muchas palmas, como antes había oído algunas protestas. Matando estuvo habilidoso y breve en ambos toros.

Armillita fué el que tuvo menos suerte en el lote. Por lo visto, su buena voluntad se estrelló contra la mansedumbre de sus toros. Se defendió en el primero, estando certero al matar. Dió algún lance bueno a su otro bicho, puso dos excelentes pares al cuarteo y muleteó por bajo sin mayor empeño. Matando estuvo breve y fácil. Ya sabemos todos lo que esto quiere decir.

Hacía más de diez años que en la Plaza de Madrid no se lidiaban toros de Concha y Sierra. Por mí, y sin temor a equivocarme, creo que por muchos aficionados, pueden estarse pastando tranquilamente en su dehesa andaluza otros diez.

Porque tal y como hoy está el toreo, estos toros mansos, de los que hay que tirar y en los que hay que exponer—¿verdad, *Corrochano*?—, no acaban de divertir a la gente. Aunque unos cuantos veamos en esta clase de lidia el verdadero mérito.

El jueves último se celebró una novillada extraordinaria en honor de los miembros que integran el Congreso de Oftalmología.

Luis Morales, Antonio Iglesias y Lorenzo Garza lidiaron seis novillos de don Luis Bernaldo de Quirós.

Los novillos, mansos. Morales e Iglesias cumplieron, y Garza estuvo vulgar en uno, y en otro volvió a revelarse como el torero valeroso y de raro estilo que sigue apasionando a la gente. Fué ovacionadísimo, y en el último novillo recibió una cornada considerable, de la que hasta ahora va mejorando lentamente, según nos dicen.

En conjunto, el festejo del jueves sólo mereció una mención telegráfica. Y ya está.

MIGUEL RODENAS

LA SEMANA TEATRAL

FARSAS Y FARSANTES



FEDERICO GARCÍA SANCHIZ

El brillante «hablador», cuya última charla en el Teatro de la Comedia ha sido muy comentada y ha dado origen a unas aclaraciones del doctor Marañón acerca de los juicios emitidos por el famoso charlista sobre su actuación política

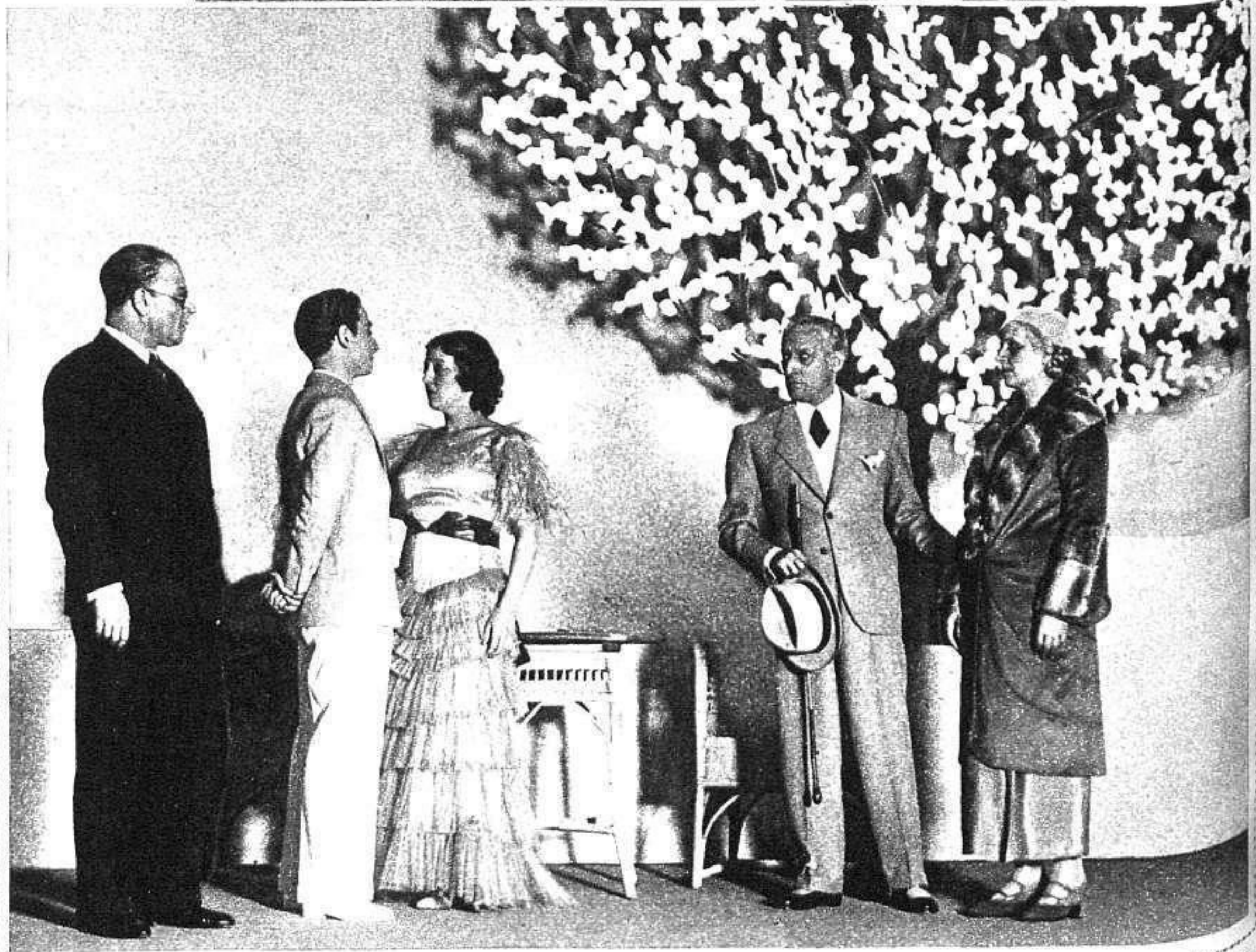
El prólogo, en la comedia de Honorio Maura *El príncipe que todo lo aprendió en la vida*, es innecesario, y ampliando el concepto, podríamos afirmar que también lo es la comedia. La salvan del fracaso total algunas escenas, no muchas, perfectamente logradas; el diálogo, por lo general ágil, entonado y fino—que en este particular es casi maestro el señor Maura—, y la habilidad técnica, que se nos muestra en plena madurez en el curso de toda la obra.

Mas, *El príncipe que todo lo aprendió en la vida* está, como tal obra teatral, falto del preciso interés para encadenar nuestra voluntad de continuo, carece de novedad y, por otra parte, acaso la que le hace más endeble, no ofrece motivos para la animadora discrepancia en la pasión política. Muchos que acudieron al estreno atraídos por los antecedentes del autor y esperaban un espectáculo de lucha—de noble lucha política, desde luego—, se llamaban después a engaño, y algunos, los que con más ardor pedían pelea, hasta censuraban al señor Maura por no «meterse» fieramente con los contrarios. Con los contrarios de ellos, naturalmente.

Reconozcamos que don Honorio Maura ha dado una vez más pruebas de su talento y buen gusto al proceder de esta suerte, y alabemos igualmente la generosidad con que ha renunciado a un éxito que, conducida la comedia por otros cauces, le habría producido acaso positivos beneficios materiales. No hay en ella nada evocador, aunque el innecesario prólogo lo hace sospechar, ni se logran las esperanzas que algunos pudieron poner en amadas exaltaciones a hechos y personas que ya adquirieron carácter ed históricos.

El príncipe que todo lo aprendió en la vida es nada más, y ya es bastante, que la exaltación del amor, que entre ingeniosidades del flúido e irónico, gracias pizpiretas y frases de substanciosa humanidad, funde dos voluntades y dos corazones; soberana fuente del vivir, que renuncia al brillo, al poderío y a la riqueza de un trono. Para aquella pareja que se idolatra mutuamente, no hay en la vida más corona que el amor.

No es nueva la comedia, según se ve, ni el interés, repetimos, puede despertarlo lo que fácilmente se prevee. Y en este sentido consideramos innecesaria la comedia, no en ninguno otro, porque, a pesar de estos reparos, lleva dentro de sí, y ya lo hemos reconocido también, los méritos suficientes para el aplauso y merecer la favorable acogida que obtuvo.



En el círculo: Carmen Carbonell y Antonio Vico en una interesante escena de la comedia de Honorio Maura «El príncipe que todo lo aprendió en la vida», estrenada con gran éxito en el Teatro Victoria. Abajo: Otra de las más interesantes escenas de dicha obra

Excelentemente interpretada la nueva obra del señor Maura por los artistas del Teatro Victoria, es justo hacer resaltar la labor de Carmen Carbonell y Antonio Vico, en la pareja enamorada, que les acredita de magníficos y exquisitos comediantes.

Los señores Muñoz Seca y Pérez Fernández han tenido esta vez el acierto de tantas otras, y así les ha salido el juguete *Trastos viejos*, estrenado recientemente, de raquítico y desvaído.

A través de tres actos fatigosos, salta en al...



ROSITA CADENAS

Bella y graciosa tiple, que está realizando una brillantísima temporada en el Teatro Ideal, y que en la interpretación de la zarzuela «El ama» ha obtenido un gran triunfo

Exito clamoroso TEATRO BEATRIZ

Comedia de don
Jacinto BENAVENTE

EL RIVAL DE SU MUJER

COMPañIA
Irene López Heredia
DIRECTOR
Mariano Asquerino

guna ocasión la gracia; pero es tan desmayado lo que se presencia, encierra tan poquísimo interés y se lleva por medios tan inhábiles e ilógicos, que el cansancio y la indiferencia acaban por arrinconar en el piadoso olvido estos *Trastos viejos* desventurados.

Se dice que en el Teatro de la Comedia, tan lleno de prestigios, existen propósitos de renovación; y, si efectivamente son ciertos, debemos aplaudirlos y pedir que la modificación no se retrase. Es indudable que el público, en buena hora lo digamos para honor suyo, no acepta ya con la misma facilidad que antes todas las producciones de un determinado género teatral, y que



«LA ARGENTINITA»

Bella y gentilísima artista de la danza y de la canción, que ha renovado sus grandes triunfos en Madrid, dando en el Teatro Español un recital, en el que figuraban obras de Albéniz, Falla, García Lorca, Torner, Gombau, Font y otros ilustres artistas



ELLOS aborrecen los labios "PINTADOS"

A los hombres causa mala impresión la "pintura" en los labios femeninos. Evite los labios "pintados". Use Tangee. No es "pintura". Aviva el color de los labios dándoles un encantador y natural aspecto de lozanía.

Al aplicarse, Tangee se cambia al color que más armoniza con su rostro. Es permanente. Suaviza y protege.

Dura el doble que muchos lápices labiales ordinarios.

Tampoco las mejillas deben parecer "pintadas"

La Crema Colorete Tangee y el Rouge Compacto Tangee armonizan con la tez; no se notan, pero embellecen notablemente.



TANGEE

EL LAPIZ DE MAS FAMA

SR. D. FEDERICO BONET
Apartado 202, Madrid

Acompaño pesetas 2,50 para que me envíe un estuche miniatura de los seis artículos Tangee principales.

Nombre.....
Domicilio.....
Población.....



La eminente actriz Anita Adamuz, rodeada de las artistas y personalidades de la literatura y el teatro que la obsequiaron con un banquete para celebrar sus éxitos escénicos en la temporada actual

(Fot. Vide)

tampoco los autores encargados de abastecerlo tienen, contra lo que venía ocurriendo, por asidua compañera a la buena fortuna, y así se repiten los fracasos, y el desvío se hace cada vez más visible y enérgico. Las lecciones deben aprovecharse, y la que acaba de ofrecer *Trastos viejos* hay que utilizarla con todas sus consecuencias, aunque de seguro no ha de faltar tampoco en esta ocasión, que a tales extremos empujan el privilegio y el fuero, el intento de salvar lo que, por ineptia y candidez, está bien arrumbado y muerto. Ya lo procuraron, con heroico y generoso esfuerzo, los buenos artistas de la Comedia y, sin embargo, no lo consiguieron.

EN HONOR DE GUERRERO Y ARDÁVIN

El banquete celebrado en un céntrico restaurante en honor del ilustre músico Jacinto Guerrero y del poeta Fernández Ardavín, por el éxito de su zarzuela *El ama*, que proporciona llenos rebosantes al Teatro Ideal, fué una fiesta animadísima. Asistieron más de cuatrocientas personas, entre las que figuraban artistas y literatos de la más destacada personalidad, y bellas actrices, que con su presencia realzaron el acto. Marquina ofreció el banquete en unas bellas cuartillas, Ardavín leyó unos versos, habló el señor Lerroux y agradeció el agasajo el popular compositor, a quien, como a los otros oradores, los comensales ovacionaron con entusiasmo.

PABLO PEREZ

EL ASESINATO DEL DOCTOR FERRERAS EN SEVILLA



El doctor Díaz Ferreras, que fué asesinado por dos pistoleros al salir de su casa de la calle de Santiago.—El cadáver del doctor Ferreras en el Equipo Quirúrgico, donde fué llevado inmediatamente después de la agresión, herido mortalmente



Casa de la calle de Santiago donde vivía el doctor Díaz Ferreras y en cuyo portal fue agredido



Aspecto que ofrecía la calle de la Feria al paso de la manifestación de duelo formada para acompañar el cadáver del doctor Díaz Ferreras al cementerio, en la que figuraban numerosos comunistas

(Fots. Serrano)

EL UNICO RECURSO

Pastillas de

FORMITROL

Contra Resfriados

Gripe

Anginas

Faringitis

La genial artista «La Argentinita» y los niños de la Inclusa



La incomparable artista Encarnación López, «La Argentinita», que acaba de regresar de París, donde ha actuado con brillantísimo éxito, y que pronto hará algunas exhibiciones en el Teatro Español, con algunos de los niños de la Inclusa, de Madrid, en cuyo obsequio dió un magnífico festival, al que asistió el Presidente de la República señor Alcalá Zamora (Fot. Vide)



EL REGIMEN ALIMENTICIO DE LOS ANCIANOS

La edad madura necesita múltiples precauciones en la cuestión de la alimentación. Nada de excesos. Es preciso acomodarse con una alimentación sobriamente dosificada y de fácil asimilación. Hay que tratar con dulzura el estómago, tener en cuenta el estado del intestino, pensar en la fragilidad de los riñones. En el ocaso, las personas deben renunciar a los placeres de la mesa, uno tras otro. Sin embargo, todavía les queda un aliado con el PHOSCAO, el cual les asegurará larga sucesión de días sin disturbios y de noches apacibles.

PHOSCAO

En Farmacias y Droguerías.
Depósito: FORTUNY, S. A.
Hospital, 32 - BARCELONA

EL MAS EXQUISITO DE LOS DESAYUNOS Y
MAS PODEROSO DE LOS RECONSTITUYENTES 702

Peluquería "Koterrán", de los Sres. Cotillo y Serrano, Jaime I, 15, Zaragoza, en la cual la casa BEYA de Barcelona, ha instalado los Sillones y lavabos Koken de gran lujo.



Sillones KOKEN y BEYA

Los más elegantes, prácticos y de más alta calidad que se construyen. El número de estos sillones instalados en España es superior al de todas las demás marcas juntas. Solicite catálogo general de sillones, muebles y toda clase de artículos y suministros para peluquerías y salones de belleza.

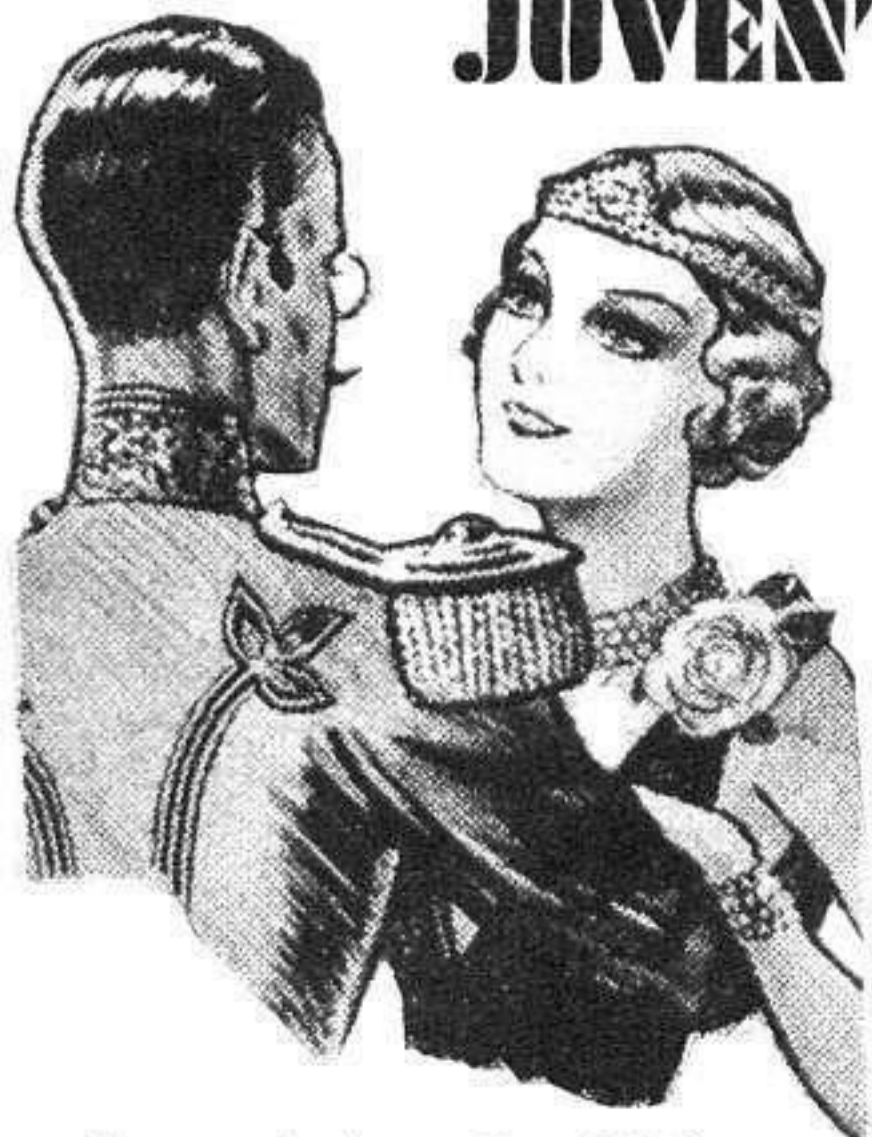
D. BEYA
PROVENZA, 299. BARCELONA

Masaje LUCYN

El aristócrata de los masajes. Transparente como el cristal y frío como la nieve. Cuando lo pruebe no sabrá usar otro.



Cómo Conservan Las Vienesas LA BELLEZA Y LA JUVENTUD



Las vienesas han gozado siempre fama de belleza. Además se conservan bellas mucho tiempo después de que las demás mujeres de la misma edad están ya marchitas y arrugadas. El secreto de las vienesas lo constituye un alimento maravilloso de la piel, llamado Biocel, que se obtiene de animales jóvenes, por medio del procedimiento especial del Dr. Stejskal, de la Universidad de Viena. Este Doctor se sirvió de dicho producto para efectuar experiencias de nutrición de la piel en mujeres de 55 a 72 años de edad, y en 6 semanas las arrugas habían desaparecido por completo. (Véase el informe completo en la Revista Médica de Viena). El efecto del Biocel en la piel es maravilloso. Nutre y alimenta las células cutáneas; tonifica los músculos relajados de la cara y estimula la circulación. Fortalece y refresca la piel, proporcionándole una esplendorosa belleza juvenil. Hace que desaparezcan las arrugas más profundas. Ese prodigioso Biocel, Alimento del cutis, pueden utilizarlo ahora todas las mujeres para rejuvenecer y embellecer el cutis. Está contenido en la Crema Tokalón, Color Rosa, la famosa crema parisiense, de venta en todas las tiendas que expenden productos de belleza. Compre usted un tarro hoy mismo. Empléelo todas las noches, con absoluta regularidad, y le proporcionará rápidamente una tez joven y bella.

Nota: La Crema Tokalón Blanca, sin grasa, se vende ahora en tubos al precio de pesetas 2,50, tamaño grande, y pesetas 1,75, tamaño pequeño.

La gracia de la mujer está en la sonrisa

Pero, no hay sonrisa graciosa sin unos dientes limpios y resplandecientes. Muy bien que cuide usted su cutis, sus ojos y su cabello, pero si descuida sus dientes, hará el efecto de una persona bien vestida y con los zapatos rotos.

Sólo usando DENTOL podrá estar satisfecha de si misma, porque DENTOL es algo más que un gran dentífrico, es un tratamiento completo de higiene y belleza para la boca.

En pasta 1.90 y 3.25 pts. tubo
Elixir 4.25; 5.75 y 7 pts. frasco



DA EXPRESIÓN Y BLANCURA A LOS DIENTES

Depositarlos: Pro-Bel, S. A. - París, 183, Barcelona

LEA VO. NUEVO MUNDO

Conservas **TREVIJANO**



LOS CALLOS DESAPARECEN PARA SIEMPRE

Un baño oxigenado de Saltratod Rodell reblandece los callos que muerden, queman y producen picazones, de manera que pueden arrancarse aquéllos fácilmente de cuajo, desapareciendo para siempre sin dolor y sin peligro. Los Saltratod Rodell desrollan oxígeno naciente al añadirlos al agua caliente, tomando ésta un aspecto lechoso. Tienen también una acción beneficiosa para las heridas y reducen las hinchazones

de tal manera que pueden usarse zapatos de más reducidas dimensiones. Se garantiza el resultado con el uso de los Saltratod Rodell. Su precio de coste es insignificante. Se venden en todas las Farmacias, Droguerías, Perfumerías y Centros de Específicos.



SANGRE PURA, RICA Y NUEVA

se consigue gracias a las acreditadas
PÍLDORAS DEPURATIVAS DEL Dr. SOIVRÉ

Medicamento especial para combatir de una manera cómoda, rápida y eficaz el eczema, herpes, úlceras varicosas (llagas a las piernas), erupciones escrofulosas, eritemas, acné, urticaria, etc., enfermedades que tienen por causa u origen, humores vicios o infecciones de la sangre. Se ha dado al Depurativo del Dr. Soivré la forma de Píldoras, porque los Roobs, Jarabes, Elixires y todos los depurativos líquidos están compuestos de Alcohol, vinos fuertes y jarabes concentrados que disminuyen la acción depurativa, irritan el estómago, fatigan los riñones y debilitan todo el organismo. Así las Píldoras depurativas del Dr. Soivré, resultan el Depurativo Ideal, cómodas y agradables de tomar, digestivas y reconstituyentes generales; regeneran, enriquecen y renuevan la sangre, aumentando con ello todas las energías del organismo; fomentan la salud y resuelven rápidamente todas las úlceras, llagas, granos, forúnculos, supuraciones, caída del cabello, inflamaciones en general, etc., quedando la piel limpia y regenerada, el cabello brillante y copioso, no restando en el organismo huellas del pasado. Exteriormente puede aplicarse la Pomada del Dr. Soivré, que calma al momento la inflamación y abrevia el tratamiento de las manifestaciones molestas de la piel.

Venta a 6'50 ptas. el frasco de Píldoras depurativas del Dr. Soivré y a 3 ptas. el tubo de Pomada, en las principales farmacias de España, Portugal y América.

NOTA.—Dirigiéndose y enviando 0'25 ptas. en sellos de correo para el franqueo a Oficinas Laboratorio Sókatarg, calle del Ter, 16, Barcelona, recibirán gratis un librito explicativo sobre el origen, desarrollo y tratamiento de estas enfermedades.

TINTURA WINTER

(Marca BELLEZA)

QUITA LAS CANAS EN EL ACTO

Tiñe en el acto y con una sola aplicación el cabello, barba y bigote. Hermoso color natural, inalterable y permanente. No contiene Nitrato de plata. Es la mejor tintura instantánea y la más práctica.

De venta en droguerías y perfumerías

Fabricantes: ARGENTÉ HERMANOS. San Isidro, 13.—BADALONA Barcelona)

Teléfonos de PRENSA GRAFICA, S. A.: 57885-57884



Hace 76 años que la Casa BISHOP descubrió el Citrato de Magnesia Efervescente, sin que durante todo este tiempo nadie haya podido imitar la calidad, los saludables efectos y el exquisito sabor del legítimo

CITRATO DE MAGNESIA EFERVESCENTE

BISHOP

Cuesta lo que todos y es mejor que ninguno

En farmacias y centros de específicos a Ptas. 2.75 el frasco pequeño, Ptas. 5.50 el grande y Ptas. 11.50 el familiar.

Agentes J. URIACH y C.ª, S. A., Bruch, 49, Barcelona

Sorprendentes Predicciones

para **USTED**

¡Su verdadera existencia
revelada al fin!



Prof. R. Roxroy

¿Quiere Vd. saber, sin gasto alguno, lo que las estrellas indican y lo que el destino le depara; si la fortuna, la prosperidad y la felicidad acompañarán a usted en conexión con sus asuntos, ocupaciones, amor, lazos matrimoniales, amistades, enemigos, viajes, enfermedades, períodos afortunados y desafortunados, las trampas por evitar, las oportunidades por asir, y cualesquiera otra información de incalculable valor para Vd.? En este caso se le ofrece la oportunidad para obtener una Lectura Astral de su vida ABSOLUTAMENTE GRATIS.

MISTICO

ELEVADO

adepto psíquico doctor y Astrólogo quien enviará previsión sorprendente de su vida absolutamente gratis.

GRATIS Su Lectura Astral se le remitirá a Vd. inmediatamente de este gran astrólogo, cuyas predicciones han sorprendido grandemente a los hombres más eminentes de los dos Continentes. Envíe simplemente su nombre y señas, escritas con claridad y de su propio puño y letra; indique si es caballero, señora o señorita, o su título, como también la fecha exacta de su nacimiento. No hay necesidad de enviar dinero, pero si lo desea podrá incluir 50 céntimos para cubrir gastos de correo y de administración. La perplejidad se apoderará de Vd. al ver la extraordinaria exactitud de sus asombrosas predicciones concernientes a su vida. No lo difiera, escriba ahora mismo. Dirección: ROXROY STUDIOS, Dept. 1425-Y, Emmastraat, 42, La Haya, Holanda. Sello de Holanda: 40 cént.

LA FAMOSA ESCOFINA - LOSADA



Destruye, por encanto y sin dolor, callos, ojos de gallo y uñas gordas. Desde 0,50 a 2 pesetas. En droguerías y ortopédicos. Por mayor y menor.

Valverde, 14, 1.º, Madrid. Viuda Losada



4.ª GENERACIÓN

ENFERMOS DE LA
sangre, estómago, hígado, intestinos, etc., recordad que cada año aumenta el número de personas curadas con el

JARABE GIROLAMO PAGLIANO
En líquido, polvos y cachets

El mejor depurativo de la sangre.
Exija siempre la marca "Girolamo".

Agentes en España
J. Uriach y C^{ta}, S. A.
Bruch, 40 - Barcelona

"NOGAT"
Producto especial MATA-RATAS



El mata-ratas -NOGAT- constituye el producto más cómodo, rápido y eficaz para matar toda clase de ratas y ratones. Se vende a 50 céntimos paquete y a 10 pesetas la caja de 25 paquetes, en las principales farmacias y droguerías. Dirigiéndose al Laboratorio, se envía por correo la cantidad que se desea, mandando antes, por Giro postal o en sellos de correo, el importe, más 50 céntimos para gastos de franqueo. **Producto del Laboratorio Sokatarg, Calle del Ter, 16, Barcelona.**

¡NO SUFRIR!

CEREBRINO MANDRI
CONTRA EL DOLOR
FÓRMULA SENCILLA
QUE NO PUEDE PRODUCIR HÁBITO Y NO TIENE ACCIÓN TOXICA NINGUNA.
ESPECIALIDAD NACIONAL

USOS
Una cucharadita con agua UNA, DOS o TRES veces, vence todo dolor. El reumatismo febril cura tomándolo TRES o CUATRO veces, repartidas durante el día. En el dolor crónico, tomado en ayunas, OCHO o DIEZ días en cada mes.

Solicite prospecto al
Laboratorio MANDRI, Provenza, 263.-BARCELONA

MIL PESETAS



al que presente Cápsulas de Sándalo mejores que las del Dr. Pizá de Barcelona y que curen más pronto y radicalmente todas las enfermedades urinarias. Cuarenta y cuatro años de éxito creciente. Premiadas con medalla de oro en cuantas Exposiciones se han presentado. Unicas aprobadas y recomendadas por las Reales Academias de Barcelona y Mallorca. Varias Corporaciones científicas y renombrados médicos diariamente las prescriben, reconociendo ventajas sobre todos sus similares. Farmacia del Dr. J. Bosch, Plaza del Pino, 6, Barcelona, y prales. Farmacias de España y América.

Enviando 4.50 en sellos o por giro, se manda certificado.



LIBRE PERMANENTEMENTE Del VELLO

Maravilloso secreto hindú revelado gratuitamente

«¿Es posible—pensará usted—que esta dama haya sufrido agudamente la humillación y vergüenza que significa para toda mujer el estar afligida con el vello, que tanto afea y repugna?»
«¿Es posible—exclamará usted nuevamente—que haya tenido que cubrir su cara con un velo durante tanto tiempo, debido a que tenía lo que, en efecto, era un verdadero bigote y una abundancia horrible de vello que constituía casi una barba?» ¡Sí! Así fue. Y siendo la joven esposa de un oficial en la India, sufrió incalculables angustias a causa de estas desfiguraciones. Durante muchos años, esta señora probó toda clase de pretendidos remedios—incluso el tratamiento con aguja eléctrica—pero no obtuvo éxito con ninguno de ellos. Entonces, de una fuente inesperada vino la curación permanente. Un día, su esposo salvó la vida a un soldado hindú, y la gratitud del humilde soldado se expresó revelándole un secreto bien guardado que libera del vello a las mujeres indostánicas. Desesperada la señora—cuya fotografía ve usted aquí—lo ensayó. Y desde ese día feliz—ahora hace muchos años—no ha tenido ni un solo vello. Fue curada completamente. ¿Milagroso? Sí. Y, no obstante, ni en un solo caso de centenares de otros casos ha fallado la receta secreta. Si usted también sufre, escriba usted hoy mismo a la señora de Hudson; ella, gustosa, le dará a conocer a usted gratis el secreto de este milagro. Todo lo que pide es que envíe usted el cupón que hay abajo (o una copia de dicho cupón), poniendo su nombre y dirección e incluyendo sellos por valor de cuarenta céntimos para cubrir los gastos de correo, etc. Tenga la bondad de declarar si es señora o señorita.

Dirija su carta a Frederica Hudson (ARCH. S. 3), N.º 9, Old Cavendish Street, Londres, W. 1 (Inglaterra).

Me mandará usted este CUPÓN GRATUITO, o copia del mismo, con su nombre y apellidos y dirección de su domicilio, uniéndolo a un sello de cuarenta céntimos.

Señora Hudson: Sirvase enviarme gratuitamente instrucciones detalladas e informes gratuitos para la extirpación del vello y pelo superfluo.

Señas: FREDERICA HUDSON (ARCH. S. 3), N.º 9, Old Cavendish Street, LONDRES, W. 1 (Inglaterra).

NOTA IMPORTANTE—La señora Hudson pertenece a una familia de la alta sociedad, y es la nieta de un distinguido oficial del Ejército inglés. Puede usted, por consiguiente, escribirle con entera confianza a la dirección arriba indicada, donde se halla establecida desde 116.

Teléfonos de
Prensa Gráfica, S. A.
57885, 57884



Chochea con su nieto

Y es natural: un angelote de tres años, bello como un querubín y con unos rizos rubios que enamoran. Es que su mamá, muy cuidadosa, le fricciona la cabecita todas las semanas con una mezcla de una cucharada de

CAMOMILA INTEA

y otra de agua, y... claro, se le conserva siempre su rubio natural; si no se hace esto, enseguida oscurece. Pero sólo se puede usar **Camomila Intea**, la legítima, que es completamente inofensiva y da un color rubio precioso. Está analizada en diferentes laboratorios oficiales y tiene garantía completa. Es algo serio y formal; por eso no debe usted aceptar imitaciones. Todas las perfumerías tienen **Camomila Intea**.



BLENORRAGIA

(PURGACIONES)

en todas sus manifestaciones **URETRITIS, PROSTATITIS, ORQUITIS, CISTITIS, GOTA MILITAR**, etc. en el hombre y **VULVITIS, VAGINITIS, METRITIS, CISTITIS, ANEXITIS, FLUJOS**, etc. en la mujer por crónicas y rebeldes que sean se combaten de una manera cómoda, rápida y eficaz con los

CACHETS DEL Dr. SOIVRE

que depuran la sangre y los humores, comunican a la orina sus maravillosas propiedades antisépticas y microbicidas; sus admirables resultados se experimentan a las primeras tomas, la mejoría prosigue hasta el completo y perfecto restablecimiento de todo el aparato genito-urinario, curándose el paciente por sí solo sin inyecciones, lavados, aplicaciones de sondas, bujías, etc., tan peligroso siempre por las complicaciones a que exponen y nadie se entera de su enfermedad.

Basta tomar una caja para convencerse de ello. Exigir siempre los legítimos **CACHETS DEL Dr. SOIVRE** y no admitir sustituciones interesadas de escasos o nulos resultados.

Venta a 6,50 ptas. caja en las principales farmacias
Agentes. -- New-York: Drug Importing C^{ta}, 179, Adams Street Brooklyn. -- S. José Costa Rica: I. Carreras, Bazar Paris, Avenida Central. -- S. Juan Puerto Rico: J. Combas Peyork, Tetuán, 75. -- Cuba: J. Carlos Guasch, Apartado 2293, Habana

Conoce Hembrafil?

GARANTIZA SU FELICIDAD, SALUD Y TRANQUILIDAD
RECOMENDADO POR EMINENCIAS MEDICAS DEL MUNDO ENTERO

Venta en Farmacias al precio de 6.50 ptas. con cánula para su aplicación.

PRODUCTO PARA LA HIGIENE INTIMA
LABORATORIOS PROFILAC, S. A.
APARTADO 810 BARCELONA

FOLLETO EXPLICATIVO SE REMITIRA GRATIS A QUIEN LO SOLICITE

TUBERCULOSIS, BRONQUITIS, CATARROS CRÓNICOS
Solución Benedicto
CONVALECENCIAS POST-GRIPALES
FRASCO, 4 PESETAS, TIMBRES INCLUIDOS

COLABORACION ESPONTANEA

Si ves a un pájaro volar...

Con majestad asombrosa
un aeroplano volaba
con marcha tan presurosa
que ni un rayo lo alcanzaba;

un payés que contemplaba
del aparato en cuestión
la velocidad que llevaba,
exclamó en tono guasón;
hermano que Dios te ampare
ó que el diablo te socorre;
más sucede que pronto pare
aquel que mucho más corre;

tan pronto el aludido payés
estas frases pronunció,
que el aparato al revés
como barrena cayó;

el gran pájaro mecánico
mas rápido que una centella
se cae produciendo gran pánico
y en un tejado se estrella;

la catástrofe grande fué,
y el pánico aterrador;
mi relatar yo mismo sé
y tan de cerca que presencié
aquel cuadro de dolor!

la casa quedó hundida,
el pájaro entre los escombros,
y mil personas sin vida
fueron sacadas á hombros;

de gritos y de lamentos
y estertores de agonía,
subió al cielo sus acentos
tan funesta melodía;

pavoroso y aterrado
así expresaba el payés

cuanto había presenciado;
de pronto calla, y después
dice en tono mal fingido
¡¡amí me habrían bien muerto
si cae en mi campo querido
sobre las coles del huerto!!

M. PALAU VOLTA

PRIMAVERA

Los campos alegres, se adornan de flores.
Y los pajarillos, se sienten cantores.
Y del arroyuelo, se escuchan rumores.
Y en monte lejano, sueñan los pastores:
¡Oh, sueños!, que encarnan sublimes amores.
El sol de los soles, con sus resplandores,
Nos trae nueva vida; libre de temores,
Plena de ideales; sin viejos rencores.
Que ésto, a los humanos, los hace mejores:
Y el poeta canta, las bellas canciones,
De la Primavera, con sus emociones.

P.

DECLARACION

A la mujer a quien amo.

Decirte lo que siente mi corazón
con palabras yo quería
más con palabras no sabría
demostrarte mi pasión.
Lo que siente mi corazón
es una fuerte simpatía
que se estrecha mas cada día
porque tú eres mi ilusión.
El amor que por ti siento
es puro y sincero:
es tanto lo que te quiero

que no te olvido ni un momento.
Te quiero niña hermosa
por tus ojos grandes y bellos,
por tu carita de rosa
y por tus dorados cabellos.
Eres bonita, alegre, gentil...
por eso te amo con delirio
porque tu cuerpo parece un lirio
florecedo en el mes de Abril.
Te amo con locura
con amor sin igual,
por tu elegancia y hermosura
por tu bondad angelical.
Te quiero con frenesí...
y por último te pido,
que me correspondas un poquito
y acabará mi sufrir.

JAIME VERDAGUER

Colaboración espontánea

ADVERTENCIA

Al reanudar esta sección de COLABORACION ESPONTANEA, a insistentes requerimientos de muchos de nuestros lectores, hemos de advertir que los originales se publicarán sin que en ellos hagamos alteración alguna, sin correcciones, ni siquiera ortográficas, exactamente lo mismo que llegan a nuestras manos.

Conste así para que no se nos achaquen culpas ajenas, caso de que las hubiese.

No se mantiene correspondencia con los colaboradores bajo ningún pretexto.

LA DIRECCIÓN

El gran aumento de ventas nos permite reducir el precio del ESTOMACAL BOLGA a 5 ptas. la caja

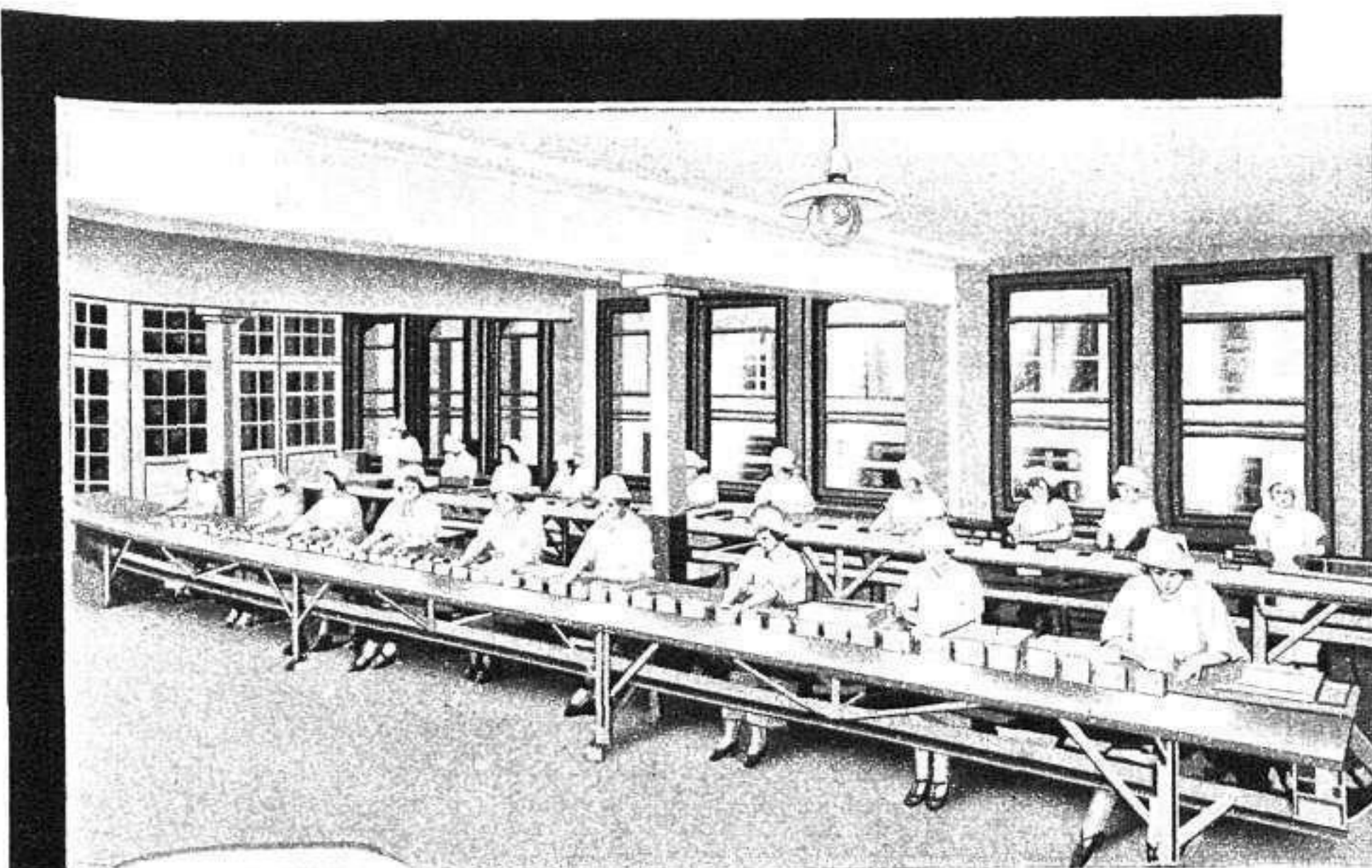
Hace muy pocos años que el ESTOMACAL BOLGA era sólo una esperanza en manos de su inventor. Al principio la elaboración fué muy costosa por intervenir varios ingredientes en estado coloidal, que hacían necesario un trabajo lento y delicado lo cual encarecía mucho el costo del producto elaborado.

A pesar de ello, las ventas han ido en aumento constante hasta el punto de hacer imprescindible el empleo de medios de elaboración más rápidos y modernos.

Hoy, inaugurados ya los nuevos laboratorios en los cuales se producen cada día millares de purísimos comprimidos de ESTOMACAL BOLGA, sin intervención de la mano del hombre, hemos logrado una gran economía en el costo, la cual nos permite reducir el precio de la caja a 5 ptas. (timbres incluidos).

De ahora en adelante, los enfermos del estómago dispondrán de un medicamento moderno, científico, eficaz y económico que en poco tiempo combatirá su enfermedad y les permitirá verse libres de dolores, ardor y peso en el estómago, bilis, acidez, mal sabor de boca, etc.

Laboratorios BOLGA, Dep. D Aribau, 90, Barcelona.



Una vista de los nuevos laboratorios

El grupo de especialistas que están al frente de nuestro laboratorio, atenderán gratis cualquier consulta que se les haga.



PUBLICITAS

ESTOMACAL BOLGA

VENTA EN FARMACIAS Y CENTROS DE ESPECÍFICOS

CAJA 5 PESETAS



¿Le gusta la sopa?

pregunta la señorita y se ve que sabe de antemano la contestación.

Porque teniendo en su cocina Caldo Maggi en cubitos - que sirve de base para las sopas - está segura de su éxito.

CALDO MAGGI
LA MARCA DE CALIDAD

2 cubitos por 25cts.

Lea usted **CRÓNICA**

¿Cuál es la magia misteriosa de estos hechiceros

"POLVOS DE AMOR"?

Pruebe estos Polvos esta misma noche y verá la enorme diferencia que los distingue de los polvos ordinarios.

¿Qué secreto misterioso hace que estos «Polvos de Amor» confieran a la piel un extraño y magnético encanto, que de tal modo cautiva los sentidos? Desde el momento en que emplee Ud. estos «Polvos de Amor» la tez se le volverá fresca, juvenil y hermosa sin traza de brillo.

Los Polvos Tokalón, los famosos polvos parisienses, se adhieren cuatro veces más tiempo que los polvos ordinarios, incluso a una piel grasienta. Ni se caen, ni los altera el sudor, el viento o la lluvia. Suprimen los poros dilatados. Haga Ud. lo que haga, puede Ud. estar segura de que los Polvos Tokalón son los únicos polvos que le procurarán, tanto a la luz del día como con luz artificial,

GRATIS: Por convenio especial formalizado con los preparadores, todas las lectoras de este periódico pueden ahora recibir un nuevo Estuche de Belleza de Lujo, conteniendo una cajita de Polvos Tokalón con espuma de crema (indiquen el matiz que desean), muestras de cuatro matices de polvos en boga, para probarlos sobre la cara, como también un tubo de Crema Tokalón, Biocel, Alimento del cutis, de color rosa, para la noche antes de acostarse, y un tubo de Crema Tokalón blanca (sin grasa) para la mañana. Se debe mandar 0,90 pts. en sellos de 0,30, para los gastos de porte, embalaje y otros, a Productos T. K., Sección 15-M. Vía Diagonal, 388, Barcelona.



una tez natural, maravillosamente hermosa, de un aspecto mate y diáfano que no se puede obtener con ningunos otros polvos. Con una sencilla prueba de estos maravillosos «Polvos de Amor» podrá Ud. cautivar al hombre que su corazón desea.

URINARIAS

(AMBOS SEXOS)

Sin lavajes, inyecciones ni otras molestias, y sin que nadie se entere, sanará rápidamente de la blenorragia, gonorrea (gota militar), cistitis, prostatitis, leucorrea (flujos blancos de las señoras) y demás enfermedades de las vías urinarias, en ambos sexos, por antiguas y rebeldes que sean, tomando, durante unas semanas, cuatro o cinco CACHETS COLLAZO por día. Calman los dolores al momento y evitan complicaciones y recaídas. Pidan folletos gratis a A. García. Alcalá, 85. Madrid. Precio: 17 pesetas.

LO MÁS EFICAZ,
CÓMODO, RÁPIDO,
RESERVADO
Y ECONÓMICO

AGENCIA GRÁFICA

REPORTAJE GRÁFICO
DE ACTUALIDAD
MUNDIAL

Servicio para toda clase de periódicos y revistas de España y Extranjero

PIDA CONDICIONES A

AGENCIA GRÁFICA

APARTADO 571
MADRID



NAVAJAS-AFEITAR

MARCA

DOS LLAVES

DE CORTE SUAVE
NO IRRITAN EL CUTIS

FRIEDR. HERDERAS
SOLINGEN - ALEMANIA



¿QUIERE V. CRECER 8 CENTÍMETROS?

Lo conseguirá pronto a cualquier edad con el grandioso **CRECEDOR RACIONAL**. Procedimiento único que garantiza el aumento de talla y el desarrollo. Pedid explicación, que remito gratis, y quedaréis convencidos del maravilloso invento, última palabra de la ciencia. Dirigirse:

Prs. ALBERT, Pi y Margall, 36, Valencia (España)

MARAVILLOSO

Y PRODIGIOSO INVENTO

En 8 días los cabellos blancos tomarán su primitivo color natural y será imposible conocer que estén teñidos, usando el **INSUSTITUIBLE ACEITE VEGETAL MEXICANO PERFUMADO**. Premiado en varias Exposiciones. Sólo tiene el cabello blanco. (Único en su clase.) Se usa con las mismas manos como una Brillantina. NO MANCHA, ES INOFENSIVO, QUITA LA CASPA, DA BRILLO AL CABELLO Y EVITA SU CAÍDA. UN ESTUCHE GRANDE ALCANZA PARA UN AÑO DE USO. De venta en todas las Perfumerías de España. Fabricante: José Beltrami, Av. 14 Abril, 566. Barcelona.

Hermoso Pecho

desarrollo, firmeza y reconstitución de los Pechos

con las

Pilules Orientales

Bienhechoras y reconstituyentes, universalmente empleadas por las Señoras y las jovencitas que desean obtener, recobrar o conservar un pecho hermoso.

Desaparecen los hoyos en las carnes. Belleza, y firmeza del pecho. Tratamiento inofensivo a la salud, se sigue fácil y discretamente. Resultados duraderos. Eviten las imitaciones.

J. RATIÉ, Farmaceutico, 45, rue de l'Echiquier, Paris.

El frasco con folleto, 9 pesetas.

Deposito General para España: RAMON SALA, Calle Paris, 174, Barcelona. Venta en Madrid: Farmacias GAYOSO y BORRELL. - Barcelona: SEGALA, VICENTE FERRER, Farmacia CRUZ, PUJOL y COLLELL, ALSINA. - Bilbao: BARANDIARAN. - Valencia: GAMIR, GOROSTEGUI. - Sevilla: Angel FERRÉS, Farmacia del GLOBO. - Zaragoza: RIVED y CHOLIZ. - Cartagena: ALVAREZ Hermanos. - Oviedo: Drogueria CENAL. - Murcia: CENTRO FARMACEUTICO. - Albuñol: MATARREDONA. - Santander: Perez del MOLINO. - Y principales farmacias.



PATRONES MARTI

con su colección de modelos, ofrecen la selección de todas las colecciones de verano 1933

LA CARTERA TRAJES Y ABRIGOS SEÑORA

contiene una espléndida colección de últimos modelos de la alta costura de París y una colección de patrones, tamaño natural, cada uno graduado en diez tallas, en las que se halla siempre la medida conveniente. Precio de la cartera, 10 pesetas. Certificado, 10,50 pesetas. Album de modelos sin los patrones, 5 pesetas; por correo, 5,50 pesetas. Pedidos en Librerías o con su importe en giro postal, en el Instituto Central de Corte Martí, Paseo de Gracia, n.º 42. Barcelona. Teléfono 16614.



Lea usted **NUEVO MUNDO**

10 PALABRAS:
PESETAS 4,15

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

CADA PALABRA M4.
40 CÉNTIMOS

AVICULTORES: Alimentad vuestras aves con huesos molidos. Sorprendentes resultados. Molinos especiales suministra Matths, Gruber, Bilbao. Catálogos gratis.

ACREDITADAS incubadoras Riera. Primeros premios. Catálogos gratis. Granja Riera. Badalona.

APRENDA usted desde su casa Contabilidad, Cálculo, Ortografía, Caligrafía, Taquigrafía, Mecanografía, Correspondencia, Organización, Publicidad, Francés, Inglés, etc., por los acreditados métodos por correspondencia de la Academia Cots. Rosellón, 148, Barcelona. Pídanos folleto explicativo gratuito.

AVICULTORES, — Disponibles: 31 razas gallinas; — 20 razas conejos (Castorex, Rex). Huevos para incubar. Polluelos. — Propietaria: J. Grand-Gérard, Caballero del Mérito Agrícola, Torre Casóliba, Alella, Barcelona.

AMPLIACIONES fotográficas. Casa especial para los que se dedican a hacerlas a plazos y al contado. Considerables descuentos. Gausi, Pelayo, 38, Barcelona.

BORRACHOS. Dejan vicio sin darse cuenta. Inofensivo. Mandamos información gratis. Clínica Basté. Princesa, 13, Barcelona.

CERTIFICADOS penales urgentes, diez pesetas, incluidos gastos. Agencia Mariscal. Juan de Mena, 14, Madrid.

CANARIOS flauta inmejorables. Envíos garantizados. Pedir catálogo Gottfried Dauer. Consejo Ciento, 264, Barcelona.

CANARIOS. Actualmente gran «stock» de flautas, «Saiffers» (música), belgas y otras

razas. Envíos garantizados a toda España. Pedir catálogos gratis a Jaime Ferrer, Fernando, 39, Barcelona.

CANARIOS Musik Seiffer. Diplomados 1922, 1928, 1929, 1930, 1931, 1932, 1933. Canarios Gothe de Alemania. Criaderos Cors. Sta. Coloma Farnés (Gerona).

Deseoso cariño hogar, soltero, 33, casariase con señorita viuda joven, disponga pequeño capital para negocio practicado rendimiento seguro. Seriedad, referencias. Guzmán. Alcalá, 2, Continental.

ENSEÑANZAS comerciales por correspondencia; Reforma de Letra, Cálculo, Teneduría, Cartas, Ortografía, Documentación, Banca, Bolsa, Prácticas de Escritorio, Francés, Inglés, Taquigrafía, Mecanografía. Métodos propios. Espléndidos resultados. Trimestre, quince pesetas. Academia Hispano-Francesa, Puerta del Angel, 23, Barcelona. Pídanse detalles complementarios.

ESTUDIE carrera comercial o técnica de porvenir, en su propio domicilio. Pida librito gratis. Popular Instituto Politécnico, Apartado 105, Sevilla.

FABRICACIÓN de nueva bebida. Puede establecerse en todas partes. Muy lucrativa. Concédense exclusivas. Maquinaria completa, desde 800 pesetas. Matths. Gruber, Bilbao.

FOTOGRAFÍAS galantes, 20 fotos estupendas, diez pesetas sellos. Contra reembolso, once pesetas. «Excelsior». Poste restante. Tours. Francia.

FÓRMULAS baratas enseñan hacer jabones, lejías, refrescos, licores, ganaréis muchísimo. Francisco Castillo (Zaragoza), San Mateo.

FABRICAR jabones, lejías ganancias escalofriantes. Fórmulas modernas Ferrer, Balms. Alicante.

FUERZA, Salud y Vigor lograréis con el Cinturón Eléctrico, libros gratis. Rambla del Centro, 12, pral., Barcelona.

FONOBILINGÜE. Cots Ideal para aprender idiomas en casa. Rosellón, 148, Barcelona. Pídanos detalles.

HOMBRES: Gomas artículos higiene. Catálogo gratis, Casa Neverrip. Tetuán, 42.

HIPNOTISMO, magnetismo, curso completo, cinco pesetas. Apartado 107, Palma Mallorca.

PARA HACERSE AMAR locamente. Dominar a los hombres, conquistar a las mujeres. Mandad sello de 0,30 y recibiréis «La Llave del amor». Librería S. Pons, Buenavista, 11, Barcelona.

PARTOS. Ex-matrona honoraria de la Casa Maternidad. Consultas y hospedaje. Hay médico especialista. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70.693.

POSTALES: Marca propiedad. Brillo, Relieves, Fantasías. Fabricación única. Dümmatzen, Barcelona, Plaza Tetuán.

QUIERE conocer sus días propicios para el amor, el juego, negocio; y solicitudes? Informes gratis. Utilidad. Apartado 150, Vigo.

QUIERE crecer, engordar, enflaquecer, corregir nariz, orejas, pechos, calvicie, arrugas, hoyos, cicatrices, manchas y demás imperfecciones? Escribid: Apartado 1.248, Barcelona (sello).

SEÑORITA: Aprenda corte confección sin moverse hogar por correo; puede diplomarse rápidamente como profesora ganando 300 pesetas mes. Escribir: Centro Femenino. Angeles, 1, Barcelona. (Incluir sello).

SELLOS antiguos, raros, España y Extranjero vendiendo Yvertfrancs 8 céntimos. Pídan envíos elegir Guillermo Pecker, Viena VI. Webgasse 11/22 (Austria).

Solicitan madrina vuelo jóvenes aviadores Joaquín Montenegro, Agustín Figueroa. Escuela Pilotaje. Alcalá de Henares.

Solicitan madrina legionario Máximo Gómez, cabo Artillería Pedro Sánchez. Hospital Militar. Tetuán, Marruecos.

Solicitan madrina de paz los soldados Jacinto Vicent Oro y Vicente Galarza, del Cuerpo de Voluntarios. Rincón del Medik (Marruecos).

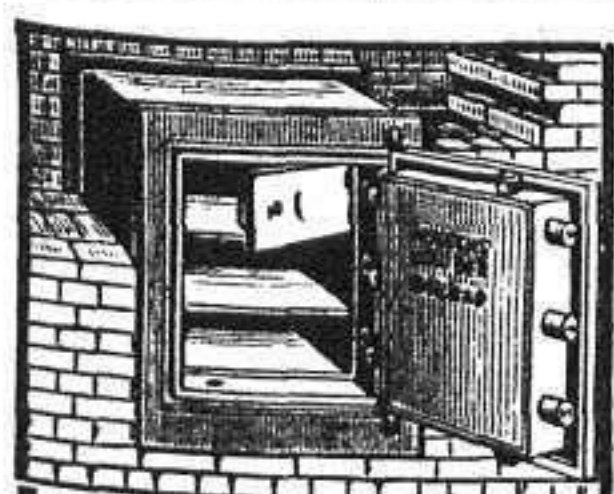
Solicitan madrina guerra Genaro Hachero. Rafael Sanchis. Ingenieros. Telégrafos, 2.ª Red. Larache.

TAQUIGRAFÍA, por Martín Eztaia. Redactada forma que hace innecesario profesor. Quinta edición, 6,50. Provincias, 7 pesetas. Librería Moya, Carretas, 37, Madrid.

TENIENDO a mano la «Ortografía Iglesias» se evitan errores ortográficos que tanto desmerecen los escritos. Es un libro fácil, completo, agradable. Pídale a su librero. Ocho pesetas. Contra reembolso, 8,75. Colección Magister. Puerta Angel, 23, Barcelona.

VIAJANTES desea en todas partes Casa Jan Valencia. (Muchísima comisión).

EL IMPUESTO DEL TIMBRE A CARGO DE LOS SEÑORES ANUNCIANTES



ARCAS INVISIBLES

Empotrada el arca en la pared, ésta queda lisa y sin salientes. La caja se puede tapar con el papel o la pintura del decorado y colocar encima un cuadro. Así quedará del todo oculta. Tengo estas cajas en muchos tamaños. Precios módicos. Pedir catálogo á

MATTHS. GRUBER
Apartado 185, Bilbao

LA REGLA

suspendida volverá rápidamente y sin peligro con **Perlas FEMI**, del Laboratorio Farmacéutico Morató. Se manda reserv. por correo certificado, enviando ptas. 14,50 al concesionario, **BASTARD**, calle Pablo Iglesias, 13, Barcelona.

Lea usted **CRÓNICA**

CARTAS DE CURADOS

Para curarse del asma lo había probado todo...

Solo lo ha conseguido con la Cura N.º 15

Don Ramón Fabié, habitante en Manila (Islas Filipinas) 1167, calle Singalong, ha tenido a bien dirigirnos la siguiente carta:

«Después de haber probado toda clase de específicos existentes en el mundo para curarme del asma que desde jovencito venía padeciendo, no pudiendo conciliar el sueño por los continuos ataques que sufría por la noche, me encontraba que de día en día mi mal iba en aumento, hasta que empecé a tomar su Cura N.º 15, dando por resultado que desaparecieron todos los síntomas del

asma estando hoy completamente curado gracias a Dios y a la Cura N.º 15 del Abate Hamon.»

Si no le basta esta prueba de absoluta autenticidad, pida usted hoy mismo el

BOLETIN MENSUAL

«Lo que dicen los curados»

en el cual se reproducen las cartas de agradecimiento que recibimos cada mes de personas de todas las clases sociales de España y de todo el mundo que también sufrían y han recuperado la salud y la alegría con

LAS 20 CURAS VEGETALES DEL ABATE HAMON

SE MANDA GRATIS Utilice usted el adjunto cupón hoy mismo, mandándolo en sobre abierto, como impresos, con sello de 2 cts.

ENFERMEDADES QUE CURAN:

- | | |
|---------------------------|--|
| N.º 1 Diabetes. | " 13 Enfer. del estómago |
| " 2 Albuminuria. | " 14 Mala circulación de la sangre. Varices. |
| " 3 Reuma, Artritis. | Hemorroides. |
| " 4 Anemia. | " 15 Tos, Gripe, Bronquitis, Asma, Tub. |
| " 5 Solitaria. | " 16 Corazón. Riñones. |
| " 6 Nervios: Epilepsia. | Hígado, Vejiga. |
| " 7 Tos ferina. | " 17 Estreñimiento. |
| " 8 Reglas dolorosas. | " 18 Ulceras estómago. |
| " 9 Lombrices. | " 19 Ulceras Varicosas. |
| " 10 Diarrea y enteritis. | " 20 Preventiva enferm. |
| " 11 Obesidad, Parálisis. | |
| " 12 Depurativa sangre. | |



Sr. Dtor. de Laboratorios Botánicos y Marinos. Ronda de la Universidad, núm. 6, Barcelona.

Sírvase mandarme GRATIS Y SIN COMPROMISO el Boletín Mensual «Lo que dicen los curados» y el Libro «La Medicina Vegetal».

84

Nombre _____

Calle _____

Ciudad _____

Provincia _____



EL HOGAR Y LA MODA

REVISTA DE LA MUJER Y LA CASA MODERNA

CUATRO NÚMEROS MENSUALES

MAGNÍFICA PRESENTACIÓN

25 AÑOS DE ÉXITO CRECIENTE

TODOS LOS MESES PUBLICA

El día 1, un número de Arte y Literatura, suntuoso magazine de **LECTURAS** más de 100 páginas, que aparece con el nombre de dirigido por M. Jiménez Moya, y que contiene, además de los mejores trabajos de prestigiosas firmas nacionales y extranjeras, reproducciones de arte y artículos sobre música, pintura, teatro y cine, todo profusamente ilustrado, escrito en forma amena y apto para ser puesto en todas las manos. Actualmente reparte en folletín encuadernable la suntuosa obra

BELLAS TIERRAS DEL MUNDO

y publica un interesante concurso, en el cual
TODOS LOS PARTICIPANTES SON OBSEQUIADOS CON UN LIBRO

Los días 5, 15 y 25 publica sendos números dirigidos por Tomás G. Larraya, dedicados a la Moda Mundial y a la casa de la familia española, cada uno de los cuales contiene elegantes figurines de París y Londres, algunos a todo color, trabajos artísticos del hogar, ideas para el ama de casa, consejos de tocador, un suplemento infantil, sugestivas secciones, folletines encuadernables y una escogida y amena colaboración.

Publica también en cada número de modas una sección de

LABORES DE PUNTO DE GANCHILLO O CALCETA,

con descripción de los modelos y detalladas explicaciones sobre la manera de confeccionar las prendas.

GRANDES FACILIDADES PARA OBTENER LOS PLIEGOS ATRASADOS DE LAS INTERESANTES OBRAS QUE PUBLICA ACTUALMENTE EN FOLLETÍN ENCUADERNABLE

PERIÓDICAMENTE, NÚMEROS EXTRAORDINARIOS QUE SE REPARTEN A LOS SUSCRITORES SIN AUMENTO DE PRECIO

CONCURSOS CON NUMEROSOS PREMIOS EN METÁLICO Y VALIOSOS OBJETOS

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

UN MES: 2'50 PESETAS

UN TRIMESTRE: 7'50 PTAS.

UN AÑO: 30 PESETAS

SI DESEA SUSCRIBIRSE, RECORTE O COPIE EL SIGUIENTE CUPÓN Y REMÍTALO DEBIDAMENTE LLENO A LA ADMINISTRACIÓN DE LA REVISTA

SE LO MANDAREMOS GRATIS

Si todavía no conoce usted nuestra revista, pída-nos un número de muestra, que recibirá completa-mente gratis en su casa.

Examine nuestra publicación, y si le conviene se suscribe, y si no... tan amigos.

UTILICE PARA ELLO EL SIGUIENTE CUPÓN

EL HOGAR Y LA MODA

Diputación, 211, Barcelona — Valverde, 30, Madrid

Agradeceré me remitan gratis y sin compromiso alguno por mi parte un ejemplar de muestra de la revista "El Hogar y la Moda."

Nombre

Domicilio

Población

Provincia

EL HOGAR Y LA MODA

Diputación, 211.-Barcelona

Valverde, 30. - Madrid

Nombre

Dirección

Población

Provincia

se suscribe a EL HOGAR Y LA MODA (1'25 ptas. al mes) y a su suplemento LECTURAS (1) (1'25 ptas. al mes), por el plazo de (2) meses, a partir de

y remite el importe por giro postal número , en sellos de correo (certificando la carta).

(1) Téchese lo que no interese.

(2) Únicamente se admiten suscripciones mensuales en Madrid y Barcelona. Los suscriptores de provincias han de enviar el importe de un trimestre como mínimo.